

Сборник

научно-методических работ
Регионального конкурса по поддержке
семейного воспитания



Самара, 2026 г.

Введение

Семья – это первая и главная школа жизни, в которой закладываются нравственные ориентиры, формируется характер, воспитывается любовь к Родине и уважение к традициям. В эпоху стремительных социальных изменений и цифровой трансформации вопросы укрепления семейных ценностей, поддержки родительской компетентности и создания пространства для совместного развития детей и взрослых становятся все более актуальными.

Данный сборник научно-методических работ подготовлен по итогам Регионального конкурса по поддержке семейного воспитания 2026 года, организованного ГАУ ДПО СО «Институт развития образования» и ГБУ «Психолого-педагогический центр» г.о. Тольятти. В конкурсе приняли участие педагоги, психологи, воспитатели и специалисты образовательных организаций Самарской области, чьи работы объединяет единая цель: укрепление института семьи и создание условий для гармоничного развития ребенка в партнерстве с родителями.

Материалы сборника охватывают пять ключевых направлений семейного воспитания. В разделе, посвященном безопасному и здоровому развитию, представлены практики профилактики рисков и поддержки психологического благополучия семьи – от спортивных династий до семейных клубов и сенсомоторной коррекции для детей с особыми потребностями. Раздел, посвященный родительскому просвещению, включает инновационные проекты культурного досуга, приобщения детей раннего возраста к чтению и расширения родительской компетентности. Особое место занимают материалы по духовно-нравственному воспитанию – возрождению традиций семейного чтения, сохранению культурного наследия и преемственности поколений, а также по профессиональной ориентации детей через призму семейных ценностей. Отдельный раздел посвящен цифровой безопасности и ответственному родительству в онлайн-среде – актуальнейшей теме современного воспитания. Завершают сборник работы по приобщению дошкольников к истории и культуре родного края через семейные проекты.

ГАУ ДПО СО ИРО и ГБУ «ППЦ» г.о. Тольятти выражают искреннюю благодарность всем участникам конкурса за их профессиональный вклад и творческий подход к поддержке семейного воспитания. Представленные в сборнике практико-ориентированные разработки адресованы педагогам, психологам, воспитателям и родителям и могут быть использованы в работе дошкольных и школьных учреждений, центров психолого-педагогической поддержки, а также непосредственно в семейном воспитании. Пусть идеи авторов вдохновят вас на новые достижения в этом важном деле!

Оглавление

Введение	2
Раздел I.	4
Социальный проект «Династия чемпионов».....	5
Воспитательный проект «Семейный клуб «Рука в руке»	18
Методические рекомендации «Взаимодействие специалистов образовательной организации с семьями воспитанников с РАС дошкольного возраста через развитие сенсомоторной системы»	24
Раздел II.	47
Воспитательный проект «Культурный досуг и просвещение родителей ... или приглашает «Киноклуб».....	48
Социальный проект «Территория родительского просвещения»	58
Воспитательный проект «Взаимодействие с родителями по приобщению детей раннего возраста к чтению художественной литературы в рамках проекта «Добрые книжки»	68
Раздел III.	77
Социальный проект «Формирование традиций семейного чтения посредством детско-родительского клуба «Книжный мир»	78
Воспитательный проект «Профессиональный код Самарской области: создание интерактивного ресурса о труде и традициях родителей»	101
Методические рекомендации «Возрождение духовно-нравственных ценностей семьи, рода и нации в ДООУ с применением современных технологий: преемственность поколений и культурное наследие»	122
Раздел IV.....	141
Методические рекомендации «Публичный канал «Первый раз в детский сад»	142
Раздел V.	166
Воспитательный проект «Российский календарь»	167
Педагогический проект «Семейная эко-тропа: люблю тебя, мой край родной».....	176
Методические рекомендации «Педагогический потенциал семейных проектов в приобщении дошкольников к истории и культуре родного края»	204

Раздел I.

НОМИНАЦИЯ

«Семья и образовательная организация за безопасное и здоровое развитие: профилактика рисков и поддержка психологического благополучия»

ПОБЕДИТЕЛЬ, I место – Петрова Диана Валерьевна, заместитель директора по воспитательной работе, учитель физики и информатики.

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 99» городского округа Самара.

ПРИЗЕР, II место – Александрова Анастасия Петровна, педагог дополнительного образования, **Макарова Любовь Владимировна**, педагог дополнительного образования, **Станкевич Ольга Анатольевна**, педагог-психолог.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества» городского округа Тольятти.

ПРИЗЕР, III место – Загуменнова Ксения Сергеевна, учитель-дефектолог (учитель-логопед), **Золина Оксана Александровна**, педагог-психолог, **Кудряшова Оксана Анатольевна**, учитель-логопед.

структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 14 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад №31».



Социальный проект «Династия чемпионов»

*Петрова Диана Валерьевна,
заместитель директора по воспитательной работе,
учитель физики и информатики
МБОУ «Школа № 99» г.о. Самара*

«Спорт становится средством воспитания тогда, когда он любимое занятие каждого».

Василий Александрович Сухомлинский

Введение

Перед образовательным учреждением, в настоящее время остро стоит вопрос о поддержке семей посредством организации спортивных мероприятий, направленных на укрепление физического здоровья детей и родителей, развитие семейных ценностей и формирование здорового образа жизни.

Переход от модели «родитель — зритель» к модели «родитель — пример». В основе лежит принцип событийности: дети и родители объединяются в единое эмоциональное и деятельностное поле через спорт.

Актуальность темы. Современные семьи часто страдают от «дефицита общения». Проект решает проблему разобщенности, предлагая общую цель — победу в родительском турнире «Высший класс», что соответствует нацпроекту «Демография» и проекту «Спорт — норма жизни».

Новизна. В отличие от разовых акций «Папа, мама, я — спортивная семья», данный проект предполагает круглогодичный тренировочный цикл родителей, где дети выступают в роли активных участников (болельщиков, помощников тренера, партнеров по спаррингу).

Социальная и практическая значимость. Снижение уровня дистанции между школой и семьей, популяризация массового спорта, формирование у детей устойчивого иммунитета к деструктивным привычкам через личный пример значимых взрослых.

Обоснование проекта. Обоснование строится на фундаментальном педагогическом принципе — принципе наглядности и личного примера.

Это не разовая акция, а сформированная традиция. За 5 лет в турнире «Высший класс» сформировалась преемственность: дети, которые в начале проекта рисовали плакаты, сегодня уже сами выходят на тренировки вместе с родителями в качестве спарринг-партнеров.

Круглогодичный цикл тренировок по футболу, волейболу и баскетболу обеспечивает стабильность семейного ритма. Семья привыкает планировать выходные через призму спорта.

Наличие секций чир спорта позволяет активно вовлекать мам, разрушая стереотип о том, что спорт — это только мужское занятие.

Когда ребенок участвует в тренировке, в качестве тренера-наблюдателя и фиксирует изменения команды или когда готовит плакат для мамы-чирлидера или папы-футболиста, происходит «инверсия ролей» — ребенок чувствует свою ответственность за успех взрослого, что невероятно сближает их.

Целевая аудитория

- Родители обучающихся (разного возраста и уровня физической подготовки);
- Обучающиеся, выступающие как соратники по тренировкам и активные болельщики;
- Педагогический коллектив - учителя физкультуры, классные руководители, педагоги-организаторы.

Где и кем может использоваться материал

- Работа советов родителей и родительских комитетов школ;
- Школьных спортивных клубов (ШСК);
- Методистами управлений образования для масштабирования опыта на региональном уровне;
- Педагогами-организаторами при планировании внеурочной деятельности в рамках модуля «Взаимодействие с родителями».

Научно-методическая обоснованность

Проект опирается на теорию Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития и концепцию А.С. Макаренко о коллективе как среде воспитания.

Реализация проекта

Концепция строится на идее «бесшовного» спортивного воспитания. В отличие от стандартных секций, где родитель — лишь «водитель», привозящий ребенка на занятия, в нашем проекте родитель становится главным действующим лицом и ролевой моделью.

Спорт здесь выступает не как самоцель, а как средство, склеивающее поколения. Мы создаем среду, где «Спорт — это норма жизни». Ребенок видит тренировки родителей не как разовое событие, а как естественный круглогодичный процесс.

Родитель получает признание и поддержку от ребенка (на трибунах), а ребенок получает живой пример воли и дисциплины.

Пятилетний цикл участия в турнире «Высший класс» превращает школу в «спортивный дом», где растут целые династии атлетов-любителей.

Цель: построение гармоничных семейных отношений и формирование устойчивой мотивации детей к занятиям спортом через личный пример родителей и совместную досуговую деятельность.

Задачи:

1. Социально-педагогические задачи:

- Укрепление авторитета родителя. Показать ребенку взрослого в новой роли — активного, стремящегося к цели человека, умеющего справляться с трудностями и эмоциями на поле.
- Сплочение семьи. Создать общее поле интересов, общие темы для обсуждения за ужином и совместную подготовку к играм (тренировки, создание атрибутики).
- Трансляция ценностей ЗОЖ. Перейти от «разговоров о здоровье» к реальной демонстрации здоровых привычек.

2. Организационно-спортивные задачи:

- Поддержание круглогодичного тренировочного процесса по четырем ключевым направлениям: футбол, баскетбол, волейбол, чир спорт.
- Организация совместных тренировок, где дети могут заниматься параллельно или вместе с родителями, закладывая базу своей физической подготовки.
- Изготовление плакатов, кричалки и поддержка команды в любой ситуации.

3. Психологические задачи:

- Создание ситуации успеха. Дать возможность каждому члену семьи почувствовать гордость за свой вклад (папа забил гол — ребенок нарисовал лучший плакат).
- Профилактика деструктивного поведения. Замещение пассивного экранного времени активным живым общением в спортивной среде.
- Повышение лояльности к образовательной среде. Превращение школы в центр притяжения для всей семьи.

Образовательная область: физическое развитие

Области интеграции: познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое развитие.

Вид проекта: открытый, групповой, творческий.

Участники проекта: родители, обучающиеся, педагоги.

Возраст дошкольников: 7 – 48 лет.

Продолжительность проекта: август – июнь.

Материалы и оборудование: аудио системы, разнообразный спортивный инвентарь и оборудование для проведения спортивных мероприятий.

Формы работы в рамках реализации

Секция	Форма реализации	Роль детей
Футбол / Баскетбол	Тактические занятия и матчи.	Сбор мячей, ведение статистики, изучение правил игры на примере папы, игра
Волейбол	Отработка командного взаимодействия.	Помощь в судействе (линейные судьи), подача мячей, игра
Чир спорт	Постановка танцевально-акробатических номеров.	Участие в подтанцовке, изучение чувства ритма вместе с мамой. Фото и видео фиксация тренировки для анализа и корректировки

Инструменты поддержки реализации. Информационные – группы в мессенджерах для каждой секции, где обсуждаются не только тренировки, но и успехи детей в их собственных секциях.

Материальные - единая форма для родителей и детей-болельщиков с логотипом школы и проекта.

Развитие проекта

Описание проекта. Проект представляет собой уникальную многолетнюю систему спортивного воспитания, где центром притяжения является родительское сообщество. На протяжении 5 лет родители учащихся не просто участвуют в городском родительском турнире «Высший класс», а ведут системный спортивный образ жизни. Ключевая особенность проекта — неразрывная связь поколений. Дети не просто наблюдают за успехами взрослых, они являются активными участниками тренировочного и соревновательного процесса.

«Высший класс» — соревнования среди родителей школьников, которые ежегодно проходят в Самарской области. Проект реализуется в рамках партийной инициативы «Детский спорт» при поддержке спортивных федераций, муниципалитетов региона, а также министерств образования и спорта.

В 2025 году прошел юбилейный, пятый сезон соревнований. Суперфинал состоялся в Самаре на площади Куйбышева, где встретились 40 сильнейших

команд, которые прошли отбор на муниципальном и зональном этапах. Соревнования проходили по четырем видам спорта: футбол, волейбол, баскетбол и чир спорт.

История проекта в стенах школы. Все началось пять лет назад с простой, но смелой идеи: вывести родителей на спортивную арену. Отклик превзошел все ожидания — родительское сообщество отозвалось мгновенно. Сразу же были сформированы три полноценные команды по ключевым направлениям: футбол, баскетбол и чир спорт.

Атмосфера первого года была незабываемой. Школьные трибуны пестрели плакатами, которые дети рисовали по вечерам, а на матчи приходили целыми классами во главе с педагогами. Этот год стал триумфальным для наших пап — футбольная команда не просто показала класс, а вышла в городской финал. Кульминацией стала игра на главной площади Самары — площади Куйбышева, где азарт и поддержка болельщиков превратили обычный турнир в историческое событие для школы.



Финал родительского турнира «Высший класс» 2022 год

Успех первого сезона породил настоящий ажиотаж. Проект перестал быть просто соревнованием, он стал частью семейной культуры. Мамы в секции чир

спорта, вдохновленные примером прошлого года, начали подготовку уже с сентября.

Второй год запомнился новой формой взаимодействия: родительские собрания по призыву в команду проходили вместе с детьми. Ребята с гордостью «рекрутировали» своих родителей, создавая неразрывную связь между спортивными успехами семьи и имиджем школы.



Первые костюмы



Костюмы 2025 года

К третьему году проект окончательно «созрел». Тренировки по всем секциям стали круглогодичными, а подготовка начиналась с первых дней сентября. Главным социальным итогом этого этапа стало создание в школе Совета отцов. В него вошли самые активные участники проекта — папы, которые на личном примере доказали, что участие в жизни школы может быть ярким, спортивным и деятельным. Проект перерос рамки спорта и стал инструментом школьного самоуправления.



Совет отцов МБОУ «Школы № 99» г.о. Самара

За пять лет мы увидели удивительную закономерность. Традиционно считается, что дети берут пример с родителей-спортсменов, и в нашем проекте это подтверждается ежедневно. Однако «Высший класс» открыл и обратную сторону медали: часто именно успехи ребенка в секции вдохновляли «неспортивного» родителя впервые выйти на площадку. Этот круговорот мотивации, когда сначала ребенок тянется за отцом, а затем мама идет в чир спорт, вдохновившись успехами дочери, стал сердцем нашего движения.

Наши достижения. Результаты пятилетнего пути говорят сами за себя. Школа ежегодно подтверждает статус лидера, становясь финалистом на районном уровне и стабильно выходя на городские этапы во всех дисциплинах.

Наши мамы — команда по чир спорту — стали настоящими звездами не только площадок, но и общественной жизни: за активную позицию и пропаганду ценностей здорового образа жизни они были приглашены в Самарскую Губернскую Думу.



Самарская Губернская Дума
Команда чир спорта МБОУ «Школы №99» г.о. Самара и депутат Самарской Губернской Думы Ильина С.С.



Участие команды «Триколор» МБОУ «Школы № 99» г.о. Самара в чемпионате любительской лиги 2024 года

Более 90% детей, чьи родители участвуют в проекте, записались в спортивные секции и показывают высокие результаты.

Сформирован костяк активных родителей, которые участвуют в жизни школы и за пределами спортзала.

Дети научились сопереживать, достойно принимать поражения родителей и искренне радоваться их победам.

Сегодня проект «Высший класс» — это не просто турнирная таблица. Это сотни счастливых семей, пример истинного спортивного воспитания и доказательство того, что в нашей школе родители и дети — одна команда!

Этапы реализации проекта

Этап I. Формирование и координация (Сентябрь – Октябрь)

Ежегодный набор в родительские команды по секциям (футбол, волейбол, баскетбол, чир спорт). За счет 5-летнего стажа проекта назначаются «капитаны-наставники» из числа опытных родителей.

Составление расписания тренировок в школьном спортзале, которое позволяет родителям совмещать работу, а детям — посещать занятия вместе со взрослыми.

Этап II. Тренировочный процесс

Это ключевое звено реализации. Тренировки проходят не за закрытыми дверями. Дети выполняют общефизические упражнения вместе с родителями.

Мастер-классы от родителей: Папы показывают технику ведения мяча, мамы (в чир спорте) — элементы растяжки и координации.

В конце тренировок проводятся мини-матчи «Дети против Родителей» или «Смешанные команды».

Этап III: Творческая лаборатория болельщика

Дети вместе с педагогами-организаторами или дома создают плакаты, флаги и баннеры в поддержку своих мам и пап.

Разучивание ритмических стихов и речевок. Здесь дети учатся культуре этичного и громкого соления.

Этап IV: Соревновательный марафон.

Семья превращается в единую «команду сопровождения».

Дети ведут «репортажи» с матчей, фотографируют родителей, берут у них мини-интервью для школьных соцсетей. Это повышает статус родителя в глазах ребенка.

Этап V. Рефлексия и трансляция опыта

Награждение не только игроков, но и «лучших болельщиков».

Рефлексия, что стоит изменить и скорректировать на следующий год, в каких мероприятиях и чемпионатах принять участие для транслирования результатов и получения нового опыта командам родителей.

Заключение

Предполагаемый результат. В результате реализации проекта к 5-му году наблюдается:

- Развитие положительной мотивации к занятиям спортом, здоровому образу жизни у детей и их родителей.
- Формирование интереса к определенному виду спорта
- Снижение дистанции. Родители и дети становятся друзьями, у них появляется общий «спортивный язык».
- Мотивационный лифт. Ребенок, видя, как мама после работы идет на тренировку по чир спорту, не ищет оправданий, чтобы пропустить свою секцию.
- Традиция. Спорт становится неотъемлемой частью семейного досуга, вытесняя пассивное времяпрепровождение.
- Развитие положительной мотивации к занятиям спортом, здоровому образу жизни у детей и их родителей.

Практическая ценность проекта. Проект переводит общение из плоскости «контроля оценок» в плоскость «совместного досуга и общих побед». Это снижает уровень конфликтности в семьях и повышает авторитет родителей в глазах подростков.

Формирование активного родительского резерва. Школа получает не просто «наблюдателей», а лояльное и вовлеченное сообщество. Созданный Совет отцов и Совет родителей (Чир Лига) становится надежным партнером администрации в решении хозяйственных, воспитательных и организационных вопросов.

Повышение имиджевой привлекательности школы. Успехи создают школе репутацию передового образовательного центра, что важно при наборе новых учеников и привлечении партнерских ресурсов.

Совместные тренировки стирают барьеры между родителями разных социальных групп и профессий, формируя внутришкольный нетворкинг и взаимовыручку.

Проект успешно вовлекает взрослых в регулярный спорт, формируя привычку к здоровому образу жизни на личном примере, что эффективнее любых теоретических лекций для детей.

Предложения по использованию полученных результатов. Разработать методическое пособие «Спортивная школа для всей семьи», которое можно транслировать на другие образовательные учреждения региона.

Создание медиа-бренда. Использовать накопленный фото- и видеоархив для создания серии вдохновляющих роликов о жизни школы.

Использовать Совет отцов и Совет родителей (Чир Лигу) кураторами различных проектов и профориентационной деятельности школы.

Вывод

Проект перерос формат обычных спортивных соревнований и стал мощным инструментом формирования школьного сообщества. Создание Совета отцов и Чир Лигу (совет родителей) на базе участников проекта доказывает, что спорт способен вовлекать родителей в системное управление школой и воспитательный процесс на долгосрочной основе.

Уникальность проекта заключается в разрушении стереотипа о том, что только родитель является примером для ребенка. Мы зафиксировали устойчивую педагогическую модель реверсивного наставничества: успехи детей в спорте мотивируют родителей к активному образу жизни. Это укрепляет внутрисемейные связи и создает общие ценности, понятные обоим поколениям.

Стабильный выход команд на городской уровень и участие в финалах, подтверждают высокое качество тренировочного процесса. Признание со стороны Самарской Губернской Думы выводит проект из разряда «внутришкольных» в статус социально значимой региональной инициативы, популяризирующей здоровый образ жизни.

Рост вовлеченности (от формирования команд в первый год до начала тренировок с сентября во все последующие годы) свидетельствует о высокой востребованности проекта. Созданная экосистема (футбол, волейбол, баскетбол, чир спорт) охватывает разные интересы родителей, обеспечивая 100% охват семейной аудитории.

Список литературы

1. Ахундов Э., Гаджиев А., Джафаров Ф. (2018). Спортивные династии мира. Москва: Физкультура и спорт.
2. Волгин В.Н. (2015). Генетика спортивного таланта. СПб.: Наука.
3. Зайцев Ю.А. (2017). Воспитание чемпиона: методология подготовки спортсменов высокого класса. Москва: Олимпия-Пресс.
4. Матвеев Л.П. (2018). Теория спорта: учебник для вузов. Москва: Советский спорт.

5. Медведев А.В. (2016). Психологические особенности успешных спортсменов. Волгоград: Издательство ВолгГУ.
6. Полозов А.А. (2019). Современная спортивная подготовка: теория и практика. Москва: Академия.
7. Родиченко С.С. (2017). Современные тенденции спортивной науки. Москва: Совершенство.
8. Родионов А.В. (2018). Социально-психологический портрет современного спортсмена. Екатеринбург: УГТУ-УПИ.
9. Семенова Е.И. (2016). Спортивная психология: становление и развитие чемпиона. Новосибирск: Сибирская академия наук.
10. Старостин А.Б. (2015). Чемпионы: анатомия победы. Москва: Терра-Спорт.
11. Турчинский В.М. (2019). Биография великих спортсменов: исследование жизненного пути чемпионов. Москва: Русское слово.
12. Шадрин Н.Г. (2017). Формирование спортивной элиты: опыт поколений. Краснодар: Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма.

Воспитательный проект «Семейный клуб «Рука в руке»

*Александрова Анастасия Петровна, педагог дополнительного образования
Макарова Любовь Владимировна, педагог дополнительного образования,
Станкевич Ольга Анатольевна, педагог-психолог
МБОУ ДО «ДДЮТ»*

Введение

В современном мире, темп жизни неуклонно ускоряется, а гаджеты все чаще заменяют живое общение, особенно остро встает проблема укрепления семейных уз. Школа раннего развития, понимая важность крепкой и любящей семьи для гармоничного развития ребенка, представляет семейный клуб «Рука в руке».

«Рука в руке» – это проект, который был разработан в МБОУ ДО «ДДЮТ» в Школе раннего развития детей, чтобы семьи могли вместе расти и учиться. Мы убеждены, что счастливая семья – это фундамент успешного будущего каждого ребенка. Именно поэтому создали сообщество, где взрослые и дети могут проводить время с пользой и удовольствием, укрепляя свою связь.

В нашем клубе насыщенная программа, включающая разнообразные мероприятия, разработанные для всех членов семьи. От увлекательных мастер-классов, где можно раскрыть свои творческие способности, до тематических праздников, наполненных радостью и смехом, где каждый найдет что-то по душе.

Праздник «Вместе с мамой»

Мало кто из нас многое помнит из раннего детства. Но яркие моменты часто остаются в памяти на всю жизнь. Эти кусочки жизни, как фрагменты калейдоскопа. Их яркость и теплота могут согреть душу человека на долгие годы и всплывать ярким воспоминанием. Они вносят свою атмосферу в нашу жизнь и помогают сформироваться успешной личности. В общую цепь настроений, забываемых эмоций детства свои особые чувства и переживания вносят совместные праздники с родителями. Мы в Школе Раннего Развития проводим их для детей, начиная уже с трех лет.

Теплая атмосфера праздника развивает эмоциональную отзывчивость, формирует более тесную связь между взрослыми членами семьи и детьми. Взрачивает у детей чувство любви, уважения и воспитывает заботливое отношение к своим мамам, бабушкам, сестрам.

Целью праздников является сплочение детей и родителей, формирование чувства гордости за свою семью, получение положительных эмоций от совместного времяпровождения, включенность в общую деятельность.

Задачи:

- Укрепление детско-родительских отношений: во время праздника дети участвуют в различных конкурсах совместно с родителями.
- Формирование родительского сообщества. Родители более тесно знакомятся друг с другом, объединяются, общаются. Впоследствии проводят больше времени в общении.
- Коммуникативные: дети учатся взаимодействовать друг с другом, видят, как их родители общаются с другими взрослыми. Таким образом дети учатся входить во взрослый мир с более уверенной позиции и испытывая меньше тревожности.

Стоит отметить, что дети участвующие в праздниках, это ребята не посещающие детский сад. И для них это в том числе возможность успешно социализироваться в обществе. А для родителей это является возможностью посмотреть на своего ребенка со стороны, увидеть, как он взаимодействует в непривычной для него среде. И возможно подкорректировать подходы к домашнему воспитанию.

Во время подготовки к празднику дети разучивают стихотворения при непосредственной помощи родителей, на праздник приглашаются все члены семьи. Они не просто наблюдатели, но активные участники праздника. Ребенок чувствует свою ответственность и важность. Это трепетные, волнительные, но приятные чувства для всех членов семьи, которые конечно способствуют ее сплочению.

Семейные традиции в играх: семейный праздник «Играем всей семьей»!

Совместное участие в играх способствует развитию коммуникативных навыков, умению работать в команде и находить компромиссы. Кроме того, игры помогают детям развивать воображение, логическое мышление и творческие способности, что положительно сказывается на их общем развитии.

Цель семейного праздника не только привлечение внимания к настольно-печатным и спортивным играм, но и популяризация их как средства укрепления семейных уз. «Играем всей семьей» — это проект, где дети и родители смогут по-новому взглянуть на совместный досуг, что поспособствует формированию позитивного отношения к семейным ценностям у подрастающего поколения.

Задачи:

- **Формирование интереса:** мы хотим показать, что настольные игры – это не просто развлечение, а увлекательный способ проведения времени всей семьей.
- **Здоровье:** Активные игры способствуют поддержанию и укреплению здоровья как детей, так и их родителей.
- **Привлечение к регулярности:** мы стремимся вдохновить семьи на то, чтобы настольные игры стали неотъемлемой частью их досуга.
- **Укрепление взаимоотношений:** Совместная игра – это прекрасная возможность провести время вместе, лучше узнать друг друга и укрепить семейные связи.

Участники и порядок проведения:

Мероприятие рассчитано на команды. В каждой команде – 3-4 человека: мама, папа и ребенок в возрасте 5-7 лет. Мероприятие проводится в очном формате, в один этап.

Программа мероприятия включает в себя увлекательные мастер-классы:

Настольные игры серии «Дубль»: Участники узнают, как использовать эти игры для веселого и познавательного семейного досуга.

Игры серии «Соображарий»: развивают скорость мышления и сообразительность у всех членов семьи.

Игра «Кто я?»: учит быстро ориентироваться и задавать правильные вопросы, чтобы разгадать свою роль.

Подвижная игра «Самый ловкий!»: Проверка на скорость, ловкость и координацию, с преодолением различных препятствий.

В завершение мероприятия каждая семья получает памятные дипломы об участии и небольшие подарки, которые помогут им продолжить увлекательные игровые вечера дома. Мы уверены, что полученный опыт и позитивные эмоции станут стимулом для создания новых семейных традиций, связанных с играми.

Особое внимание в клубе уделяется психологической поддержке. Квалифицированный психолог нашей школы проводит индивидуальные консультации, помогая справиться с трудностями, а также организуют мастер-тренинги для родителей, на которых можно узнать эффективные стратегии воспитания и построения здоровых взаимоотношений в семье.

«Проведение с родителями обучающихся в дополнительном образовании мастер-тренингов по детско-родительским отношениям на игровом эмоциональном тренажере SCHOOL KIDS»

Дополнительное образование, в силу своей неформальной и ориентированной на интересы ребенка атмосферы, является идеальной площадкой для

профилактической работы с семьей. Задача педагога – не просто научить ребенка рисовать, читать или писать, но и помочь ему стать гармоничной личностью. А это невозможно без работы с его главными проводниками – родителями.

Мы нашли эффективный инструмент, который позволяет не просто говорить о проблемах, а проживать их в безопасной игровой среде. Это игровой эмоциональный тренажер «SCHOOL KIDS».

Это инновационная методика, представляющая собой настольную игру-тренажер. Участники (в нашем случае – родители) погружаются в моделируемые школьные, различные жизненные ситуации в том числе не только на детский площадках и в садах, но и ситуации, которые ежедневно проживаются дома, видят их через призму эмоций ребенка и учатся находить конструктивные пути решения.

Почему игровой формат?

Безопасность: Игра снимает защитные психологические барьеры. Родители не чувствуют себя «под прицелом» и более открыты для нового опыта.

Эмпатия: Надевая на себя «маску» ребенка, родитель буквально ставит себя на его место и начинает понимать мотивы его поступков, его страхи и радости.

Практико-ориентированность: Теория немедленно подкрепляется практикой в смоделированной, но очень реалистичной ситуации. Всегда во время тренингов для практики берутся реальные, жизненные ситуации, которые возникли у участников тренинга с их собственными детьми. В процессе игры проговариваем и проигрываем алгоритмы, которые помогают провести разговор с ребенком конструктивно, с поиском решения поставленной задачи, и что самое главное, сохранив доверие между Родителем и Ребенком.

Эмоциональный отклик: Пережитые в игре эмоции запоминаются гораздо лучше, чем сухие лекции.

Цели и задачи тренингов. Цель: Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в области эмоционального развития ребенка и гармонизация детско-родительских отношений через использование игрового тренажера SCHOOL KIDS.

Задачи:

- Образовательная: познакомить родителей с базовыми понятиями эмоционального интеллекта (ЭИ): распознавание, понимание и управление эмоциями.
- Практическая: отработать навыки конструктивного реагирования на типичные сложные ситуации (ссоры с друзьями, нежелание делать уроки, страх перед выступлением, ложь, протестное поведение).

- **Рефлексивная:** способствовать осознанию родителями собственных паттернов поведения и их влияния на ребенка.

- **Коммуникативная:** научить родителей технике «активного слушания» и «Я-сообщений» в контексте конкретных игровых сценариев.

Целевая аудитория. Родители детей, посещающих кружки и секции в нашем учреждении. Особенно эффективна работа:

С родителями старших дошкольников

С родителями младших школьников

С родителями детей предподросткового и подросткового возраста (10-12 лет, когда нарастает потребность в автономии).

С семьями, где наблюдается рост конфликтности и непонимания.

Мы проводим цикл из 5 встреч.

Ожидаемые результаты

Для родителей:

- * Повышение уровня эмоциональной грамотности.

- * Формирование устойчивых навыков конструктивного общения с ребенком.

- * Снижение уровня родительской тревожности.

- * Укрепление доверия и взаимопонимания в семье.

Для ребенка:

- * Создание более благоприятной и поддерживающей атмосферы дома.

- * Снижение уровня стресса и тревожности.

- * Развитие собственного эмоционального интеллекта через модель поведения родителей.

Заключение

Реализация проекта семейного клуба «Рука в руке» вышла за рамки теоретической разработки и успешно апробирована на практике. За отчетный период был проведен ряд мероприятий, которые подтвердили эффективность выбранных методов работы с семьей. Положительные отзывы участников и стабильно высокий интерес к деятельности клуба свидетельствуют о правильности вектора развития. Опираясь на достигнутые результаты и накопленный опыт, мы планируем дальнейшую реализацию проекта, делая упор на регулярность проведения встреч и расширение географии/списка активностей клуба «Рука в руке».

Дополнительное образование обладает уникальным ресурсом – доверием ребенка и его интересом. Используя современные, интерактивные методики, мы можем стать настоящими проводниками для родителей в мире детских эмоций.

Мы не просто учим детей – мы помогаем родителям понять своих детей. А это – самый надежный вклад в их счастливое будущее.

Методические рекомендации «Взаимодействие специалистов образовательной организации с семьями воспитанников с РАС дошкольного возраста через развитие сенсомоторной системы»

*Загуменнова Ксения Сергеевна, учитель-дефектолог (учитель-логопед),
Золина Оксана Александровна, педагог-психолог,
Кудряшова Оксана Анатольевна, учитель-логопед*

1. Концептуальный компонент

Развитие сенсомоторной системы у дошкольников с расстройствами аутистического спектра (РАС) направлено на преодоление нарушений сенсорной интеграции, которые характерны для детей с этой нозологией. Нарушения могут затрагивать все системы: тактильную, зрительную, слуховую, вестибулярную, проприоцептивную.

Сенсорная интеграция — достаточно популярное направление в рамках комплексной реабилитации детей с аутизмом. Дети с особенностями в развитии на самом деле часто нуждаются в помощи по отстройке сенсорно-интегративных процессов, которые, в свою очередь, способны влиять на дальнейшее психическое и физическое развитие ребенка.

Концептуальная идея: использование возможностей родителей в домашних условиях развития у детей с РАС дошкольного возраста сенсомоторной системы.

Актуальность. Актуальность выбора методических рекомендаций по преодолению сенсорных нарушений обусловлена тем, что нарушения сенсорного восприятия окружающего мира является одной из главных особенностей развития детей с РАС. Все сведения об окружающем мире и о себе самом человек получает в форме зрительных, слуховых, двигательных, кожных, вкусовых, обонятельных ощущений и восприятий. Однако восприятие не сводится к сумме отдельных ощущений, формирование целостного образа предметов – результат сложного взаимодействия ощущений и уже имеющихся в коре головного мозга следов прошлого восприятия. Именно с дисфункцией сенсорной интеграции объясняется «странное» поведение ребенка с РАС. С помощью такой защиты, ребенок старается снизить болезненно-травмирующие ощущения, успокоить себя, почувствовать контроль над ситуацией и обрести безопасность в своем уникальном мире, поэтому крайне актуальным является обогащение чувственного опыта детей, создание связей в головном мозге, путем игр и упражнений и т.п.

Новизна: родители учатся применять игры на развитие сенсомоторной системы в повседневном быту.

Социальная и практическая значимость заключается в том, что разработанные упражнения на развитие сенсомоторной системы, направлены на сплочения родителей и детей, на развитие всех компонентов речи, внимания, памяти, мышления, мелкой моторики.

Сенсомоторная система в норме формируется в процессе освоения ребенком окружающего мира и на самом деле не требует никаких специальных условий (отдельных комнат, дорогостоящего оборудования и пр.). Для детей с особенностями в развитии гораздо важнее то, как будет проводиться отстройка сенсорно-интегративных процессов, что будет учитываться и к чему приводить.

Каждый ребенок с особенностями в развитии настолько уникален, что структуру его нарушения можно сравнить с отпечатками пальцев. А это значит, что универсальные подходы здесь не работают. Эти дети, как никто другой, требуют индивидуального набора игр.



Этот «айсберг» (пирамида Вильямса-Шеленберга) - основа развития любого ребенка. Он иллюстрирует, насколько все обучение зависит от нижних слоев пирамиды (наши ощущения).

Мы занимаемся нижними слоями «айсберга»- работаем над лучшим пониманием своего тела, ощущением себя в пространстве, снижаем повышенную чувствительность и стимулируем пониженную.

Простой пример: представьте, что все звуки вокруг вас стали громче в 10 раз. Смогли бы вы тогда концентрироваться на своих занятиях, читать книгу,

отдыхать? Наверняка единственное, чего бы вам захотелось это закрыть уши руками. Это лишь один небольшой пример того, что испытывают дети с сенсорной дисфункцией.

Каждый родитель способен дать своему ребенку все необходимое, сложность только в том, чтобы верно определить, в чем конкретно нуждается особенный ребенок, и какие игры для этого подходят.

Другими словами, если ребенок постоянно падает на ровном месте, не одергивает руку от горячей сковородки, если любая одежда вызывает у него жжение по всему телу, если у него постоянно стоит шум в ушах или у него двоится в глазах, - то все это и многое другое мешает его нормальной жизнедеятельности и очень сильно влияет на его самочувствие и поведение.

Любой нормальный человек, помещенный даже на непродолжительное время в мир таких искаженных сенсорных ощущений, будет демонстрировать неадекватное поведение.

Налаживанием правильного взаимодействия работы органов чувств занимаются специалисты совместно с родителями по сенсомоторной системе.

Мы предлагаем родителям учиться делать дома то, что возможно организовать в домашних условиях.

Данные методические рекомендации могут быть использованы в практической деятельности учителя-логопеды, учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитатели и родители в целях повышения эффективности коррекционной работы для развития всех психических функций и сплочения детей и родителей.

В своей практике мы столкнулись с тем, что многие родители не видят самой сути сенсомоторной системы. Это неизменно приводит к непониманию того, есть ли на самом деле необходимость в таких занятиях и чего от них ожидать.

2. Целевой компонент:

Цель: обеспечить поддержку семей в коррекционной работе через развитие сенсомоторной системы с детьми с расстройствами аутистического спектра.

Задачи:

1. Сплочение родителей и детей в совместной деятельности;
2. Помочь ребенку научиться лучше чувствовать свое тело и адекватно реагировать на внешние раздражители:
 - *Обогащение сенсорного опыта:* развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия через игры с различными текстурами;
 - *Развитие проприоцепции (чувства тела):* обучение ребенка ощущать границы своего тела и положение конечностей в пространстве;

- *Тренировка вестибулярного аппарата*: улучшение координации и равновесия;
- *Совершенствование мелкой и крупной моторики*: развитие умения координировать движения рук и всего тела;
- *Снижение сенсорной чувствительности*: постепенная адаптация к неприятным для ребенка стимулам в безопасной домашней обстановке;
- *Формирование основ взаимодействия*: использование сенсорно-социальных игр, для установления контакта и развития навыков общения.

Методы и формы взаимодействия с семьей:

- теоретические и практические семинары;
- консультации по запросам родителей;
- мастер-классы (приложение 2);
- памятки (приложение 3);

Педагогическая целесообразность содержания заключается в том, что разработанные упражнения по сенсомоторной системы для детей с РАС в домашних условиях, направленные на снижение гиперчувствительности к стимулам и улучшения социального взаимодействия. Она помогает регулировать уровень возбуждения и концентрацию внимания.

3. Содержательный компонент. Практическая часть.

Сроки: постоянно используются родителями в повседневной жизни с детьми с РАС в домашних условиях до момента сформированности определенного навыка и его дальнейшее закрепление.

Содержание деятельности: Составляя индивидуальный сенсорный профиль ребенка, мы изучаем все анализаторы, определяя наличие гипочувствительных реакций, гиперчувствительных способов реагирования или ошибок восприятия.

Существует три вида «некачественной обработки обычных сенсорных сигналов, которые довольно часто встречаются у детей с аутичным спектром развития:

1. Сенсорный сигнал, «регистрация» который мозгом нарушается, поэтому ребенок на что-то не обращает своего внимания, а на другой реагирует слишком бурно.
2. Выраженные нарушения модуляции сенсорных сигналов, особенно вестибулярных и тактильных, что является причиной развития гравитационной неуверенности над чувствительностью.

3. Нарушения деятельности структур мозга, которые отвечают за побуждение к действиям: подавляет интерес к труду, который обычно считается конструктивным.

Таким образом, дисфункция сенсомоторной системы проявляется через ограничения поведенческого спектра: гиперфункция — в виде сенсорных защит, гиподисфункция — в виде сенсорной аутоstimуляции.

Направления работы:

Проявления дисфункции сенсомоторной системы		
Система	Гипочувствительность	Гиперчувствительность
<i>Вестибулярная система (баланс)</i>	Потребность раскачиваться, качаться, вращаться, беги «мотание» туда-сюда без определенной направленности	Проблемы с деятельностью, которая связана с движением, например, с участием в спорте, проблемы с тем, чтобы остановиться быстро или вовремя движения
<i>Проприоцептивная система (ощущение собственного тела)</i>	1. Чрезмерная близость – человек постоянно встает слишком близко к другим людям 2. Плохо понимает концепцию личного телесного пространства, часто сталкивается с другими людьми.	Проблемы с мелкими моторными навыками и манипуляцией маленькими предметами (застегивание пуговиц, завязывание шнурков), двигает все тело, чтобы посмотреть на что-то.
<i>Обонятельная система (запах)</i>	1. Некоторые люди вообще не чувствуют запахов, не замечают даже сильную вонь 2. Некоторые люди могут облизывать вещи.	1. Повышенная чувствительность и сильные реакции на запахи. 2. Проблемы с тем, чтобы воспользоваться туалетом. 3. Неприязнь к животным и людям, которые используют духи, шампуни с сильным запахом ит. п.
<i>Зрительная система (зрение)</i>	1. Могут воспринимать предметы как более темные, чем на самом деле, плохо распознают линии очертания предметов 2. Проблемы с восприятием глубины – трудности с тем, чтобы бросать и ловить предметы, неуклюжесть.	1. Случаи скаженного зрительного восприятия, кажется, что предметы и яркий свет «скачет» «режут» глаза. 2. Фокусирование на мелких деталях (например, песчинках) кажется более приятным, чем рассматривание картины в целом.

<i>Аудио система (слух)</i>	1. Только одно ухо слышит звуки, другое ухо слышит только частично или вообще не слышит 2. Человек не распознает определенные звуки 3. Наслаждается шумными местами, кухнями, специально стучит дверью или предметами.	1. Громкость шума преувеличивается, окружающие звуки воспринимаются как искаженные испуганные. 2. Неспособность «отключаться» от окружающего шума – трудности с концентрацией. 3. У некоторых понижены порог слышимости, что делает их крайне чувствительными к слуховой стимуляции, например, они могут прекрасно расслышать разговор на большом расстоянии.
<i>Тактильная система (прикосновение)</i>	1. Сильно сжимает других людей. 2. Очень высокий порог боли – плохо чувствует температуру боль. 3. Практикует самоповреждения (аутоагрессия). 4. Получает удовольствие, если на нем лежат тяжелые вещи.	1. Прикосновения могут быть болезненными и дискомфортными, часто это приводит к полному избеганию любых прикосновений, что может оказать разрушительное влияние на отношения с другими людьми. 2. Не любит надевать что-либо на руки или стопы. 3. Проблемы с расчесыванием и мытьем головы. 4. Предпочитает строго определенные виды одежды или ткани.

3.1 Игры и игровые упражнения по развитию сенсомоторной системы в домашних условиях:

«ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК»

Цель: развитие тактильных ощущений, мелкой моторики, речи и памяти, тактильное восприятие и внимательность.

Оборудование: непрозрачный мешочек, предметы разной формы и текстуры: игрушки, геометрические фигуры и тела, пластмассовые буквы и цифры.

Ход игры: дайте ребенку задание на ощупь отыскать нужный предмет в мешочке. Усложните игру: попросите найти парные предметы, которые отличаются одним признаком, например, большую и маленькую пуговицы, широкую и узкую линейку.

Другой вариант — разложить на столе геометрические фигуры, одинаковые с теми, что лежат в мешочке. Затем показать любую фигуру и попросить ребенка достать из мешочка такую же.

«ПОЛОСА ПРЕПЯТСТВИЙ»

Цель: развивать крупную моторику и координацию движение и ощущать собственное тело.

Оборудование: стулья, столы, подушки, мягкие модули.

Ход игры: создайте маршрут из предметов, которые нужно обходить, перешагивать или перелезать. Помогайте ребенку при необходимости. Следите за безопасностью. Можно пройти маршрут в обратную сторону, изменить элементы полосы или способ прохождения: ползком, на коленях, вприпрыжку.

«РИСУНКИ НА СПИНЕ»

Цель: развивает ощущение тела и абстрактное мышление.

Ход игры: взрослый «рисует» пальцем на спине ребенка простую фигуру, цифру или букву. Ребенок должен распознать символ и нарисовать его на бумаге или назвать.

«СЧЕТ В ПЕНЕ ИЛИ ПЕСКЕ»

Цель: упражнять в порядковом счете, развивать тактильное ощущение.

Оборудование: контейнер, песок (крупа или пена), игрушки.

Ход игры: Спрячьте в контейнере с кинетическим песком, крупой или пеной для бритья мелкие фигурки (например, 5 динозавров). Ребенок должен на ощупь найти их все и сосчитать, не доставая из емкости.

«ЗВУКОВЫЕ ПРЯТКИ»

Цель: Развитие слухового внимания, умение различать звуки, активация артикуляционного аппарата, тренировка произношения.

Оборудование:

1. Небольшие предметы, издающие разные звуки (колокольчик, погремушка, свисток, шуршащий пакет, барабан, игрушечный телефон).

2. Ширма, коробка или сенсорный куб, чтобы спрятать предметы.

Ход игры: Взрослый прячет один из предметов за ширмой (в коробке) и издает звук этим предметом. Ребенок должен угадать, какой предмет издает звук. Когда ребенок угадает, взрослый показывает предмет и предлагает ребенку повторить звук, который он издает. Затем взрослый просит ребенка произнести слово, похожее на этот звук (например, «ду-ду» - дудка, «бум» - барабан).

Повторяйте игру с разными предметами.

Сенсомоторная система: стимулирует слуховую систему, развивает умение различать звуки и соотносить их с предметами.

Совет для родителей: Используйте звуки, которые интересны ребенку. Чередуйте громкие и тихие звуки.

«ВКУСНЫЕ ДОРОЖКИ»

Цель: Развитие вкусового восприятия, тактильной чувствительности в области рта, стимуляция артикуляционного аппарата, тренировка произношения.

Оборудование:

1. Несколько разных продуктов с разными вкусами и текстурами (например, яблочное пюре, йогурт, соленое печенье, кусочек огурца, сладкий банан).
2. Ложки или палочки для каждого продукта.
3. Салфетки.

Ход игры:

Предложите ребенку попробовать небольшое количество одного из продуктов. Попросите ребенка описать вкус (сладкий, кислый, соленый, горький). Вместе с ребенком попробуйте описать текстуру (гладкое, шершавое, твердое, мягкое).

Покажите ребенку, как выполнять артикуляционные упражнения с использованием продукта (например, вытянуть губы трубочкой, как будто дуете на горячий чай, или облизать губы языком вкусное варенье и т.д.).

Назовите звуки, которые можно произносить, выполняя эти упражнения (например, «у», «о», «м»).

Повторяйте игру с разными продуктами.

Сенсомоторная система: стимулирует вкусовую и тактильную системы, помогает развить сенсорную чувствительность в области рта и подготовить артикуляционный аппарат к произношению.

Совет для родителей: убедитесь, что у ребенка нет аллергии на используемые продукты. Начните с небольших порций. Дайте ребенку возможность выбирать продукты, которые ему нравятся.

«ЦВЕТНЫЕ ШАГИ»

Цель: Развитие зрительного внимания, цветовосприятия, проприоцептивного восприятия (ощущения своего тела в пространстве), координации движений, умение следовать инструкциям, развитие навыков последовательности и планирования.

Оборудование:

1. Цветные листы бумаги (красный, синий, зеленый, желтый).
2. Липкая лента (малярный скотч).
3. Карточки с простыми инструкциями (например, «сделай два шага на красный, один шаг на синий», «прыгни на желтый, хлопни в ладоши, шаг на зеленый»).

Ход игры:

Приклейте цветные листы бумаги на пол в виде дорожки. Покажите ребенку карточку с инструкцией. Помогите ребенку понять инструкцию и выполнить ее (взрослый может сначала сам выполнить одно задание). Поощряйте ребенка за правильное выполнение задания. Постепенно усложняйте инструкции, добавляя больше шагов и движений. Можно добавить устные задания, чтобы ребенок повторял слова или фразы (можно движения), когда становится на определенный цвет.

Сенсомоторная система: стимулирует зрительную и проприоцептивную системы, развивает координацию движений и умение следовать инструкциям.

Совет для родителей: Начните с коротких и простых инструкций. Используйте любимые цвета ребенка. Превратите игру в веселое приключение.

«АРОМАТНЫЕ КАРТИНКИ»

Цель: Развитие обоняния, расширение словарного запаса, развитие ассоциативного мышления, тренировка описательной речи.

Оборудование:

1. Небольшие емкости (баночки, контейнеры) с веществами, имеющими разные запахи (например, кофе, лимонная цедра, апельсиновая корка, мята).
2. Карточки с изображениями предметов, связанных с этими запахами (кофе, булочка с корицей, ванильный торт, лимон, апельсин, зубная паста).

Ход игры:

Предложите ребенку понюхать содержимое одной из емкостей. Попросите ребенка описать запах (приятный, резкий, сладкий, свежий, знакомый). Предложите ребенку найти карточку с изображением предмета, который, по его мнению, связан с этим запахом. Обсудите с ребенком, почему он так думает. Предложите ребенку составить короткий рассказ о предмете, связанном с запахом (например, «Это апельсин. Он оранжевый и очень сочный. Я люблю пить апельсиновый сок.» и т.д.).

Повторяйте игру с разными запахами.

Сенсомоторная система: стимулирует обонятельную систему, развивает умение различать запахи и связывать их с предметами и словами.

Совет для родителей: Используйте запахи, которые знакомы ребенку. Создайте приятную атмосферу.

«ЗВУКОВОЙ ОРКЕСТР»

Цель: Развитие слухового внимания, фонематического слуха, координации движений, умения имитировать звуки.

Оборудование: Различные предметы, издающие разные звуки (колокольчик, погремушка, барабан, свисток, шуршащий пакет, ложки, кастрюля).

Ход игры: Взрослый предлагает ребенку послушать разные звуки и определить, какой предмет их издает. Затем показывает, как играть на предметах, и предлагает ребенку повторить. Можно создать «оркестр», где каждый играет на своем «инструменте» в определенной последовательности.

Сенсомоторная система: Игра стимулирует слуховую систему, развивает умение дифференцировать звуки и координировать движения в ответ на слуховые стимулы.

«ВКУСНЫЕ БУКВЫ»

Цель: Развитие артикуляционной моторики, вкусового восприятия, закрепление графических образов букв.

Оборудование: Съедобные продукты разной консистенции и вкуса (например, яблочное пюре, йогурт, печенье, мармелад, соломка). Подготовленные буквы или контуры букв.

Ход игры: Взрослый выкладывает контур буквы, а потом дает ребенку попробовать этот продукт. Можно попросить ребенка назвать продукт и звук, с которого начинается название. Также можно предложить ребенку самому «нарисовать» букву на тарелке пальчиком с помощью пюре или йогурта.

Сенсомоторная система: Игра стимулирует вкусовую систему, развивает тактильное восприятие и координацию движений, связывает сенсорный опыт с графическими образами букв.

«НАЙДИ ОТЛИЧИЯ 3D»

Цель: развитие памяти и внимания, развитие конструктивных навыков, развитие зрительного восприятия.

Оборудование: разнообразные виды конструктора.

Ход игры: Постройте две почти одинаковые башни из конструктора. Ребенок должен найти, какой детали не хватает или какая заменена.

«СЕНСОРНЫЕ КОРОБКИ С ПОИСКОМ СОКРОВИЩ» (по схеме)

Цель: развитие тактильных ощущений, развитие конструктивных навыков, умение читать простейшие схемы, развитие мышления, совершенствовать умение контролировать свои действия.

Оборудование: разнообразные виды конструктора.

Ход игры: в контейнере с крупой (рисом, фасолью) мелкие детали конструктора. Ребенок должен найти детали и собрать из них модель из

конструктора по предложенной схеме (схема заранее рисуется родителем или совместно с ребенком).

«ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ НА СЛУХ»

Цель: развитие ориентировки на листе бумаге, развитие математического мышления, развитие слухового внимания, развитие мелкой моторики.

Оборудование: лист бумаги в крупную клетку, цветные карандаши, сигнальные значки (флажки, наклейки и т.д.).

Ход игры: Вы предлагаете ребенку начертить дорожку по инструкции взрослого. Переходить к следующему шагу можно только после того, как ребенок выполнит предыдущий. Например (помочь зайчонку встретиться с мамой зайчихой). Диктуете: «Две клетки вправо, одну вверх...».

«ТЯЖЕЛОЕ-ЛЕГКОЕ»

Цель: развитие связной речи, умение определять тяжелый и легкий предмет по ощущениям.

Оборудование: непрозрачные баночки, наполненные разным весом (песок, вата, камни).

Ход игры: Используйте одинаковые по размеру непрозрачные баночки, наполненные разным по весовой категории (песок, вата, камни). Ребенок должен расставить их в порядке возрастания или убывания веса, сравнивая свои ощущения.

«ТВИСТЕР С ЗАДАНИЯМИ»

Цель: развитие слухового внимания, развитие крупной моторике, развитие элементов творческого воображения, закреплять элементы букв и цифр.

Оборудование: твистер (цветное поле из бумаги).

Ход игры: Используйте классический «Твистер», но на каждый круг наклейте буквы или цифры. Задание: например: назвать слово «дом», предложить ребенку найти первую букву в этом слове и встать на игровое поле с заданной буквой. Затем ребенок находит вторую букву в этом слове и определяет сможет ли он дотянуться рукой или шагнуть до буквы «о». следующим шагом он находит букву «м». Если ребенок выполнил задание верно, можно брать новое слово. Игру повторить снова с новым словом.

Рекомендуется использовать слова из 3-4 букв.

3.2 Памятка для родителей по организации данных игр и игровых упражнений:

Компонент	На что влияет	Совет
Регулярность	Формирование нейронных связей	Занимайтесь по 15–20 минут, но ежедневно.
Усложнение	Поддержание интереса	Как только игра становится легкой, добавляйте новое условие (например, делать это на одной ноге).
Эмоции	Закрепление навыка	Используйте приятные материалы: кинетический песок, гидрогель, ароматное тесто для лепки.

- **Создайте безопасное и комфортное пространство:** убедитесь, что ребенку комфортно и безопасно играть. Избегайте яркого света, громких звуков и других отвлекающих факторов.
- **Будьте терпеливы и поддерживающими:** не давите на ребенка, если у него что-то не получается. Хвалите его за любые попытки и успехи.
- **Адаптируйте игры к потребностям ребенка:** Учитывайте индивидуальные особенности и предпочтения ребенка. Не бойтесь менять правила игры или использовать другие материалы.
- **Сделайте игру веселой и увлекательной:** Используйте юмор, поощрения и другие методы, чтобы поддерживать интерес ребенка.
- **Не забывайте про отдых:** следите за тем, чтобы ребенок не переутомлялся. Делайте перерывы, когда это необходимо.
- **Сенсорный уголок:** Обустройте в доме тихое место с мягкими текстурами, подушками и приглушенным светом (ночники, лава-лампы), где ребенок может уединиться при перегрузке.
- **Снижение нагрузки:** если ребенок закрывает уши или глаза — это сигнал перегрузки. В такие моменты следует выключить телевизор, затемнить комнату и прекратить активные игры.
- **Предсказуемость:** Используйте визуальные расписания и карточки PECS, чтобы снизить тревожность перед сменой деятельности.
- **Консультируйтесь со специалистами:** регулярно консультируйтесь с логопедом, дефектологом, психологом или другим специалистом, чтобы получить рекомендации по развитию ребенка.

4. Организационно - деятельностный компонент.

4.1 Материально-техническое обеспечение рекомендаций родителям

Родителям не нужно покупать дорогое оборудование. Большинство тренажеров уже есть у вас дома:

Домашний инвентарь (из подручных средств)	
Предмет	Чем заменяет профессиональное оборудование
Тяжелое одеяло / Плед	Утяжеленное одеяло (для глубокого давления).
Крупы (рис, фасоль, чечевица)	Тактильный бассейн.
Дуршлаг и спагетти	Тренажер для мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
Диванные подушки	Балансировочные платформы и мягкие модули.
Прищепки и кухонные губки	Эспандеры и массажные мячики.

4.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития сенсомоторной системы в домашних условиях.

Для развития сенсомоторной системы в домашних условиях организация специальных условий, оборудования не требуется.

5 Результативный компонент.

Планируемые результаты:

1. Улучшатся взаимодействия родителей и детей в совместной деятельности;
2. Ребенок научиться лучше чувствовать свое тело и адекватно реагировать на внешние раздражители:
 - обогатиться сенсорный опыт: зрительный, слуховой и тактильный;
 - разовьются проприоцепции (чувства тела): обучиться ощущать границы своего тела и положение конечностей в пространстве;
 - натренирует вестибулярный аппарат: улучшиться координация и равновесие;
 - разовьются умения координировать движения рук и всего тела;
 - снизиться сенсорная чувствительность;
 - сформируются основы взаимодействия.

Формы оценивания: Анкета родителей (приложение 4), дневник сенсомоторных наблюдений (приложение 5).

Критерии оценок: оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровнем показателей:

+ - показатель сформирован, показатель устойчив не зависит от особенности ситуации;

0 – показатель в стадий формирования, зависит от особенности ситуации и наличия контроля со стороны взрослого настроения ребенка;

- - показатель не сформирован, показатель проявляется крайне редко и его проявления носит случайный характер.

Организованная специалистами: учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом деятельность по работе с родителями по сенсорной системы с детьми показала динамику в развитии детей.

Таким образом, выполнения данного комплекса упражнений в домашних условиях, позволил улучшить повседневную сенсорную информацию, в том числе зрительную, слуховую, тактильную, обонятельную, вкусовую и двигательную. Это привело к улучшению управления поведением, эмоциями, координации движений, развитию речи, и как следствие, влияет на обучение и социальную адаптацию. Чем глубже и ярче ощущения и восприятия у ребенка, тем богаче и обширнее будут его знания об окружающем мире. Успешность в умственном, речевом и физическом развитии в большой мере связана с уровнем развития сенсорных функций, то есть с тем, насколько точно ребенок может видеть, воспринимать звуки, цвета и ощущения.

Заключение

Использование родителями подборки игр данных методических рекомендаций способствуют развитию сенсомоторной системы.

В ходе сенсорных игр ребенок получает новую сенсорную информацию, что способствует расширению его представлений об окружающем мире. А внесение в игру новых социальных смыслов посредством введения сюжетов, приближает ребенка к миру людей и дает новые представления о социальных взаимоотношениях.

Таким образом, сенсорные игры дают возможность детям с аутизмом получить положительный чувственный опыт одновременно с развитием визуального, обонятельного, аудиального, вкусового, осязательного восприятия, а также с развитием системы координации и представления о собственном теле. Используя данные методические рекомендации помогли детям с различными нарушениями поведения, речи, мышления, эмоциональной сферы успешно преодолеть препятствия в развитии и социально адаптироваться в обществе.

Список используемой литературы

1. Шпицберг И.Л. Коррекция нарушений сенсорных систем у детей с расстройствами аутистического спектра // Аутизм и нарушения развития, 2020. № 2. С. 33—45. 239.
2. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений: Изд. Книголюб, М.:2022.
3. Семаго Н.Я. Новые подходы к построению коррекционной работы с детьми с различными видами отклоняющегося развития // Дефектология, 2023.
4. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / У. Кислинг. Под ред. Е.В. Ключковой; [пер. с нем. К.А. Шарп]. М.: Теревинф, 2021.
5. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта. Способы взаимодействия. Развитие речи. Психотерапия. – Изд.Теревинф, М.:2022.
6. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/485627-sensornye-igry-vrabote-s-detmi-s-ras>



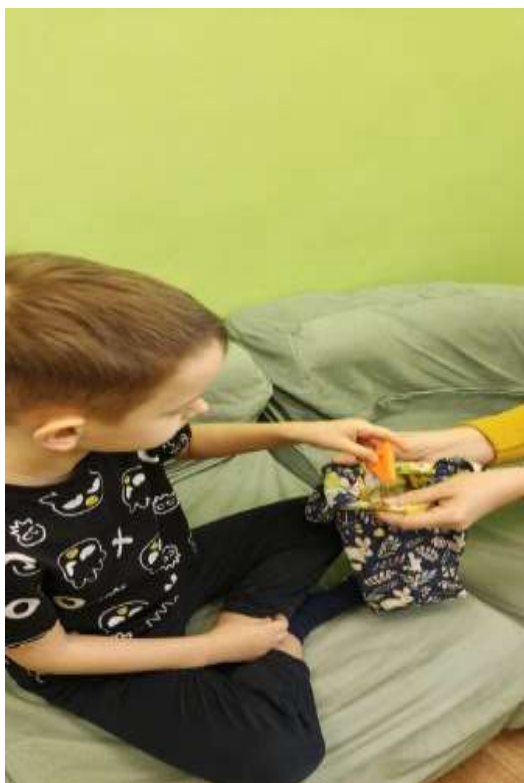
«ВКУСНЫЕ БУКВЫ»



«НАЙДИ ОТЛИЧИЯ 3D»



«РИСУНКИ НА СПИНЕ»



«ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК»



«ТВИСТЕР С ЗАДАНИЯМИ»



«ТЯЖЕЛОЕ-ЛЕГКОЕ»

Приложение 2

Мастер – класс для родителей дошкольников с РАС по развитию сенсомоторной системы

Для успешного мастер-класса важно показать родителям, как превратить повседневные дела в терапию, используя доступные подручные средства

1. Теоретический блок: почему это важно?

У детей с РАС часто наблюдается **сенсорная дезинтеграция**. Мозг либо слишком остро реагирует на стимулы (гиперчувствительность), либо «не замечает» их (гипочувствительность), что ведет к проблемам с поведением и моторикой.

2. Практический блок: Игры и упражнения

Разделите активности по типам сенсорных систем:

- **Проприоцепция (глубокое давление и чувство тела):**

- «**Бутерброд**»: плотно заверните ребенка в одеяло и делайте легкие «продавливания» руками по телу.
- «**Тяжелая работа**»: Совместное передвижение стульев, ношение рюкзака с небольшим весом или «ходьба на руках» (упражнение «тачка»).

- **Вестибулярная система (баланс и движение):**
 - **«Полоса препятствий»:** Используйте подушки, через которые нужно перелезть, или тонкую ленту на полу для ходьбы «по канату».
 - **Раскачивания:** если дома есть фитбол, используйте его для покачиваний и прыжков.
- **Тактильное восприятие:**
 - **«Сенсорная коробка»:** наполните контейнер рисом, фасолью или кинетическим песком. Прячьте там мелкие фигурки, которые ребенок должен найти на ощупь.
 - **«Угадай предмет»:** Игра «Чудесный мешочек» с предметами разной формы и текстуры (гладкие, колючие, мягкие).
- **Мелкая моторика:**
 - **«Бусы для мамы»:** Нанизывание макарон, крупных пуговиц или специальных бусин на шнурок.
 - **Игры с крышками:** Закручивание и откручивание крышек на пластиковых бутылках разного размера.

3. Советы для родителей

1. **Дозируйте нагрузку:** если ребенок закрывает уши или протестует, немедленно прекратите занятие.
2. **Повторяемость:** Детям с РАС важна предсказуемость. Создайте ритуал начала и конца «урока».
3. **Визуальная поддержка:** Используйте карточки с изображениями действий, чтобы ребенок понимал, что будет дальше.

Приложение 3

Памятка: Сенсорный зал у вас дома

Цель: помочь ребенку «почувствовать» свое тело, успокоить нервную систему и развить координацию через простую игру.

1. Домашний инвентарь (из подручных средств)

Вам не нужно покупать дорогое оборудование. Большинство тренажеров уже есть у вас дома:

Предмет	Чем заменяет профессиональное оборудование
Тяжелое одеяло / Плед	Утяжеленное одеяло (для глубокого давления).
Крупы (рис, фасоль, чечевица)	Тактильный бассейн.

Дуршлаг и спагетти	Тренажер для мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
Диванные подушки	Балансировочные платформы и мягкие модули.
Прищепки и кухонные губки	Эспандеры и массажные мячики.

2. Пошаговые инструкции к упражнениям

Упражнение №1: «Сенсорный поиск» (Тактильное развитие)

- 1. Подготовка:** Возьмите глубокий контейнер и наполните его сухим рисом или фасолью.
- 2. Действие:** Спрячьте на дне 5–7 мелких игрушек (фигурки животных, монетки).
- 3. Инструкция:** попросите ребенка найти все предметы, погружая руки в крупу.
- 4. Усложнение:** попросите найти предмет с закрытыми глазами или только одной рукой.

Упражнение №2: «Кокон» (Проприоцепция — чувство тела)

- 1. Подготовка:** Расстелите на полу плотный плед.
- 2. Действие:** положите ребенка на край и предложите ему «завернуться в блинчик» (плотно, но комфортно).
- 3. Инструкция:** когда ребенок завернут, аккуратно «прохлопайте» его ладонями по плечам, спине и ногам.
- 4. Важно:** всегда спрашивайте или следите за реакцией: «Тебе нравится? Не слишком сильно?». Это помогает снять тревожность.

Упражнение №3: «Полоса препятствий» (Вестибулярный аппарат)

- 1. Подготовка:** разложите подушки на полу на небольшом расстоянии, а в конце поставьте корзину.
- 2. Действие:** Ребенок должен перешагивать с «кочки на кочку» (подушки), не касаясь пола.
- 3. Инструкция:** В руках у ребенка должен быть мячик или мягкая игрушка, которую в конце нужно метко бросить в корзину.
- 4. Цель:** Развитие равновесия и переключение внимания.

3. Золотые правила для родителей

- **Правило 10 минут:** лучше заниматься по 10 минут каждый день, чем час раз в неделю.
- **Тишина:** Во время занятий выключите телевизор и уберите лишний шум. Ребенку с РАС трудно фильтровать звуки.
- **Следуйте за ребенком:** если сегодня он категорически не хочет трогать мокрую губку, не заставляйте. Попробуйте заменить ее на сухую щетку.
- **Визуальный таймер:** Покажите ребенку на часах или песочных часах, сколько будет длиться игра. Это снижает риск истерики при завершении.

• **Помните:** Сенсорное развитие – это не «обучение навыкам», это настройка инструмента (тела), чтобы ребенку было легче воспринимать окружающий мир.

Приложение 4

Анкета сенсомоторного развития (для родителей)

Инструкция: оцените частоту проявления указанных признаков у вашего ребенка:

- — Никогда / Редко

0 — Иногда

+ — Часто / Постоянно

Направления	Критерии	Оценка	Примечание
Тактильное восприятие (Осязание)	Избегает прикосновений, объятий или, наоборот, чрезмерно навязывает их.		
	Негативно реагирует на определенные фактуры одежды (ярлычки, швы, шерсть).		
	Избегает игр с песком, пластилином, клеем и т.п.) или специфически реагирует на воду.		
	Обладает сниженной болевой чувствительностью (не плачет при ушибах).		
Вестибулярная	Боится высоты, качелей или неустойчивых поверхностей.		
	Постоянно находится в движении: бегают кругами, прыгает, раскачивается.		
	Наблюдаются стереотипные движения рук (взмахи «крылышками», щелканье пальцами).		
Проприоцептивная системы	Любит сильное давление, старается забраться в узкие места или под тяжелые предметы.		

	Испытывает трудности с использованием карандашей и мелкие предметы		
	Часто врезается в предметы или людей, кажется «неуклюжим»		
Слуховое восприятие	Не откликается на имя при сохранном физическом слухе.		
	Игнорирует обращенную речь, но замечает тихие специфические звуки.		
Зрительное восприятие	Избегает прямого зрительного контакта.		
	Долго рассматривает мелкие детали, вращающиеся предметы.		
	Болезненно реагирует на яркий свет или определенные цвета.		

Заметки родителей для специалистов

Приложение 5

Этот дневник поможет вам понять «сенсорный профиль» вашего ребенка: что его пугает, что успокаивает, а что вызывает перегрузку. Заполняйте его в течение 1–2 недель

Дневник сенсомоторных наблюдений (Пример)

ФИО ребенка: _____

Дата наблюдения: _____

1. Реакция на стимулы

Оцените реакцию по шкале: (-) избегает, (0) нейтрально, (+) ищет/любит.

Сенсорная система	Стимул (Пример)	Реакция (-, 0, +)	Комментарий (что именно произошло?)
Тактильная	Прикосновение к еде, одежде, песку		
Вестибулярная	Качание, кружение, прыжки		
Проприоцепция	Объятия, сильное нажатие, бег		
Слуховая	Шум пылесоса, громкий смех		
Зрительная	Яркий свет, мелькание предметов		

2. Анализ «Сенсорного поиска» или «Избегания»

- **Что сегодня вызвало дискомфорт?** (например: *закрыв уши при включении чайника, отказался надевать свитер*).
- **Что помогло успокоиться?** (например: *завернулся в тяжелое одеяло, качался на фитболе, смотрел на струю воды*).

3. Эффективность упражнений

Выберите упражнение из памятки и запишите результат:

- **Название упражнения:** _____
- **Состояние ДО:** (возбужден, вялый, спокоен)
- **Состояние ПОСЛЕ:** (стал внимательнее, расслабился, начался протест)

Как пользоваться этим дневником?

1. **Ищите закономерности:** если ребенок каждый вечер начинает бегать и врезаться в стены, значит, его телу не хватает **проприоцептивного ввода** — попробуйте в это время игру «Бутерброд» (сдавливание подушками).

2. **Делитесь со специалистом:** Покажите заполненный дневник вашему педагогу или эрготерапевту — это в 2 раза ускорит подбор правильной программы реабилитации.

3. **Не оценивайте «хорошо/плохо»:** это просто сбор данных. Любая реакция ребенка — это его способ общения с миром.

Раздел II.

НОМИНАЦИЯ

«Повышение педагогической компетентности родителей и воспитание осознанного родительства, включая особенности работы с многодетными семьями»

ПОБЕДИТЕЛЬ, I место – Золина Татьяна Викторовна, воспитатель, Акишина Вера Вадимовна, воспитатель, Солопова Наталья Михайловна, методист.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 231» городского округа Самара.

ПРИЗЕР, II место – Скрипинская Любовь Викторовна, директор, методист, Байдицкая Любовь Ивановна, заместитель директора по организационно-методической работе, методист.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» городского округа Тольятти.

ПРИЗЕР, III место – Мирясова Татьяна Николаевна, музыкальный руководитель, Бурнаева Вера Михайловна, воспитатель.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средней общеобразовательной школы № 30 имени кавалера ордена Красной Звезды Ю.В. Гаврилова структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад № 7».



Воспитательный проект «Культурный досуг и просвещение родителей или приглашает «Киноклуб»

*Золина Татьяна Викторовна, воспитатель
Акишина Вера Вадимовна, воспитатель
Солопова Наталья Михайловна, методист
МБДОУ «Детский сад № 231» г.о. Самара*

Введение

Обоснование актуальности

В современном дошкольном образовании большое внимание уделяется взаимодействию с родителями воспитанников, вовлечению их в образовательный процесс детского сада. Киноклуб в ДОУ это современная, эффективная форма по взаимодействию с родителями воспитанников для решения вопросов воспитания и образования.

Успешное взаимодействие детского сада с семьей возможно только на основе взаимного уважения, доверия, сотрудничества и совместного решения проблем. Обоснование для проекта: киноклуб предлагает неформальную и привлекательную среду для общения родителей и педагогов. В процессе обсуждения фильмов и обмена мнениями формируется атмосфера доверия и партнерства, что позволяет находить общие решения и эффективно решать возникающие вопросы.

Киноклуб предоставляет родителям возможность получить новые знания и навыки в области воспитания и развития детей в доступной и интересной форме. Просмотр и обсуждение фильмов позволяет задуматься о своих родительских стратегиях, пересмотреть свои взгляды и найти новые, более эффективные подходы.

Почему именно киноклуб?

Потому что это про субъектные формы взаимодействия с родителями. В таких формах родители являются не просто пассивными слушателями, а они являются активными участниками всего происходящего. Они не просто слушают, а каждый про себя делает важные выводы, либо, когда смотрят картину, либо, когда отвечают на вопросы.

Второе преимущество кино и мультиклубов: они обладают интересным психотерапевтическим эффектом. Когда человек смотрит какой-то мультфильм, он ассоциирует себя с тем или иным героем. Помогает такой формат обойти психологические защиты: «Я уже взрослый. Меня не надо учить. Я сама уже знаю».

Для работы в формате киноклуб можно использовать мультфильмы или социальные ролики, в зависимости от того, какую задачу перед собой ставит педагог. В зависимости от того какую тему надо обсудить выбирается киноматериал. Это могут быть мультфильмы, из списка, рекомендованного

Министерством просвещения РФ, социальные ролики на актуальные темы и видеосоветы от различных специалистов по развитию дошкольников.

Цель воспитательной практики киноклуб в ДООУ:

- организация просветительской деятельности родителей дошкольного возраста.

Задачи воспитательной практики киноклуб в ДООУ:

- использование современной формы работы с родителями для их педагогического просвещения (например: адаптация, формирование самостоятельности у детей, трудовое воспитание, эмоциональное развитие ребенка) касающихся воспитания и развития детей;

- вовлечение родителей, законных представителей в образовательный процесс ДООУ;

- сближение всех участников образовательной деятельности (дети, родители, педагоги) в совместной деятельности.

Время, затраченное на реализацию

Форма киноклуб в ДООУ может использовать регулярно в течение календарного года, в зависимости от запросов участников.

Планируемые результаты

Некоторые аспекты, на которые ориентирована работа киноклуба:

- **Формирование культуры общения.** Участники учатся общаться с детьми и взрослыми, слушать друг друга, находить компромисс в общении.

- **Обсуждение нравственных аспектов поведения.** Воспитанники устанавливают связи и параллели с собственным нравственным опытом, с мнениями и чувствами ровесников и представителей старшего поколения.

- **Развитие эмоциональной сферы.** Участники обучаются навыкам эмпатии, определения собственных чувств и эмоциональных состояний партнера по общению или киногероя.

- **Развитие навыков решения проблем.** Работа с фильмом позволяет увидеть, что существует большое количество способов решения какой-либо проблемы, расширить поведенческий репертуар участников группы.

- **Снятие стресса.** Фильм и его анализ позволяет снять эмоциональное напряжение, а также обучает навыкам релаксации и спонтанности в поведении.

Целевая аудитория и количество участников

Участниками киноклуба в ДООУ могут быть дети, родители, педагоги и узкие специалисты, а также администрация детского сада. В зависимости от того какие задачи ставит перед собой воспитатель и будут определены его участники.

Кадровые ресурсы

Золина Татьяна Викторовна, воспитатель МБДОУ «Детский сад №231» г.о. Самара;

Акишина Вера Вадимовна, воспитатель МБДОУ «Детский сад №231» г.о. Самара;

Солопова Наталья Михайловна, методист МБДОУ «Детский сад №231» г.о. Самара.

Научно- методические ресурсы

- **Авторские наработки** «Особенность проведения киноклуба в д/с», «Киноклуб в ДОУ- современная форма работы с родителями», «Киноклуб в ДОУ: пространство для обсуждения вопросов воспитания и развития детей», коллекция авторских кинопостеров для организации и проведения киноклубов по актуальным вопросам воспитания и образования. Эти материалы раскрывают преимущества и образовательный потенциал киноклубов, форматах киноклубов, о том, как выбрать подходящий формат и организовать киноклуб.

- **Готовые сценарии кинолекториев** для взрослых (родителей и педагогов). Например, по мультфильмам «Песочник», «Теремок», «Мешок яблок» и другим.

- **Сценарии занятий-киноклубов** с детьми. Например, по мультфильмам «Песочник», «Песенка мышонка», «Волк и теленок» и другим.

- **Подборка интересных мультфильмов и роликов.** Их можно использовать для обсуждения с ребятами, для зачина перед родительским собранием или педсоветом, для онлайн-активности с родителями.

- **Коллекция авторских кинопостеров** для организации и проведении киноклубов по актуальным вопросам воспитания и образования

Технические ресурсы

Место для проведения мероприятий, группа, музыкальный или физкультурный зал, столы, стулья. Проектор, компьютер, экран, телевизор, музыкальные колонки, видео и аудио записи.

Ресурсы социального партнерства

В дальнейшем планируем наладить партнерство с детской библиотекой, на базе которой и проводить киноклуб для детей и родителей.

- **Кадровые ресурсы.** Социальное партнерство способствует росту профессионального мастерства специалистов детского сада, работающих с детьми.

- **Информационные ресурсы.** Для связи с социальными партнерами используются средства массовой информации: сайт детского сада <https://golnk.ru/egDQY> и <https://golnk.ru/BM4WE> и социальные сети, в которых создана группа детского сада МБДОУ "Детский сад № 231" г.о. Самара, а также группа в мессенжере для родителей воспитанников.

- **Материально-технические ресурсы.** Социальное партнерство позволит привлекать дополнительные инвестиции в материальную базу ДОУ: оснащать игровые игровое пространство группы, музыкальные, спортивные залы.

- **Учебно-методические ресурсы.** Сотрудничество с социальными объектами позволит интегрировать в себе практически все образовательные области.

- **Диагностический инструментарий.**

При оценивании результатов реализации киноклуба используем различные методы.

Результаты анкетирования и тестирования родителей: проведение анкетирования родителей до начала проекта и после проведения.

Оценка детско-родительских отношений.

Проведение фокус- групп с родителями для обсуждения их впечатлений от работы киноклуба, проблем, возникающих в процессе воспитания детей и способов их решения.

Анализ продуктов деятельности детей: рассказов, рисунков, игр детей, отражающих их представления о семье, отношениях с родителями.

Содержание проекта

В своей практике мы используем три формата проведения киноклубов:

1. Просмотр мультфильма дома всей семьей

Когда родители с ребенком смотрят фильм, а затем после просмотра отвечают на подготовленную серию вопросов. Педагог готовит серию вопросов. Совместное обсуждение при встрече с родителями.

2. Киноклуб в детском саду с родителями

Просмотр мультфильмов или социальных роликов с паузами, во время которых задаем вопросы, рассуждаем и идем дальше. Так можно провести нестандартное родительское собрание, которое будет интересно всем его участникам.

3. Мастер- класс с родителями и детьми

Педагог подбирает соц. ролики, короткие мультфильмы для совместного просмотра в рамках встречи с родителями. И этот вид деятельности служит как бы зачином встречи. После просмотра обязательно происходит совместная деятельность детей и родителей по выбранной тематике.

Перед использованием практики киноклуб в ДООУ необходимо определиться с формой проведения. Она в свою очередь зависит от целей и задач, которые ставят перед собой организаторы киноклуба.

I. Просмотр мультфильма дома всей семьей

Педагог заранее подбирает мультфильм в соответствии с актуальной темой и рекомендуем родителям для просмотра в свободное время. Родители совместно с ребенком смотрят фильм, а затем после просмотра отвечают на подготовленную серию вопросов. Педагог готовит серию вопросов. Совместное обсуждение при встрече с родителями. У этой формы проведения киноклуба есть плюсы: родители могут посмотреть мультфильм в свободное время, в домашней обстановке. Но также есть минусы: занятость родителей, трудно организовать совместный просмотр.

Перед просмотром мультфильмов мы даем родителям рекомендации:

1. Запланировать просмотр. Установить правила просмотра мультфильмов в семье и не нарушать их. Например, не позволять ребенку самому включать мультфильмы, следить, чтобы он не проводил перед экраном более получаса в

день. Также не стоит совмещать просмотр с приемом пищи и включать мультфильмы перед сном.

2. Создать условия для просмотра. Использовать экран размером не менее 59 см, посадить ребенка на расстоянии не ближе 2 м и не дальше 5 м от экрана. Следить, чтобы он сидел в правильном положении и удобной позе прямо перед экраном. Также важно, чтобы во время просмотра в комнате не было слишком светло или темно.

3. Выбрать мультфильм. Стоит выбирать истории с «воспитательным эффектом», чтобы, например, привить любовь к животным, научить, как нужно правильно дружить. Также важно, чтобы сюжет был понятен ребенку, соответствовал его возрасту и увлечениям.

4. Контролировать просмотр. Озвучить ребенку точное время, которое отведено на просмотр мультфильма. Установить таймер, если просмотр происходит не вместе. Договориться, что как только прозвучит сигнал об окончании отведенного времени, мультфильм нужно выключить.

5. Обсудить мультфильм. После просмотра предложить ребенку обсудить мультфильм, задать открытые вопросы, например, о том, кто любимый герой, почему персонаж поступил так, а не иначе, что понравилось, а что нет.

6. Не использовать мультфильмы в качестве поощрения или наказания. Важно сформировать в ребенке правильное отношение к мультфильмам и не злоупотреблять их просмотром.

II. Киноклуб в детском саду с родителями

Просмотр мультфильмов или социальных роликов с паузами, во время которых задаем вопросы, рассуждаем и идем дальше. Так можно провести нестандартное родительское собрание, которое будет интересно всем его участникам. При выборе этой формы педагог может подбирать мультфильмы, социальные ролики, видеоконсультации специалистов различных областей развития ребенка дошкольника.

III. Мастер-класс с родителями и детьми

Педагог подбирает соц. ролики, короткие мультфильмы для совместного просмотра в рамках встречи с родителями. И этот вид деятельности служит как бы зачином встречи. После просмотра обязательно происходит обсуждение просмотренного материала, участники отвечают на вопросы. Затем организовываем группу детей для игровой деятельности в соответствии с тематикой встречи с каким-либо специалистом ДООУ (второй воспитатель группы, музыкальный руководитель, физинструктор и др.) либо это может быть подготовленные родители. Группа родителей также объединяется для обсуждения темы встречи. Здесь также можно пригласить специалистов для консультирования.

Затем группы дети и родители объединяются, и дети демонстрируют родителям результаты своей деятельности.

В дальнейшем эта встреча может быть проложена, если предложить родителям применить дома на практике полученные знания, умения и поделиться результатами.

Например, мы проводили киноклуб по теме «Как развивать в ребенке стремление помогать» на примере совместного просмотра мультфильма «Теремок».

Цель киноклуба: формировать компетенции родителей в вопросах трудового воспитания детей.

Задачи:

- ✓ познакомить родителей с особенностями трудового воспитания детей в семье;
- ✓ охарактеризовать содержание интереса к труду у ребенка, с учетом возрастных особенностей в процессе трудового воспитания в семье;
- ✓ воспитывать позитивные взаимоотношения в процессе трудовой деятельности между детьми и взрослыми.

Форма проведения: мастер-класс дети и родители

1- этап

Просмотр мультфильма «Теремок».

2- этап

Совместное обсуждение по мультфильму, ответы на заранее подготовленные вопросы.

3- этап

Организация группы детей под руководством родителя для игровой деятельности (инсценировка фрагмента сказки «Теремок»).

Организация группы родителей для обсуждения вопросов трудового воспитания дошкольников. Совместное составление чек листа «Как развивать в ребенке стремление помогать». Также родителям можно предложить памятку «Трудовое воспитание- делаем/не делаем».

4- этап

Объединение групп детей и родителей. Дети презентуют родителям фрагмент драматизации сказки «Теремок».

5- этап

Воспитатели группы предложили родителям изготовить трудовую книгу группы, с фотографиями трудовой деятельности в семье.

6- этап

Презентация трудовой книги группы «Как я маме помогаю» родительской общественности.

Заключение

Период реализации мероприятия

Киноклуб в ДООУ может быть реализован как за одну встречу с родителями, а может включать в себя цикл мероприятий в течение года.

Результаты реализации киноклуба в ДОО

Практика использования киноклуба в ДОО показала хороший эффект среди родительской общественности. Такие неформальные встречи сближают детей, родителей, педагогов для решения вопросов воспитания детей. Сплачивают детский коллектив в совместной деятельности.

Методическая разработка киноклуба в ДОО была представлена на семинарах уровня ДОО, городского, регионального и всероссийского уровня:

- Городской семинар «Педагогические решения и эффективные практики в организации просветительской деятельности родителей детей дошкольного возраста» - Игротека: «Киноклуб: как смотреть мультфильмы с пользой»;

- Городской методический марафон «Современные подходы в организации образовательного процесса в детском саду»- Мастер-класс «Киноклуб как инструмент для решения возникающих образовательных ситуаций и запросов»;

- Региональная методическая неделя «Реализация проектов по приобщению дошкольников к традиционным духовно- нравственным ценностям»- мастер- класс «Киноклуб в ДОО: пространство для обсуждения вопросов воспитания и развития детей»;

- Городская стажировочная площадка «Формирование у дошкольников ценности «Труд в ДОО и семье»- мастер класс «Киноклуб: как смотреть мультфильмы с пользой»;

- Всероссийский Фестиваль педагогических идей «Дошкольное образование: опыт и перспективы».

В ходе реализации воспитательной практики киноклуба в ДОО были разработаны информационно-образовательные постеры «Смотрим вместе» с рекомендациями по просмотру мультфильмов: «День семьи, любви и верности», «Как развивать в ребенке стремление помогать», «22 августа - День государственного Флага Российской Федерации» и другие. Постеры размещены в свободном доступе и для родителей, и для педагогов на сайте ДОО в разделе просвещение родителей <https://golnk.ru/egDQY> и <https://golnk.ru/BM4WE>.

Киноклуб в нашем детском саду занимает важное место в системе воспитания организации, так как он **помогает:**

- **решать образовательные задачи,**
- **выстраивать сотрудничество с родителями,**
- **повышать профессиональное мастерство педагогов,**
- создавать благоприятную атмосферу при взаимодействии всех субъектов образовательного процесса.

Для детей киноклубы полезны в решении задач социально-коммуникативного, речевого и познавательного развития. Дошколята учатся понимать фильмы, формировать свое мнение.

Для педагогов киноклуб — это неформальное общение с родителями, развитие профессионально-важных навыков (например, умение задавать вопросы и управлять групповыми процессами), возможность обсуждать сложные программные темы.

Для родителей кино клуб — отличная форма для установления доверительного контакта, просвещения и вовлечения в жизнь детского сада. Кино клуб создает позитивную атмосферу, способствует развитию позитивных эмоций, помогает родителям увидеть сильные стороны своих детей и себя, и находить ресурсы для решения проблем.

Таким образом, кино клуб может быть частью как воспитательной работы с детьми, так и профессионального развития педагогов, а также способствовать установлению сотрудничества с родителями.

Литература:

1. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №231» г.о. Самара;
2. Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации;
3. Примерный перечень анимационных произведений в ДОО
<https://clck.ru/3RFL6q>

Приложение 1

Дорожная карта встреч кино клуба в ДОУ на 2025-2026 учебный год

№	Ценность воспитания	Тема	Цель	Формат	Мультфильм	Продукт деятельности
1	Ценность труд	«Как развивать в ребенке стремление помогать»	Создавать у родителей компетенции, необходимые для успешного трудового воспитания детей.	Мастер – класс с родителями и детьми	«Терем-теремок»	Родители: чек лист по трудовому воспитанию в семье «Делаем – не делаем» Дети: рукописная книга группы «Как я маме помогаю» Педагоги: кинопостер
		«Приобщение дошкольников к труду»	Продолжать формировать компетенции родителей в вопросах трудового воспитания детей.	Мастер-класс с родителями и детьми	«Песенка мышонка»	Родители: памятка «Приобщение дошкольников к труду» Дети: видеоролик «Я сам» Педагоги: кинопостер, папка – передвижка «Алгоритмы для организации детской самостоятельности»

		«Культурный досуг в семейной мастерской»	Вовлекать детей и родителей в совместную проектную деятельность по оснащению РППС группы в соответствии с тематикой новогоднего оформления.	Просмотр мультфильма дома с семьей	«Мороз Иванович»	Дети и родители: изготовление поделок, макетов для фотозоны в группе. Педагоги: кинопостер, презентация РППС группы по мотивам мультфильма «Мороз Иванович»
2	Ценность семья	«Семейные традиции- день отца»	Формировать правильное представление детей о роли отца в семье, знания детей о празднике «День отца».	Просмотр дома с семьей	«Волки и телята»	Родители: родительские пятиминутки - мастер-класс для детей группы от родителей воспитанников «Открытка для папы» Дети: рукописная книга группы «Что я люблю делать вместе с папой» Педагоги: консультация «Роль отца в воспитании детей» Киновикторина «День отца»
		«Физкульт Ура вместе с мамой»	Создавать условия для укрепления семейных ценностей и теплых отношений между детьми и родителями через совместные мероприятия, посвященные Дню матери.	Мастер-класс с родителями и детьми	«Волк и семеро козлят на новый лад»	Родители: родительские пятиминутки - мастер-класс для детей группы от родителей воспитанников «Физкульт Ура вместе с мамой» Дети: «Открытка для мамы» Педагоги: Киновикторина «Мама- главное слово», кинопостеры
		«Семейные традиции: за и против»	Продолжать формировать понятие о роли семьи в создании условий психологического	Просмотр дома с семьей	«Мешок яблок»	Родители: совместная акция на территории ДОУ «Посади дерево» Дети: совместная коллективная работа Педагоги: фотогалерея «Семья в объективе»

			благополучия ребенка			
3	Ценность здоровья	«Как сохранить здоровье ребенка?»	Информировать родителей о возможностях семьи по сохранению здоровья ребенка.	Мастер – класс с родителями и детьми	«Мой одыр»	Родители: чек-лист «Навыки самообслуживания ребенка в семье и ДОУ» Дети: книжки-малышки «Любимая сказка про здоровье» Педагоги:
		«Пути формирования у детей дошкольного возраста основ здорового образа жизни»	Укреплять и расширять знания родителей о возможностях семьи по сохранению здоровья ребенка.	Мастер-класс с родителями и детьми	«Доктор Айболит»	Родители: чек-лист «Здоровые привычки» Дети: Педагоги: серия буклетов «Как сохранить здоровье ребенка в различные природные сезоны»
		«Здоровым быть здорово»	Повышение знаний родителей о формировании ЗОЖ в дошкольном возрасте	Просмотр дома всей семьей	Про бегемота, который боялся делаться прививки»	Родители: памятка «ЗОЖ в семье» Дети: фотоколлаж «Привычка быть здоровым» Педагоги: консультации - «Как с пользой для здоровья проводить выходные дни»; — «Режим дня»; — «Утренняя зарядка для детей»; — «Советы по укреплению здоровья детей»; — «Полезные привычки»

Социальный проект «Территория родительского просвещения»

*Скрипинская Любовь Викторовна,
директор, методист
Байдицкая Любовь Ивановна,
заместитель директора по организационно-методической работе, методист
МБОУДО ДТДМ*

Срок реализации проекта: 15 января 2024 года – 30 декабря 2025 года

1. Актуальность проекта

Родительское просвещение – важный инструмент реализации нацпроекта «Образование». Изучение проблемы взаимодействия учреждения дополнительного образования и семьи определяется рядом факторов: усложнением социальной среды, растущим темпом развития общества, избытком противоречивой информации, снижением воспитательного потенциала семьи. Важным аспектом в работе является психолого-педагогическое просвещение родителей, развитие психологической культуры взрослых и детей. Одна из наиболее частых причин обращения к психологу сегодня – это трудности, испытываемые родителями в воспитании детей. Так, около 56 % проведенных индивидуальных консультаций с родителями были связаны с темой поведенческих проблем ребенка и трудностей, которые родители испытывают при их воспитании. Современная семья нуждается в помощи в вопросах воспитания и развития ребенка. Поэтому важно развивать конструктивное взаимодействие образовательного учреждения с семьей. Это возможно посредством реализации психолого-педагогической программы родительского просвещения. Проект разработан в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (утверждены указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 года № 809);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р);

- Федеральный закон № 304-ФЗ от 31.07.2020 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральные проекты: «Успех каждого ребенка», «Социальная активность».

2. Основная идея проекта

Проект родительского просвещения психолого-педагогической направленности – один из механизмов решения задач по формированию ответственной и позитивной родительской позиции. Родительская позиция – это совокупность отношений родителя к себе, к своему ребенку, к семье, к своему роду, к своей малой большой Родине, к образованию и воспитанию в целом. Назначение проекта – помочь родителям в формировании навыков выбора, определения и корректировки родительской позиции, повысить мотивацию к самостоятельному развитию родительских компетенций, формированию базовых знаний с учетом наработанного теоретического и практического ресурса, формирование навыков эффективного взаимодействия родителей с детьми. Проект «Территория родительского просвещения» опирается на технологию сотрудничества, получившую свое начало в 80-х годах XX века. Концепция технологии гласит: «Педагогика сотрудничества — это совместная развивающая деятельность взрослых и детей, скрепленная взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга...».

3. Участники проекта

Участниками проекта «Территория родительского просвещения» являются – родители (законные представители), чьи дети посещают Дворец творчества детей и молодежи.

Целевая группа – родители (законные представители) и их дети.

Педагогические работники (методисты, педагоги дополнительного образования).

4. Цели и задачи проекта:

Цель проекта:

Повышение психолого-педагогической грамотности родителей (законных представителей); формирование мотивации к их изменению, поиск и апробирование новых способов поведения.

Задачи проекта:

повышение информированности родителей об особенностях и сферах влияния актуальных стилей семейного воспитания и общения;

- расширение возможностей понимания родителями своих детей;
- формирование и развитие навыков рефлексии во взаимоотношениях с ребенком;
- информирование родителей об особенностях индивидуально-психологического и возрастного развития детей;
- освоение новых навыков взаимодействия родителей с ребенком на основе сотрудничества и партнерства.

5. Механизмы реализации проекта

Проект «Территория родительского просвещения» – это не лекции, а создание обстановки для саморазвития личности родителей. В практике работы с родителями применяются сочетания различных форм групповой и индивидуальной работы. Для реализации целей и задач проекта используются следующие формы работы: групповые консультации и собрания с родителями; тренинговые занятия с родителями и детьми; праздничные программы и семейные мероприятия. Групповые консультации и родительские собрания помогают:

- определить категории проблем в семейных отношениях с детьми и осознать роль родителя и семьи в становлении ребенка как личности;
- создать условия для благоприятного климата взаимодействия с родителями;
- установить доверительные и партнерские отношения с родителями.

Обучающие семинары могут носить характер дискуссий и позволяют ввести родителей в мир современных подходов и практик взаимодействия родителей с ребенком на основе сотрудничества и партнерства, познакомиться с образовательными и воспитательными технологиями и активными методами, повысить компетентность по вопросам психолого-педагогического сопровождения развивающегося и формирующегося ребенка.

6. Исполнители проекта

Руководитель проекта: Скрипинская Любовь Викторовна, директор МБОУДО ДТДМ, Заслуженный учитель Российской Федерации;

Координатор проекта: Байдицкая Любовь Ивановна, заместитель директора по организационно-методической работе МБОУДО ДТДМ;

Научный руководитель проекта: Артамонова Алла Анатольевна, к.псих.н., доцент; психолог МБОУДО ДТДМ.

Исполнители проекта:

- Гаранина Светлана Александровна, старший методист;
- Едовина Ольга Юрьевна, старший методист;
- Архипова Галина Николаевна, методист;
- Чернова Алена Анатольевна, методист;
- Жукова Елена Константиновна, методист;
- Сосняк Анна Викторовна, педагог дополнительного образования;
- Медведева Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования.

7. Социальная и практическая значимость

Психолого-педагогический проект «Территория родительского просвещения» - содержит теоретический и практический материал для работы с родителями. В психолого-педагогической программе рассмотрены методы, способы и формы организации работы с родителями, которые позволяют обеспечить развитие и гармонизацию детско-родительских отношений, основанных на сотрудничестве и партнерстве. Практическая значимость состоит в том, что разработанная психолого-педагогическая программа для родителей, воплощает в себе идеи тренинга взаимодействия матерей с детьми И.М. Марковской, труды Ю.Б. Гиппенрейтер. Практические материалы могут быть использованы в практической работе педагогических работников – воспитателей, педагогов, психологов образовательных учреждений различных типов и видов.

8. План реализации проекта

Наименование деятельности	Планируемая дата (месяц/год)	Ответственный		Результат
		ФИО	Должность	
Разработка нормативно-правовой базы для осуществления деятельности по проекту	Январь-февраль 2024	Скрипинская Л.В., Байдицкая Л.И., Мячина О.И.	Директор, зам. директора по ОМР, зам. директора по УВР	Формирование приказов, локальных актов, план – графиков
Разработать Положение о рабочей группе проекта Создать рабочую группу по проекту.	18 февраля 2024	Байдицкая Л.И., Мячина О.И.,	зам. директора по ОМР, зам. директора по УВР	Положение о рабочей группе проекта Создание рабочей группы

Семинар «Семейные ценности» Знакомство; осознание родителями своих семейных ценностей, традиций	20 марта 2024	Артамонова А.А., Байдицкая Л.И.	Психолог Зам.директора по ОМР	Презентация «Вы и ваша семья: ресурсы роста»
Семейные мастер-классы	10 февраля - 5 апреля 2024	Медведева Е.А., Сафронова О.В., Сосяк А.В., Калиниченко Д.А., Кольцова Ю.Н.	Педагоги дополнительного образования	Цикл семейных мастер-классов
Тренинг/ Занятие 2. «Родительские установки»	3 апреля 2024	Артамонова А.А.	Психолог	Презентация
Вебинар «Любовь – это главное!» Интерес родителей к внутреннему миру ребенка через любовь и принятие своего ребенка.	13 мая 2024	Артамонова А.А.	Психолог	Видео-презентация
Тренинг «Каждый ребенок уникален»	23 сентября 2024 года	Артамонова А.А.	Психолог	Памятки для родителей
Калейдоскоп семейных интерактивных игр и развлечений	Сентябрь-октябрь 2024	Якунина И.А., Калентьева Т.О., Денисова Д.А., Цапенко Е.К.	Педагоги дополнительного образования	Сборник семейных игр и затей
Тренинг «Дети бывают разные»	12 ноября 2024	Артамонова А.А.	Психолог	Раздаточный материал для родителей и педагогов (анкеты, тесты, упражнения)

Творческая лаборатория «Эффективные формы работы с родителями в дополнительном образовании»	23 января 2025	Едовина О.Ю., Архипова Г.Н.	старший методист, методисты	Презентация для педагогов «Работа с родителями»
Вебинар «Понятие дисциплины»	29 февраля 2025	Артамонова А.А.	Психолог	Видео-презентация
Семинар «Воспитание детей»	15 апреля 2025	Артамонова А.А.	Психолог	Виртуальный кейс «Особенности семейного воспитания»
Интерактив «Выходные с пользой»	11 сентября 2025	Гаранина С.А., Кибенко Н.П., Серебрякова Т.В., Хавраев А.И., Юсупов Т.В., Смирнова Г.Е.	старший методист, методист, педагоги дополнительного образования	Презентация «Выходные с пользой»
Вебинар «Роль отца в воспитании ребенка»	16 октября 2025	Артамонова А.А.	Психолог	Видео - презентация
Круглый стол «Каждый миг – бесценен!»	6 ноября 2025	Байдицкая Л.И., Мячина О.И., Артамонова А.А.	Зам. директора по ОМР, зам. директора по УВР, психолог	Презентация
Диссеминация инновационного опыта	В течение года	Байдицкая Л.И., Мячина О.И.	Зам. директора по ОМР, зам. директора по УВР	Презентация опыта работы по проекту
Мониторинг результатов деятельности по проекту	2 раза в год	Байдицкая Л.И., Артамонова А.А.	Зам. директора по ОМР, психолог	Итоги результатов мониторинга
Размещение информации о ходе реализации и результатах	В течение года	Киракосян О.О., Чапоргина О.В., Кольцова Ю.Н.	Системный администратор, методист, педагог дополнительного образования	Новостная лента, статьи, пресс-релизы, пост-релизы

проекта на официальном сайте МБОУДО ДТДМ, страницы ВКонтакте				
Заполнение результатов деятельности по реализации проекта в информационной системе	В течение года	Байдицкая Л.И.	Зам. директора по ОМР	Отчеты в системе

Психолого-педагогическая программа родительского просвещения
Артамонова Алла Анатольевна, к.псих.н., доцент, психолог МБОУДО
ДТДМ

№ п/п	Тема	Цели	Содержание
1.	«Семейные ценности»	Знакомство; осознание родителям и своих семейных ценностей, традиций	1. Тренинг/Занятие 1. Знакомство. 2. Предоставить информацию о важности семейных ценностей и традиций при воспитании ребенка. 3. Презентация «Вы и ваша семья: ресурсы роста». 4. Рефлексия.
2.	«Родительские установки»	Осознание родительских установок; научиться различать эго-состояния Родителя, Взрослого и Ребенка.	1. Тренинг/Занятие 2. Родительские позиции. Возникновение родительских установок. 2. Разбор ситуационных взаимодействий различных позиций. 3. Рефлексия.
3.	«Любовь – это главное!»	Интерес родителей к внутреннему миру ребенка через любовь и принятие своего ребенка.	1. Раскрыть тему детско-родительских отношений, рассмотреть подходы к эффективным методам взаимодействия. 2. Деловая игра «Контракт» 3. Рефлексия.
4.	«Безусловное принятие ребенка»	Приобретение родителями знаний о необходимости безусловного принятия ребенка.	1. Тренинг/Занятие 3. Принятие ребенка. Дискуссия. 2. Рефлексия.
5.	«Каждый ребенок»	Формирование у родителей представления	1. Рассказать родителям об уникальности каждого ребенка.

	уникален»	об индивидуально-психологических и возрастных особенностях детей и уникальной личности.	2. Фильм «Звездочки на земле». 3. Рефлексия.
6.	«Дети бывают разные»	обучение навыкам активного слушания; осознание и анализ способов реагирования в ситуации, когда ребенок преследует «ошибочную цель».	1. Тренинг/Занятие 4. Цели и приемы активного слушания. 2. Рефлексия.
7.	«Понятие дисциплины»	Осознание психотравмирующего влияния Физического и эмоционального насилия на развитие личности ребенка; понимание логических последствий предоставления выбора для установления границ дозволенного поведения.	1. Тренинг/Занятие 5. Понятие дисциплины. Дискуссия. 2. Рефлексия.
8.	«Воспитание детей».	Осознание связи между стилем воспитания в семье и особенностями поведения ребенка.	1. Предоставить информацию об особенностях семейного воспитания. 2. Тренинг/Занятие 6. Как мы воспитываем своих детей. 3. Рефлексия.
9.	«Роль отца в воспитании ребенка»	Осознание роли отца в развитии личности ребенка, в его гендерной социализации, того, что присутствие в жизни ребенка отца так же важно, как и матери.	1. Дать информацию о роли родителей в воспитании детей, особенностях функций матери и отца. 2. Фильм «Чарли и шоколадная фабрика». 3. Рефлексия.
10.	«Каждый миг – бесценен!»	Обратить внимание родителей на ценность каждого мига, проведенного с ребенком. Итоговое занятие.	1. Поставить перед родителями ряд экзистенциальных вопросов: - Что будет завтра? - В чем смысл жизни? - В чем смысл воспитания? 2. Фильм «Куда приводят мечты». 3. Рефлексия.

9. Прогнозируемые результаты проекта

Прогнозируемые результаты реализации проекта родительского просвещения психолого-педагогической направленности «Территория родительского просвещения».

Родители приобретают знания:

- о способах установления позитивного эмоционального контакта;
- о методах активного слушания и я-сообщениях;
- о том, как говорить так, чтобы дети слушали и слышали;
- о психологических особенностях своего ребенка, его потребностях и интересах.

Родители приобретают навыки и смогут:

- апробировать полученные знания и умения для выстраивания позитивного эмоционального контакта с ребенком, проявлять «эмоциональную близость»;
- отслеживать связь между своими действиями и поведением ребенка, проявлять умеренную степень контроля;
- освоены новые навыки взаимодействия с детьми на основе сотрудничества и партнерства.

Выпущен сборник методических рекомендаций по итогам программы психологического просвещения родителей.

Модель функционирования результатов проекта:

- расширение количества участников проекта;
- распространение результатов проекта в городском психолого-педагогическом сообществе;
- ознакомление с активными формами деятельности заинтересованных лиц;
- обновление образовательных ресурсов учебно-воспитательного процесса.

Список литературы:

1. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И.Божович. – Санкт-Петербург.: Питер, 2019.
2. Голубь М. С., Кураева Д. А. Микросреда семьи как фактор возникновения агрессивного поведения у детей // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. - 2022.
3. Зотова Ю., Летучева М. Все дело в папе. Работа с фигурой отца в психотерапии. Исследования, открытия, практики. - Litres, 2023.
4. Рождественская Е. Ю. Вовлеченное отцовство, заботливая маскулинность // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. – 2020.

5. Саммерс Ф. За пределами самости. Модель объектных отношений в психоаналитической терапии. - Litres, 2022.

Воспитательный проект «Взаимодействие с родителями по приобщению детей раннего возраста к чтению художественной литературы в рамках проекта «Добрые книжки»

*Мирясова Татьяна Николаевна, музыкальный руководитель,
Бурнаева Вера Михайловна, воспитатель,
СП «Детский сад № 7 ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань»*

Введение

Возрастная группа: дети 2-х – 3-х лет

Тип проекта: познавательно-речевой, творческий, игровой.

Вид проекта: групповой.

Продолжительность: долгосрочный (сентябрь 2025 г. – январь 2026 г.)

Участники проекта: дети, воспитатели, специалисты, родители. **Концептуальная идея:** сплотить детей и родителей через совместное прочтение сказок.

Актуальность: В современном мире, полном стремительных перемен и информационного шума, родители все чаще испытывают дефицит времени, и традиция чтения сказок перед сном, к сожалению, отходит на второй план. Однако именно в раннем возрасте сказки оказывают колоссальное влияние на развитие ребенка: формируют речь, обогащают воображение, развивают эмоциональный интеллект и закладывают фундамент для успешной учебы в будущем.

Работая с детьми раннего возраста, могу сказать, что малыши подвижны и непоседливы и бывает сложно организовать их на какую – либо деятельность, тем более усадить послушать книгу. В беседах с родителями выяснилось, что, в основном, они понимают ценность книги для разностороннего развития малышей, но испытывают трудности в организации домашнего чтения.

Анализируя текущую ситуацию, мы выявили, что многие родители не могут уделять достаточного внимания совместному чтению с детьми дома из-за занятости и недостатка навыков организации такого времяпрепровождения.

Семейные чтения – та необходимая традиция, которая, к сожалению, в наш информационный век все больше забывается. У книги появилась масса конкурентов: детские компьютеры, говорящие книги, интерактивные плакаты и другие электронные игрушки, играя с которыми дети могут просто нажимать на кнопки... Однако, именно книга в ее традиционном смысле - лучший друг и помощник.

Поэтому мы совместно с родителями приняли решение объединить усилия для вовлечения детей в мир литературы. Наша работа включала традиционные подходы: ежедневное чтение художественной литературы различных жанров, обсуждение прочитанного и рассматривание иллюстраций в книгах.

Особенно эффективным в работе с родителями оказался метод проектов. Проект «Добрые книжки» предоставляет широкие возможности для успешного приобщения детей раннего возраста к художественной литературе.

Проблема: недостаточная активность и осознанность родителей в регулярном чтении художественной литературы детям раннего возраста, что снижает эффективность раннего развития речи, воображения и формирования позитивной эмоциональной связи с книгой.

Цель: создать эффективное взаимодействие с родителями для формирования у детей раннего возраста интереса к художественной литературе, способствуя развитию речевых и эмоциональных навыков через совместное чтение.

Задачи:

1. Познакомить детей с произведениями Ирины Зартайской «Моя мама — самая лучшая», Натальи Карповой «В книге дожди живут», К. Уилсона «Когда медведик спит».

2. Способствовать формированию положительного эмоционального отношения к книгам через доступные, яркие и понятные тексты и иллюстрации.

3. Формировать навыки слухового восприятия и речевого развития.

4. Создать условия для эмоционального и социального взаимодействия через чтение.

5. Способствовать возрождению традиции детского-родительского семейного чтения.

6. Повышать педагогическую компетентность родителей в воспитании детей 2-3 лет через устное народное творчество;

7. Привлечь родителей к совместной детско-взрослой деятельности.

8. Мотивировать родителей к систематическому чтению художественной литературы детям раннего возраста.

Социальная значимость данного проекта:

– **Популяризация семейного чтения.** Совместное чтение сближает родителей и детей, стимулирует общение.

– **Возрождение традиций домашнего чтения.** Родители осознают ценность книги для развития ребенка и участвуют в совместной работе по приобщению детей к чтению.

Практическая значимость данного проекта:

– Взаимодействие с родителями в рамках проекта способствует формированию у детей раннего возраста устойчивого интереса к художественной литературе через создание благоприятных условий для семейного чтения. Вовлечение родителей в совместную творческую деятельность с детьми.

Предварительная работа: организация выставки книг в групповом помещении Ирины Зартайской «Моя мама — самая лучшая», Натальи Карповой «В книге дождики живут», К. Уилсона «Когда медведик спит».

Взаимодействие с семьей: привлечение родительской общественности для сбора книг для организации выставки в групповом помещении, для изготовления атрибутов к сюжетным играм, играм-драматизациям, дидактическим играм в рамках темы проекта, для изготовления своими руками музыкальных инструментов для сказок», индивидуальные консультации в рамках темы проекта по требованию.

II. Содержательная часть проекта (анализ и описание проектной идеи)

Этапы проектной деятельности:

I. Подготовительный.

1. Выявление проблемы;
2. Анализ, подбор и обобщение информации, методического обеспечения по теме;
3. Разработка плана реализации проекта;
4. Организация развивающей предметно-пространственной среды, отражающей тему проекта, создание дидактического материала по теме.

Проект «Добрые книжки» потребовал от педагогов большой подготовительной работы: изучение ресурсов сети интернет по выбранной теме, изготовление раздаточного материала, подбор литературы, изготовление дидактических пособий.

Для проекта мы выбрали произведения Ирины Зартайской «Моя мама — самая лучшая», Натальи Карповой «В книге дождики живут», К. Уилсона «Когда медведик спит».

Все произведения написаны простым, понятным языком, с короткими предложениями и мелодичным ритмом, что облегчает восприятие малышами. Тексты рассказывают о семье, природе, уюте и спокойствии — темах, которые хорошо воспринимаются маленькими детьми и вызывают у них положительные эмоции. Произведения способствуют развитию речи, обогащению словарного запаса и формированию у детей эмоционального отклика через яркие образы и доброжелательную атмосферу. Иллюстрации помогают удерживать внимание малышей и лучше понимать содержание текста, способствуют развитию воображения. Все книги легко интегрируются в семейное чтение и развивающие игровые занятия, что способствует активному вовлечению детей и родителей.

Таким образом, выбранные произведения максимально эффективно соответствуют задачам проекта — приобщению детей раннего возраста к художественной литературе через доступные и интересные истории.

Для малышей проект начинался с чтения литературного произведения Ирины Зартайской «Моя мама — самая лучшая». В книге присутствуют знакомые детям персонажи, такие как зайчик, медведь и ежик, а также менее известные — например, барсук и рысь. Из этого следует, что детей необходимо знакомить с такими животными не только через картинки, но и с помощью других методов.

Мы осознавали, что при приобщении детей раннего возраста к художественной литературе важно включать игры для развития образного мышления во время бесед, рассматривания иллюстраций и прослушивания подходящих классических пьес. Эти знания закрепляли с помощью потешек, пальчиковых игр, игр с камешками-марблс и иллюстраций.



Педагоги знают, что некоторым детям трудно усваивать устный текст по разным причинам. В таком случае очень эффективна театральная деятельность. Театр для малышей должен быть доступным и понятным, поэтому существуют разные его виды — кукольные, настольные, театр БИБАБО и другие.

Если приобретать готовые театры, обычно персонажи там — из известных сказок. Для современного литературного материала необходимо создавать уникальные театры своими руками. Так, для сказки «Моя мама — самая лучшая» мы придумали необычный вид театра — на шляпе. Совместно с родителями мы украсили его в лесной тематике и связали персонажей, что сделало представление более ярким и запоминающимся.



Для родителей провели мастер-класс «Читаем и играем с малышами», где познакомили с различными видами театров. На практике показали, как можно включать различные игры и упражнения во время чтения детской литературы. Например, с помощью музыкальных инструментов показать характер персонажей. С помощью дыхательных голосовых, пальчиковых игр изобразить нужное действие в сказке.

Пригласили родителей на совместный показ спектакля «Моя мама лучше всех» с помощью настольного театра-шляпы. Ребята сопровождали театральную постановку танцевальными номерами, песенками, оркестровкой, а родители в ролях читали сказку.



Для знакомства детей раннего возраста с книгой Натальи Карповой «В книге дождики живут» было создано яркое наглядное пособие в форме большой тучи. В книге собрано более десятка стихотворений о дожде, каплях и тучах, которые превращают знакомое погодное явление в волшебный мир сказок: дождь может убаюкать, а может побудить выйти на улицу; капли превращаются в фонтаны, а тучи — ведут разговоры. Пособие «Тучка» хранит множество секретов — каждая капелька сопровождается символической иллюстрацией, связанной с увлекательной игровой деятельностью.

В процессе работы с пособием малыши учились воспринимать поэзию, развивали воображение и эмоциональную сферу. Для родителей воспитанников был проведен мастер-класс, посвященный знакомству малышей и их родителей с книгой Натальи Карповой «В книге дождики живут» с использованием наглядного пособия «Тучка». Родители получили знания о том, как совместное чтение способствует интеллектуальному развитию ребенка и укреплению семейных отношений.



В рамках проекта «Добрые книжки» педагоги и родители детского сада активно взаимодействуют, создавая уникальные мероприятия для привлечения внимания детей к книге. Одним из ярких примеров такого сотрудничества стал мастер-класс по книге К. Уилсона «Когда медведик спит». На его основе был разработан настольный театр-берлога, который позволил детям ощутить себя героями сказочной истории.

Родители выступили в роли рассказчиков, а педагоги показали кукольный спектакль. Дети активно вовлекались в представление, сопровождая его танцами и музыкальными импровизациями. Такое совместное творчество способствовало глубокому пониманию сюжета и развитию творческих навыков малышей.

Знакомство с качественной детской литературой играет важную роль в развитии ребенка: оно стимулирует эмоциональный интеллект, расширяет словарный запас и развивает воображение. Книга «Когда медведик спит» наглядно демонстрирует, как современные произведения вдохновляют и радуют малышей.



Каждый ребенок становится активным участником сказки: они поют колыбельные, помогают героям преодолевать трудности, узнают новых животных и воспроизводят повадки персонажей. Все это создает атмосферу волшебства и радости, превращая знакомство с книгой в незабываемое событие.

Конечно, механизм реализации проекта был многосторонним и интегрированным во все образовательные области:

Образовательная область	Виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игры-имитации с музыкальными инструментами Игры на взаимодействие с персонажами кукольных театров Игры-ряженья Игры-драматизации Сюжетные игры
Речевое развитие	Беседы, чтение, прослушивание сказок (аудиозаписи), ознакомление с малыми фольклорными формами: потешками о героях сказок.
Познавательное развитие	Рассматривание дидактических картин, иллюстраций. Дидактические игры: «Найди по описанию», «Волшебный мешочек», «Собери сказку», «Поможем сказочному герою добраться до домика» (используя камешки «Марблс»).
Физическое развитие	Подвижные игры «Теремок», «Гуси и волк», Веселые зайчата». Хороводные игры «Зайнышка попляши», «Тень-тень».

Художественно – эстетическое развитие	Музыкальные песни игры из серии «По сказкам» Е. Железновой НОД по лепке «Угощение для зверят» (орешки)
Взаимодействие с семьей	
Мастер-класс для родителей «Читаем и играем с малышами» Совместный с родителями показ спектакля «Моя мама лучше всех» с помощью настольного театра-шляпы Волшебство своими руками: присоединяйтесь к творческому украшению музыкальных инструментов для сказок! Мастер-класс для родителей «В книжке дождики живут» Н. Карпова» Мастер-класс для родителей по книге К. Уилсона «Когда медведик спит».	

Итоги реализации проекта:

- Повышена мотивация родителей к совместному чтению с детьми, что способствовало укреплению эмоционального контакта в семье.
- Установлены стабильные каналы коммуникации с родителями (встречи, консультации, мастер-классы), благодаря которым родители получили методическую поддержку и рекомендации по развитию читательской культуры у малышей.
- Создана библиотека рекомендованных детских книг, позволяющая родителям выбирать и использовать качественную художественную литературу для развития детей.
- Отмечен положительный динамический эффект в речевом и эмоциональном развитии детей, участвовавших в проекте.
- Повышена осведомленность родителей о важности чтения в раннем возрасте как фундаменте для успешного дальнейшего обучения и развития ребенка.

Подводя **итоги** реализованного проекта «Добрые книжки», мы отметили повышенную активность наших родителей на всех этапах работы. Не было отказов или нежелания! В результате проекта значительное число детей впервые проявили интерес к художественной литературе, что способствует развитию их воображения и речи. Малыши научились обращать внимание на иллюстрации, узнавать героев.

Проект «Добрые книжки» успешно реализован и показал, что при систематическом подходе даже самые маленькие могут приобщиться к миру художественной литературы. В дальнейшем планируется расширение библиотеки и внедрение новых форм взаимодействия с книгой.

Список литературы

1. Бердникова Ю. Л. Воспитание сказкой. Книга для вдумчивых родителей. – 2023.
2. Ельцова О. М. Формирование интереса дошкольников к детской художественной литературе в соответствии с ФОП ДО: парциальная программа. 2—7 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2025. — 96 с.
3. Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста 2 - 3 года. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Часть 2. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2022 – 144с.
4. Кириллова Ю.В. Игровое взаимодействие родителей и детей раннего и дошкольного возраста в ДОО. — СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
5. Формирование интереса к книге и чтению у детей раннего возраста. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://www.bibliofond.ru/detail.aspx?id=649157>

Раздел III.

НОМИНАЦИЯ

«Духовно-нравственные основы возрождения семьи, рода, нации»

ПОБЕДИТЕЛЬ, I место – **Вершинина Елена Николаевна**, старший воспитатель, **Сахтерова Наталия Николаевна**, учитель-логопед, **Миронова Татьяна Юрьевна**, учитель-логопед.

Структурное подразделение ГБОУ СОШ № 4 г.о. Чапаевск – детский сад №20, реализующее основные общеобразовательные программы дошкольного образования.

ПРИЗЕР, II место – **Евграфова Галина Анатольевна**, старший воспитатель, **Галустян Юлия Николаевна**, воспитатель.

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №58» городского округа Самара.

ПРИЗЕР, III место – **Исмаилова Анастасия Дмитриевна**, старший воспитатель.

структурное подразделение «Детский сад №64» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы №34 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области.



Социальный проект «Формирование традиций семейного чтения посредством детско-родительского клуба «Книжный мир»

*Вершинина Елена Николаевна, старший воспитатель,
Сахтерова Наталия Николаевна, учитель-логопед,
Миронова Татьяна Юрьевна, учитель-логопед
СП ГБОУ СОШ №4 г.о. Чапаевск – ДС №20*



Введение

Семья служит фундаментом любого общества. Чем крепче и сплоченнее семья, тем крепче само общество.

Благополучие семьи во многом определяется наличием традиций, которые передают культурные ценности и способствуют формированию личностных качеств всех членов семьи. Именно семейные традиции укрепляют отношения между родителями и детьми, развивают чувство доверия, создают общие интересы, способствуют духовному развитию взрослых и детей, поддерживают связь поколений.

Сегодня традиционные формы досуга, например, совместные чтения художественной литературы, теряют свою популярность среди современных семей. Это обусловлено изменением образа жизни, развитием технологий и цифровых медиа, отвлекающих внимание детей и взрослых от книг.

Однако, без семейного чтения с детства невозможно заложить прочный фундамент для дальнейшего образования ребенка. Подражая взрослым, дети воспринимают чтение как пример поведения, и, наблюдая родителей с книгой, сами проявляют интерес к литературе. Это занятие развивает интеллект, воображение, речь, внимание и др.

Именно поэтому проект «Формирование традиций семейного чтения посредством детско-родительского клуба «Книжный мир»» приобретает особую актуальность и значимость.

Проект направлен на просвещение родителей дошкольников, помогая родителям осознать важность формирования читательских привычек у детей дошкольного возраста и побуждая поддерживать данную традицию в семье. Через проведение тематических встреч, обсуждение любимых произведений, организацию совместных мероприятий родители смогут освоить эффективные методы привлечения детей к книге и укрепить связь поколений через литературные шедевры отечественной и зарубежной классики.

Конкурсная работа адресована педагогам дошкольных учреждений, работающим в данном направлении. Методические материалы разработаны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Они готовы к использованию в дошкольных образовательных учреждениях.

Концептуальный раздел

Актуальность. Современное общество переживает изменения, затрагивающие многие сферы жизнедеятельности, в том числе семью и традиционные формы досуга. Сегодня дети все чаще проводят свободное время перед экранами гаджетов, лишаясь живого общения и возможности углубляться в богатый мир художественной литературы. Утрата привычной семейной традиции чтения ставит под угрозу передачу культурного наследия, что негативно сказывается на развитии речи, когнитивных функций и общем уровне грамотности подрастающего поколения.

Причина снижения популярности семейного чтения кроется также в недостаточной осведомленности родителей о значимости и пользе регулярного прочтения книг вместе с детьми. Многие родители недооценивают потенциал совместного чтения как инструмента укрепления внутрисемейных связей, расширения кругозора и стимулирования творческого потенциала ребенка.

Следовательно, задача восстановления утраченной культурной ценности чтения является чрезвычайно важной и своевременной. Именно этот фактор обусловил разработку и реализацию нашего социального проекта.

Новизна проекта состоит в целенаправленном обучении родителей методикам эффективного приобщения детей дошкольного возраста к культуре чтения. Уникальность подхода заключается в интеграции просветительской составляющей, направленной на повышение родительской компетентности, с организацией интерактивных форматов взаимодействия – совместных мероприятий.

Социальная и практическая значимость. Создание условий для популяризации семейного чтения несет высокую социальную пользу. Во-первых, регулярное чтение помогает детям развивать речь, улучшает понимание прочитанного материала, стимулирует критическое мышление.

Во-вторых, совместно проведенное время укрепляет эмоциональные связи внутри семьи, повышает уровень взаимопонимания и сотрудничества.

В-третьих, чтение помогает познавать родную культуру. Через знакомство с героями книг дети погружаются в культурное наследие своего народа. Книга является хранилищем ценностей и традиций народной культуры.

Помимо непосредственно образовательных целей, семейный клуб содействует распространению общей культуры чтения, повышению качества коммуникации в обществе и снижению негативного влияния массовой цифровой культуры.

Концептуальная идея. Сегодня, несмотря на широкий доступ к различным источникам информации, традиционное семейное чтение постепенно исчезает. Однако именно оно способствует созданию устойчивых эмоциональных привязанностей, формированию нравственных ориентиров и воспитанию уважения к книге как культурному наследию. Поэтому возрождение практики совместного чтения приобретает особую значимость в современных условиях.

Методологические подходы.

Методологической основой проекта служат принципы развивающего обучения и социализации дошкольников через вовлечение родителей в образовательный процесс. Важнейшими аспектами являются интерактивность взаимодействия взрослого и ребенка, создание комфортной атмосферы доверия и поддержки, обеспечение условий для свободного выражения эмоций и мнений участников процесса.

Реализация проекта предполагает использование следующих средств, методов, технологий: технология «Родительской компетентности», информационно-коммуникационные технологии, игровые технологии со специально созданными пособиями, театрализованная деятельность, праздники и развлечения с участием родителей. Особое внимание уделяется развитию речи и коммуникативных способностей, поскольку книга служит источником обогащения лексического запаса, формирования грамматически правильной речи и умения выражать мысли ясно и понятно.

Научно-методическое обоснование. Социальный проект ориентирован на научные исследования, доказывающие важность раннего приобщения детей к миру литературы. Это отмечают Л. Выготский, С. Л. Вальдгард в своих работах.

Е.С. Богданова, главный научный сотрудник Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, в своем

исследовании отмечает, что семейные традиции общения, в том числе основанные на книге и чтении, создают особую атмосферу в доме и благоприятные условия для развития коммуникативных навыков, эмоциональной и интеллектуальной сфер, духовно-нравственного развития детей.

С.А. Горюнова, Ю. П. Мелентьева в своих статьях отмечают, что семейное чтение - одна из возможностей поддержки семьи и предлагают включить предложение о семейном чтении в разработанные программы поддержки семьи.

Исследования психологов и педагогов подтверждают положительное влияние семейной среды на интеллектуальное развитие ребенка. Книга становится посредником в диалоге поколений, обеспечивая преемственность опыта и культуры.

Кроме того, современные педагоги подчеркивают необходимость активного участия родителей в воспитании и обучении детей. Проект направлен на просвещение родителей относительно важности совместной деятельности, формирование понимания роли родителя как наставника и партнера в процессе детского познания. Использование инновационных форматов и инструментов позволит повысить эффективность образовательного воздействия, сделать чтение увлекательным занятием, укрепляющим связь между поколениями и создающим условия для личностного роста и самовыражения всех членов семьи.

Отбор содержания, средств, методов и форм взаимодействия с семьей осуществляется исходя из педагогических целей проекта «Формирование традиций семейного чтения посредством детско-родительского клуба «Книжный мир»».

Цель проекта: просвещение родителей в вопросах воспитания интереса к чтению у детей дошкольного возраста в семье.

Задачи:

- Подобрать оптимальные средства и методы взаимодействия дошкольного учреждения с родителями;
- Обеспечить включенность родителей в совместную деятельность;
- Укрепить детско-родительские отношения.

Мероприятия, включенные в проект, имеют четкую образовательную направленность:

- **Мастер-классы и интересные встречи** способствуют повышению родительской компетентности в области воспитания любви к литературе и правильного выбора детской литературы;
- **Дидактические пособия**, разработанные педагогами, помогают родителям лучше ориентироваться в выборе материала для занятий дома;
- Организация **книгообмена** способствует формированию культурной среды и обмену мнениями среди участников клуба;

- Проведение **тематических праздников**, например: ко дню рождения А.С.Пушкина, направлено на популяризацию русской литературы и приобщение семей к великому наследию русского писателя;

- **Конкурс «Читаем всей семьей»** мотивирует членов клуба активно заниматься совместным чтением, укрепляет семейные связи и развивает творческие способности родителей и детей;

- Регулярные **консультации и обзоры печатной продукции**, обеспечивают доступ родителей к актуальной информации о современных тенденциях в детской литературе и методиках ее восприятия.

Таким образом, выбранные средства, методы и формы работы соответствуют принципам педагогического процесса и направлены на достижение поставленных образовательных целей, создавая условия для полноценного развития ребенка в семье.

Сроки реализации проекта: январь – декабрь 2025 г.

Участники проекта: родители, воспитанники среднего и старшего дошкольного возраста, педагоги.

База реализации проекта: СП ГБОУ СОШ №4 г.о. Чапаевск – ДС №20.

Содержательный раздел Этапы реализации проекта

Подготовительный этап		
Направления	Содержание деятельности	Сроки
Разработка условий для реализации проекта	Подборка программно-методического обеспечения для реализации проекта: план работы клуба, конспекты заседаний клуба, сценарии праздников, положение конкурса «Читаем всей семьей», консультации, инфографика и др.	Январь
	Создание дидактических пособий, методических рекомендаций к ним; пополнение предметно – развивающей среды для свободного и совместного творчества родителей и детей, с учетом их потребностей и интересов	Январь-май
	Подбор диагностического инструментария для выявления интереса родителей и уровня знаний по теме проекта. Подбор диагностического инструментария для дошкольников	Январь

Основной этап		
Работа с родителями	Организация работы детско-родительского клуба «Книжный мир», информирование родителей	Январь
	Первичное знакомство (беседы, анкетирование, сбор предложений), «Родительская почта»	Январь
	Проведение заседаний детско-родительского клуба в формате мастер-классов и увлекательных встреч для родителей, посвященных актуальным темам:	В течение года
	«Традиции семейного чтения»	Февраль
	«Литературные путешествия» (сказки разных народов)	Апрель
	«Ребятам о зверятах»	Сентябрь
	«Сокровищница народной культуры» (фольклор, устное народное творчество)	Ноябрь
	Тематические встречи: «Моя первая книжка», «Любимый сказочный герой нашей семьи».	Июнь, июль
	Тематические выставки книг, организация книжного обмена среди семей дошкольников	Март, в течение года
	Праздник, посвященный Пушкинскому Дню	6 июня
	Конкурс «Читаем всей семьей»	Октябрь
	Консультации, обзоры печатной продукции для детей	Ежемесячно с января
	Разработка индивидуальных маршрутов чтения (по запросу родителей)	Ежемесячно
Работа с воспитанниками	Образовательная деятельность по ознакомлению с художественной литературой	В течение года
	Образовательная деятельность с использованием дидактических пособий, разработанных педагогами	Сентябрь-декабрь
	Драматизация художественных произведений с использованием различных видов кукол, изготовленных педагогами	Март, май, октябрь
	Выставки детских рисунков и поделок по мотивам прочитанных произведений	Апрель, ноябрь
	Литературная викторина «По страницам сказок»	Июль
	Арт-выставка «Юные иллюстраторы»	Август
	Сюжетно-ролевые игры по сюжетам литературных произведений	В течение года

Работа с педагогами	Мастер-класс для педагогов: «Формирование традиций семейного чтения»	Февраль
	Педагогический совет на тему: «Роль семьи в формировании читательской компетенции дошкольников»	Март
	Консультации, обзоры художественной литературы, рекомендуемой ФОП ДО и современной детской литературы на информационных стендах	В течение года
	Создание дидактических пособий для анализа произведений художественной литературы: «Почитаем, поиграем. Литературные сказки»; «Почитаем, поиграем. Рассказы о животных»; «Почитаем, поиграем. Поэзия»; «В гостях у сказки»; «Сказкосочинитель», «Чудесное путешествие в прошлое», «Большие семейные приключения»	Март-май
Заключительный этап		
Мониторинг результатов реализации проекта, обобщение опыта	Диагностика развития детей, аналитическая справка	Декабрь
	Оценка степени удовлетворенности родителей степенью вовлеченности в деятельность ДОО	
	Анализ полученных данных, их систематизация, сопоставление с прогностическими результатами, теоретическое осмысление полученных результатов с выходом на перспективу дальнейшей работы	

Организационно-деятельностный раздел

Для эффективного просвещения родителей в вопросах воспитания интереса к чтению у детей дошкольного возраста, педагоги использовали комплексный подход, сочетающий различные технологии, формы и методы работы.

Технологии:

Технология «Родительской компетентности»: Переход от позиции «транслятора знаний» (педагог учит родителей) к позиции «фасилитатора» (педагог создает условия для того, чтобы родители сами осознали ценность чтения, поделились опытом и нашли свои решения).



Технология «Диалога и партнерства»: Построение равноправного общения, где мнение семьи так же важно, как и мнение педагога.

Игровые технологии. Вовлечение родителей в образовательный процесс через игровые ситуации, викторины, организацию работы с дидактическими пособиями.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ). Использование цифровых инструментов для оперативной связи, наглядности и создания общего медиапространства.

Формы взаимодействия: коллективные и индивидуальные.

Коллективные (групповые):

Проведение заседаний детско-родительского клуба «Книжный мир» в формате мастер-классов и увлекательных встреч для родителей, посвященных актуальным темам: «Традиции семейного чтения», «Ребятам о зверятах», «Литературные странствия» (сказки народов мира), «Сокровищница народной культуры» (фольклор).





Праздник, посвященный Пушкинскому Дню.



Тематические встречи: «Моя первая книжка», «Любимый сказочный герой нашей семьи».



Конкурс: «Читаем всей семьей», направленный на повышение интереса к литературе среди семей. В ходе мероприятия родители воспитанников детского сада публиковали в социальной сети «В Контакте» видеоролики, запечатлевшие

моменты домашнего чтения художественных произведений всей семьей. По итогам конкурса определились победители за самое оригинальное и увлекательное чтение.

(Ссылка на группу ВК, где можно увидеть конкурсные работы семей: https://vk.com/search/statuses?q=%23Просвещениеродителей_КнижныймирДетскийсадЛасточкаЧапаевск).



Индивидуальные:

Беседы и консультации: По запросу родителя или по инициативе педагога (например, если педагог заметил, что ребенок интересуется динозаврами, он советует родителям конкретную энциклопедию).

Разработка индивидуальных маршрутов чтения: Педагог помогает подобрать список книг, исходя из интересов конкретного ребенка и уровня его развития.

«Родительская почта»: Сбор анонимных вопросов, которые родители стесняются задать вслух.

Методы и приемы работы:

Для активизации родителей использовались **словесные и практические методы:**

- **Дискуссия:** Обсуждение проблемных ситуаций («Ребенок не слушает книгу дольше 2 минут. Ваши действия?»);

- **Анализ педагогических ситуаций:** Разбор конкретных примеров из жизни группы или литературы;
- **Игровой метод:** Деловая игра «Библиотека», где родители выступают в роли «библиотекаря» и «читателей», учатся выбирать книгу;
- **Метод «Мозгового штурма»:** Генерация идей на тему «Как превратить поход в магазин в приключение по книге?».

Наглядно-информационные методы работы:

- **Информационные стенды:** Рубрики «Что читать ребенку дома», «Советы логопеда: читаем и говорим правильно», «Учите с нами» (стихи к праздникам);



- **Выставки книг:** «Моя любимая книга» (книги из дома), «Книжки-малышки своими руками» (результат совместного творчества: рисунков к прочитанным произведениям);

- **«Книгообмен»** был организован в каждой группе детского сада.



Средства взаимодействия:

Педагогическим коллективом были созданы **авторские дидактические пособия**, помогающие детям анализировать произведения художественной литературы и организовывать просветительскую деятельность с родителями: «Чудесное путешествие в прошлое», «В гостях у сказки», игра – ходилка «Сказкосочинитель», «Большие семейные приключения», «Почитаем, поиграем».



Чудесное путешествие в прошлое



Сказкосочинитель



Большие семейные приключения



В гостях у сказки



Почитаем, поиграем (литературные сказки, рассказы о животных, поэзия)

Обзоры печатной продукции для детей в разных форматах: очный, информационные стенды (списки рекомендованной литературы по возрастам), буклеты, памятки или онлайн (Интернет-портал по чтению: «Папмамбук»; «Шпаргалки» по совместному чтению художественной литературы с детьми; открытая лекция «Семейное чтение: традиции и современность»; «Читаем новые книги по-новому»).

Цифровые средства:

Группа в соцсети (ВК) для анонсов, ссылок на аудиосказки, видеозаписи чтецов и др. Ссылка на группу ВК, где собраны ежемесячные консультации - **инфографика** по теме проекта: https://vk.com/search/statuses?q=%23Просвещениеродителей_КнижныймирДетскийсадЛасточкаЧапаевск



Ресурсы, используемые педагогами для реализации проекта:

1. Методические ресурсы:

- Подборка диагностического инструментария для детей и родителей (Приложения 1-3).
- Библиотека методической литературы по педагогике и психологии детского чтения (авторы: Е.С. Богданова, О.Н. Сомкова, З.А. Гриценко, Н.А. Стародубова и др.).
- Конспекты мероприятий, сценарии гостиных. (Ознакомиться с конспектами можно по ссылке: <https://disk.yandex.ru/d/wpHUvINuptHavg>).

2. Кадровые ресурсы (партнерство):

- Возможность пригласить логопеда (для бесед о развитии речи через чтение), музыкального руководителя (для инсценировок).
- Связь с детской библиотекой (совместные планы работы, экскурсии).

3. Информационные ресурсы:

- Доступ в интернет для поиска современных детских книг, новинок литературы, обзоров блогеров-библиотекарей.
- Подписка на профессиональные сообщества (например, сообщество «Живая классика» или группы детских писателей).

4. Материально-технические ресурсы:

- Мультимедийное оборудование (проектор, экран, колонки) для презентаций и видео-просмотров.
 - Принтер и копир для создания раздаточного материала (памятки, буклеты).
 - Канцелярия и материалы для творческих мастерских.
 - Куклы для театрализованной деятельности.
 - Дидактические пособия.
- Подборка детской художественной литературы.



Результативный раздел

Планируемые результаты для родителей:

1. Родители научатся грамотно организовывать процесс семейного чтения, создавая комфортные условия для восприятия литературных произведений детьми разного возраста.
2. Совместное обсуждение сюжетов, героев и идей книг будет способствовать улучшению взаимопонимания между родителями и детьми, укреплению доверительного общения и созданию теплой семейной атмосферы.
3. Благодаря участию в проекте родители смогут выработать устойчивую привычку регулярно читать вслух и обсуждать прочитанное.
4. Чтение произведений русских авторов даст семьям возможность погрузиться в богатейшее культурное наследие страны, расширить кругозор и обогатить внутренний мир детей ценностными установками национальной культуры.
5. Участники проекта освоят основы медиаграмотности, научившись выбирать качественную литературу среди многообразия современных изданий и цифровых продуктов, минимизировать негативное влияние неконтролируемых информационных потоков.

Планируемые результаты для дошкольников:

1. Личностное развитие. Дошкольники приобретут позитивное отношение к процессу чтения, будут воспринимать книгу как источник увлекательной информации и средство познания окружающего мира.

2. Речевое развитие. Регулярные занятия помогут повысить уровень понимания устной и письменной речи, расширять словарный запас, стимулировать способность анализировать услышанное и формировать собственные мысли.

3. Социально-эмоциональное развитие. Общение с родителями в ходе обсуждения сюжетов книг улучшит эмоциональную близость, углубит чувство привязанности и доверия друг к другу, а также поспособствует развитию эмпатии и сочувствия.

4. Культурологическое развитие. Знакомство с произведениями поможет усвоить нравственно-духовные ценности своей нации, уважительно относиться к традициям и обычаям родного края.

5. Творческое развитие. Взаимодействие с художественным текстом откроет возможности для проявления творческой инициативы — инсценировки любимых эпизодов, рисования иллюстраций, придумывания продолжений известных сказок.

Для успешной реализации проекта были проведены два этапа анкетирования родителей: предварительный и итоговый.

Анализ результатов анкетирования родителей (январь 2025г.)

Проведено анкетирование родителей воспитанников детского сада в январе 2025 года с целью выявления эффективных форм партнерства педагогов и родителей в области семейного чтения (Приложение 1).

В анкетировании принимали участие родители, имеющие детей в возрасте 4-7 лет. Всего было опрошено 60 респондентов.

Результаты анкетирования показали:

- Читают детям регулярно половина опрошенных родителей (50%).
- Большинство (70%) читают только по инициативе ребенка.
- Только треть (30%) проводит беседы с ребенком по содержанию прочитанной книги.
- Лишь небольшая доля (20%) сформировала домашнюю традицию регулярного чтения.

Полученная статистика подтверждает острую необходимость активизировать работу по вовлечению родителей в формирование полезных привычек у детей, включая укрепление семейных культурных традиций.

Анализ результатов анкетирования родителей (декабрь 2025г.)

Проведено анкетирование родителей воспитанников детского сада в декабре 2025 года с целью сбора отзывов о проведенных мероприятиях (Приложение 2).

Количество участников опроса составило 68 человек.

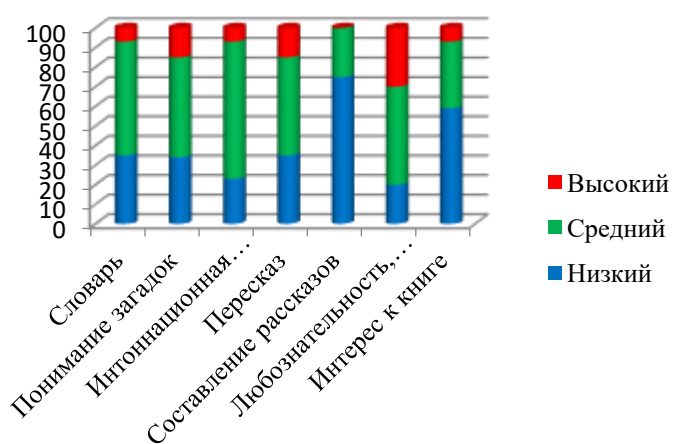
- Игровые приемы пересказа текста, авторские дидактические пособия и театральные этюды получили высокую оценку у 90% респондентов.
- Возможность обмениваться книгами понравилась 70%.
- Эффективность сетевого взаимодействия была отмечена 80% опрошенных.
- Появление новой семейной традиции — совместного семейного чтения — зафиксировали 60% родителей.

Таким образом, полученные данные свидетельствуют о заинтересованности родителей в сотрудничестве с детским садом по вопросу приобщения детей к восприятию художественной литературы и формированию традиции семейного чтения.

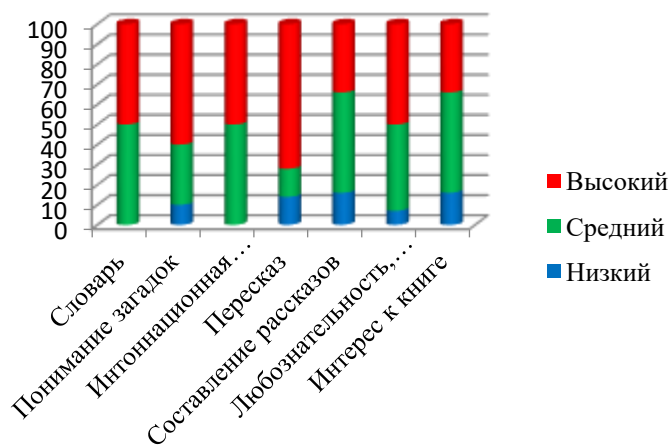
До начала внедрения проекта и по его окончании проводилась оценка уровня готовности дошкольников согласно критериям, разработанным Л.Г. Петерсон (см. Приложение 3).

Результаты диагностического обследования воспитанников среднего и старшего дошкольного возраста

Январь 2025 г.



Декабрь 2025 г.



Итоги диагностики показали значительное улучшение речевых способностей и коммуникативных навыков у дошкольников в течение реализации проекта. У детей заметно повысился уровень владения словарем,

умения составлять рассказы, а также сформировался устойчивый интерес к произведениям художественной литературы.

Таким образом, внедрение социального проекта «Формирование традиций семейного чтения посредством детско-родительского клуба «Книжный мир»» способствует решению актуальной проблемы утраты традиционных форм культурного досуга, одновременно поддерживая развитие детской речи и воспитание ценностных ориентаций в рамках современной образовательной системы.

Список литературы

1. Богданова Е.С. Формирование мотивации к семейному чтению у современных дошкольников // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2021. – № 1. – С. 14–21.
2. Богданова Е.С. Роль семьи в формировании читательской компетенции дошкольников // Наука и школа. – 2022. – № 4. – С. 89–95.
3. Богданова Е.С. Эмоциональное развитие дошкольников в условиях семейного чтения // Вопросы психологии. – 2022. – № 5. – С. 65–72.
4. Корнеева Е.Н. Современные подходы к организации семейного чтения дошкольников // Педагогическое образование в России. – 2022. – № 1. – С. 110–116.
5. Петерсон Л.Г. Проектирование развивающей среды ДООУ. Методические рекомендации. – М.: Просвещение, 2022. – 256 с.
6. Шеховцова Л.Д. Роль книги в развитии ребенка / Образование и воспитание. - 2021. - № 1 (16). — С. 3-6. — URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/81/3071/> (дата обращения: 02.02.2025г.).
7. Шинкарева К.В. Создание условий для семейного чтения в детском саду // Дошкольное воспитание. – 2021. – № 4. – С. 48–53.

Приложение 1

Анкета для родителей «Традиции семейного чтения»

1. Какая, по Вашему мнению, роль книги в развитии ребенка:

Важная? Незначительная? Не знаю? (нужное подчеркнуть)

2. Любую ли книгу можно читать с детьми:

Да?

Нет?

Не знаю? (нужное подчеркнуть)

3. Часто ли вы читаете ребенку книги?

Каждый день?

Нет?

Когда попросит? (нужное подчеркнуть)

4. Беседуете ли вы с ребенком о прочитанном?

Да?

Нет?

Иногда? (нужное подчеркнуть)

5. Может ли ваш ребенок пересказать отрывок из любимой книги?

Да?

Нет?

Не знаю? (нужное подчеркнуть)

6. Как Вы оцениваете свою роль в руководстве чтением ребенка? (нужное подчеркнуть)

- чтение ребенка для меня – один из главных методов воспитания
- считаю, что чтение важно в развитии ребенка, но я не заставляю, читаем по желанию ребенка
- другое _____

7. Есть ли у Вас семейная традиция чтения перед сном? (нужное подчеркнуть)

- да, конечно
- мы постепенно прививаем эту традицию в семье
- устаем после работы, нет времени
- нет, у нас это не принято

8. На Ваш взгляд, семейное чтение – это: (нужное подчеркнуть)

- обсуждение прочитанного всей семьей или ее частью
- чтение вслух для всех членов семьи
- книги для каждого члена семьи отдельно
- когда все члены семьи заняты чтением

9. Запрос, пожелание педагогам: _____

Анкета для родителей «Традиции семейного чтения»

1.Какое заседание читательского клуба Вам больше всего запомнилось (нужное подчеркнуть)

- «Традиции семейного чтения»
- «Ребятам о зверятах»
- «Литературные странствия» (сказки народов мира)
- «Сокровищница народной культуры» (фольклор)

2. Посещая заседания читательского клуба в детском саду, мне больше всего понравилось:

- оформление зала
- подбор литературы
- эмоциональный настрой педагогов
- использование технических средств
- использование авторских пособий педагогов

3. Посещая заседания читательского клуба в детском саду, мне больше всего понравились приемы работы:

- игровые приемы анализа и пересказа текста
- наглядные приемы, способствующие заучиванию текста
- практические приемы выразительного чтения
- театрализация и инсценировки

4.Какие наглядно-информационные средства наиболее актуальны для Вас:

- информационные стенды и ширмы
- папки-передвижки
- выставки книг, рисунков к прочитанным произведениям.
- «Книгообмен»
- информация на сайте детского сада, страничке В Контакте

5.Появилась ли в Вашей семье традиция семейного чтения?

Да? Нет? Затрудняюсь ответить? (нужное подчеркнуть)

6.Отзыв/пожелание педагогам: _____

Приложение 3

Критерии оценки дошкольников (мониторинг Л.Г. Петерсон)

Речевое развитие

1. Имеет соответствующий возрасту словарный запас; называет предметы, их качества, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончание слов; образует формы глаголов.

Методика оценки:

2 балла – словарный запас достаточный, слова употребляются и согласуются правильно, возможны типичные для возраста ошибки.

1 балл – словарный запас достаточный, слова употребляются и согласуются в целом правильно, возможны ошибки, которые ребенок может исправить, после того как взрослый обратил его внимание на неправильную форму слова, построение фразы или др.

0 баллов – словарный запас недостаточный, слова часто употребляются и согласуются неправильно после того, как взрослый обратил его внимание на неправильную форму слова, построение фразы или др., ребенок не пытается исправлять ошибку, не выясняет, как правильно.

2. Понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними.

Методика оценки:

2 балла – правильно отгадывает загадки или правильно рассуждает, даже если не может угадать правильный ответ.

1 балл - отгадывает только знакомые загадки. Незнакомые может отгадывать только с помощью наводящих вопросов взрослого.

0 баллов - не умеет отгадывать загадки. Наводящие вопросы взрослого не помогают найти правильный ответ.

3. Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной), дикция достаточно четкая.

Методика оценки:

2 балла – интонационная выразительность ярко выражена, дикция четкая (хотя отдельные звуки могут произноситься неправильно).

1 балл – интонационная выразительность речи проявляется не всегда (например, хуже в обычной речи, ярче - во время выступлений или игр), дикция не вполне четкая.

0 баллов – речь интонационно невыразительна, дикция не четкая.

4. Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам.

Методика оценки:

2 балла – в целом правильно пересказывает текст, отвечает на вопросы, восстанавливает сюжет по картинкам.

1 балл – в целом правильно пересказывает текст, отвечает на вопросы, восстанавливает сюжет по картинкам, но нужна помощь взрослого в виде наводящих вопросов, небольших подсказок.

0 баллов – не может пересказать даже знакомый текст, односложно отвечает на вопросы по тексту, не использует картинки как опору, чтобы восстановить последовательность событий в тексте.

5. Составляет небольшие рассказы по картине или из личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.

Методика оценки:

В качестве диагностической ситуации можно предложить рассказывать о себе и своих игрушках. В этом случае оценивается не содержание текста, а наличие разных типов высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.

2 балла – рассказ связный, присутствуют разные типы высказываний.

1 балл – рассказ достаточно связный, но присутствуют не все типы высказываний.

0 баллов – рассказ не развернутый, присутствует в основном только описательная или только повествовательная речь, другие типы высказываний даже в ответ на наводящие вопросы взрослого («Опиши, какой он был?», «А как ты думаешь?..» и т.п.) не используются.

Интегративные качества ребенка (любопытный, активный)

1. С интересом встречает неожиданные повороты игрового сюжета, постановку новых игровых задач (сверстником или взрослым), активно включается в подобную игру, предлагает свои варианты разрешения игровых проблемных ситуаций.

Методика оценки:

2 балла – активно принимает неожиданные игровые ситуации, увлеченно включается в игру, предлагает свои варианты развития событий.

1 балл – с интересом встречает неожиданные повороты сюжета, но ждет развития событий от окружающих, проявляет интерес, но не проявляет активности; если ему предложить вариант дальнейшего развития событий, может его принять.

0 баллов – не любит играть, предпочитает знакомые, без «неожиданностей».

2. Проявляет интерес к книге (просит почитать, рассматривает иллюстрации), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (рассказывает о своих впечатлениях, отображает их в рисунках, использует в поделках) и т.п.

Методика оценки:

2 балла – проявляет интерес в полной мере, активно инициирует взрослого на чтение, диалог, просит включить или показать что-то.

1 балл – не проявляет заметной активности в самостоятельном инициировании взрослого, но с интересом включается в совместную деятельность (чтение, слушание, диалог и пр.)

0 баллов – не проявляет интереса к книгам, музыке, объектам природы ни самостоятельно, ни в совместной со взрослым деятельности.

Воспитательный проект «Профессиональный код Самарской области: создание интерактивного ресурса о труде и традициях родителей»

*Евграфова Галина Анатольевна, старший воспитатель,
Галустян Юлия Николаевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад №58» г.о. Самара*

Введение.

1. Обоснование выбора темы:

Выбор темы «Профессиональный код самарской семьи» обусловлен ее соответствием ключевым задачам государственной политики по укреплению института семьи и популяризации человека труда. Самарская область обладает уникальным наследием трудовых династий, чей совокупный стаж исчисляется сотнями лет, и этот ресурс призван сохранить эти истории для будущих поколений. Проект решает важную профориентационную задачу: на конкретных примерах из жизни семьи он показывает детям ценность и значимость профессий родителей. Таким образом, проект объединяет традиции и инновации, формируя у подрастающего поколения чувство гордости за свою семью и малую родину.

2. Актуальность:

Актуальность темы обусловлена необходимостью сохранения и передачи уникального опыта трудовых династий Самарской области, которые являются основой экономической стабильности региона. В условиях современного кризиса идентичности особенно важно дать молодому поколению живые примеры для подражания, связанные с историей их собственной семьи. Цифровое поколение требует новых форматов подачи информации, и интерактивный ресурс станет эффективным мостом между традициями прошлого и технологиями будущего. Проект отвечает на вызов разобщенности поколений, предлагая совместную деятельность детей и родителей по созданию общего цифрового наследия. Он также решает острую проблему профориентации.

3. Значимость для науки и практики:

Значимость данного проекта для науки и практики дошкольного образования определяется его соответствием ключевым положениям ФГОС и ФОП ДО, который в качестве одного из основных принципов выдвигает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи и общества. Научная ценность проекта заключается в развитии теоретических положений о ранней профориентации не как о выборе конкретной профессии, а как о формировании у

дошкольника ценностно-смысловой компетенции и «образа взрослого». Исследования подтверждают, что именно в дошкольном возрасте в игре как ведущей деятельности закладываются основы осмысления профессиональной деятельности и формируется эмоциональное отношение к миру труда.

Практическая значимость проекта для системы дошкольного образования выражается в создании интерактивного ресурса, который станет эффективным дидактическим инструментом для педагогов.

Особую ценность представляет вовлечение семей в образовательный процесс: ресурс станет основой для совместной деятельности детей и родителей по сбору и оформлению семейных историй о труде, что способствует укреплению детско-родительских отношений и повышению педагогической компетентности семей.

4. Целевая аудитория:

- **Основная целевая аудитория:** Дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Проект ориентирован на развитие их познавательного интереса, расширение кругозора о мире профессий, формирование уважительного отношения к труду.

- **Вторичная целевая аудитория:**

- **Родители воспитанников ДОО:** Проект направлен на вовлечение родителей в образовательный процесс, повышение их компетентности в вопросах воспитания и развития детей, а также на укрепление связи между семьей и детским садом.

- **Педагоги ДОО:** Проект предоставляет педагогам эффективный инструмент для организации работы по ознакомлению дошкольников с профессиями, способствует повышению их профессиональной компетентности и обмену опытом.

- **Администрация ДОО:** Проект способствует повышению имиджа ДОО в глазах родителей и общественности, демонстрирует инновационные подходы к организации образовательного процесса и вклад ДОО в решение социально значимых задач.

Таким образом, выбор темы, актуальность, значимость для науки и практики и ориентация на четко определенную целевую аудиторию делают проект «Профессиональный код самарской семьи: создание интерактивного ресурса о труде и традициях родителей» перспективным и востребованным в системе дошкольного образования.

Данная методическая разработка посвящена организации совместного проекта с родителями по ознакомлению детей дошкольного возраста с профессиями родителей.

1. Концептуальный раздел

1.1. Концептуальная идея проекта:

Концептуальная идея проекта заключается в создании интерактивной цифровой платформы (сайта/приложения), которая станет «живым архивом» и навигатором по миру трудовых династий и профессиональных традиций семей Самарской области.

В отличие от статичных баз данных или архивов, предлагаемый ресурс строится на трех ключевых принципах:

1. Народное пополнение (краудсорсинг): Каждая самарская семья сможет стать соавтором проекта, размещая на платформе свои истории, фотографии, видеоматериалы о трудовом пути нескольких поколений. Это превращает ресурс из готового продукта в постоянно развивающееся сообщество.

2. Интерактивность как основа: Контент не просто демонстрируется, а становится инструментом для взаимодействия. Платформа предлагает:

- **Для детей (дошкольников и младших школьников):** игровые маршруты, викторины, виртуальные экскурсии на рабочие места родителей, раскраски и задания по мотивам реальных профессий.

- **Для семей:** «Конструктор семейного древа» с возможностью отмечать профессии предков, интерактивные карты, где можно увидеть, кто из соседей или родственников работал на том или ином заводе.

- **Для педагогов:** методическую копилку готовых занятий, сценариев и проектов на основе размещенных на платформе реальных семейных историй.

3. Связь поколений через «код профессии»: Центральная идея — показать, что передача профессиональных навыков и ценностей (трудолюбия, ответственности, мастерства) — это и есть тот самый «культурный код», который объединяет членов семьи сильнее кровного родства. Ресурс призван ответить на вопросы: «Кем работали мои прабабушка и прадедушка?», «Почему наша семья выбрала эту профессию?», «Какие секреты мастерства передаются у нас из поколения в поколение?».

Таким образом, проект выходит за рамки простого сбора информации и становится инструментом воспитания, профориентации и укрепления семейных связей, где каждая самарская семья сможет не только узнать что-то новое, но и оставить свой цифровой след в истории региона.

1.2. Актуальность проекта:

Актуальность проекта «Профессиональный код самарской семьи» обусловлена комплексом факторов:

1. Социальный заказ и государственная повестка

В современной России, и в Самарской области, в частности, наблюдается усиление внимания к традиционным семейным ценностям и популяризации человека труда. Проект напрямую отвечает задачам, обозначенным в стратегических документах федерального и регионального уровня, направленным на укрепление института семьи, поддержку трудовых династий и формирование у подрастающего поколения уважительного отношения к труду.

2. Кризис преемственности и разрыв поколений

В эпоху цифровых технологий происходит стремительное размывание связей между поколениями. Дети зачастую не знают, кем работают их родители, и тем более не имеют представления о профессиональном пути бабушек и дедушек. Это приводит к утрате семейных историй, обеднению внутреннего мира ребенка и отсутствию живых примеров для подражания. Проект призван восстановить эту связь, сделав историю семьи доступной и интересной для ребенка.

3. Потребность в новых форматах профориентации

Традиционные методы профориентации (рассказы, экскурсии) часто оказываются недостаточно эффективными для современных детей, выросших в цифровой среде. Интерактивный ресурс позволяет представить информацию о профессиях в игровой, увлекательной форме, опираясь на эмоционально близкий ребенку контекст — историю его собственной семьи. Это формирует не абстрактный, а личностно значимый интерес к миру труда.

4. Богатейшее региональное наследие, требующее сохранения

Самарская область — регион с глубокими промышленными и сельскохозяйственными традициями. Здесь существуют трудовые династии с совокупным стажем в сотни лет. Проект создает единое пространство для их сохранения и популяризации.

5. Востребованность интерактивных форм работы в образовании

Современная система образования, включая дошкольное, активно ищет новые формы взаимодействия с детьми и их семьями. Проект предлагает готовый инструмент для внедрения деятельностного подхода: совместный сбор материалов, создание семейного древа профессий, участие в игровых заданиях. Это отвечает запросу педагогов на инновационные, но при этом содержательные методические разработки.

6. Формирование локальной идентичности и патриотизма

Знание истории своей семьи через призму труда предков формирует чувство причастности к истории малой родины. Ребенок начинает осознавать, что его семья внесла вклад в развитие Самарской области.

7. Укрепление детско-родительских отношений

Процесс сбора информации, воспоминаний, семейных фотографий, создание совместных проектов для размещения на ресурсе становятся поводом для общения, совместных переживаний и открытий, что способствует укреплению внутрисемейных связей.

8. Поддержка и развитие успешных региональных практик

Данный проект позволяет объединить эти разрозненные усилия на единой цифровой платформе, придав им системность, непрерывность и новый интерактивный импульс.

1.3. Новизна проекта:

Новизна проекта «Профессиональный код самарской семьи» заключается не в открытии ранее неизвестных фактов о труде и профессиях, а в инновационном подходе к подаче, систематизации и использовании этой информации в работе с детьми дошкольного возраста. Новизна проекта раскрывается на нескольких уровнях:

1. Концептуальный уровень: от истории «вообще» к «живой» истории семьи

В отличие от традиционных профориентационных материалов, проект впервые делает акцент на персонализированном подходе через профессиональную историю конкретной семьи. Новизна заключается в смещении фокуса: не «кем ты хочешь стать», а «кем были и стали твои родные». Это превращает профориентацию из внешнего воздействия во внутреннее, лично значимое переживание ребенка, формируя у него «чувство семейной профессиональной идентичности».

2. Технологический уровень: интерактивность как способ сохранения традиции

Проект преодолевает противоречие между традиционным содержанием (семейные ценности, трудовые династии) и современным форматом его трансляции. Впервые создается цифровая экосистема, где семейные архивы (фото, видео, документы, воспоминания) не просто хранятся, а становятся основой для интерактивного взаимодействия.

3. Методический уровень: интеграция реальных семейных историй в образовательный процесс ДОО

Новизна для системы дошкольного образования заключается в создании механизма органичного включения профессиональных историй конкретных семей воспитанников в повседневную образовательную деятельность.

4. Организационный уровень: краудсорсинг как механизм наполнения и развития

Проект впервые реализует модель «народного архива» профессий на региональном уровне, ориентированного на дошкольную аудиторию. Каждая семья становится не просто потребителем, а соавтором и создателем контента.

5. Уровень целевой аудитории: «дошкольник как исследователь своей семьи»

Проект по-новому определяет роль ребенка дошкольного возраста в изучении мира профессий. Дошкольник выступает не пассивным слушателем рассказов о труде взрослых, а активным исследователем, который вместе с родителями открывает историю своей семьи, задает вопросы, фиксирует информацию и создает на ее основе игровые и творческие продукты. Такой деятельностный подход соответствует возрастным особенностям детей и значительно повышает эффективность педагогического воздействия.

6. Уровень взаимодействия с семьей: от «работы с родителями» к «сотворчеству семьи и ДОО»

Новизна заключается в формировании единого образовательного пространства «детский сад — семья — регион», где семейные профессиональные традиции становятся связующим звеном.

7. Уровень сохранения наследия: цифровизация устной истории

Проект предлагает новый способ фиксации и сохранения устных семейных преданий о труде и профессиях.

Таким образом, новизна проекта заключается в синтезе традиционных семейных ценностей и современных цифровых технологий.

1.4. Практическая и социальная значимость проекта:

Практическая и социальная значимость проекта «Профессиональный код самарской семьи» определяется его направленностью на решение конкретных задач воспитания, образования и развития семейных отношений, а также широким спектром возможностей для применения его результатов в реальной жизни.

Практическая значимость

1. Для системы дошкольного образования:

- **Готовый дидактический инструментарий:** Проект предоставляет воспитателям и педагогам банк готовых материалов (семейные истории, фотографии, видеорассказы), которые можно использовать при проведении занятий по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, познавательному развитию.

- **Методическая копилка сценариев:** на основе материалов ресурса разрабатываются и апробируются сценарии образовательных событий: «Встречи с интересными людьми», «Мастер-классы от родителей», «Профессиональные династии нашей группы», тематические недели «Кем работают мои родители». Это снижает трудозатраты педагогов на подготовку и повышает качество проводимых мероприятий.

- **Инструмент мониторинга:** Материалы, создаваемые детьми и родителями в рамках проекта (рисунки, рассказы, видеопрезентации), могут использоваться педагогами для отслеживания динамики развития познавательного интереса, речевых навыков и ценностных ориентаций ребенка.

2. Для семей воспитанников:

- **Сценарий совместной деятельности:** Проект предлагает семьям готовые форматы для содержательного и увлекательного досуга: сбор семейных фотографий, интервью с бабушками и дедушками, создание семейного древа профессий, подготовка мини-презентации о трудовой династии. Это решает проблему «чем заняться с ребенком» и наполняет совместное времяпровождение смыслом.

- **Инструмент сохранения семейной памяти:** Семья получает удобный и современный инструмент для систематизации, сохранения и передачи следующим поколениям информации о профессиональном пути своих предков.

- **Возможность самореализации:** Родители получают возможность выступить в новой для себя роли — роли эксперта, носителя ценного знания, автора контента. Это повышает их самооценку и авторитет в глазах ребенка.

3. Для детей дошкольного возраста:

- **Понятный и близкий мир профессий:** Профессии перестают быть абстрактными и далекими, так как раскрываются через образы самых близких людей — родителей, бабушек и дедушек. Ребенок начинает понимать, «что такое работа» на эмоционально доступном ему уровне.

- **Развивающая среда нового типа:** Интерактивные игровые задания, адаптированные для дошкольников (раскраски по мотивам профессий,

виртуальные экскурсии, загадки и викторины), способствуют развитию познавательной активности, памяти, внимания и речи в естественной для ребенка игровой форме.

- **Формирование позитивного образа будущего:** Ребенок видит, что труд приносит радость, уважение и позволяет реализовать себя, что закладывает основы для будущего осознанного выбора профессии.

4. Для образовательных организаций региона:

- **Создание банка лучших практик:** на платформе могут накапливаться и распространяться успешные педагогические практики работы с семейными историями, что способствует повышению качества дошкольного образования в регионе в целом.

- **Укрепление имиджа ДОО:** Детские сады, активно участвующие в проекте, позиционируют себя как современные, открытые к инновациям и тесно взаимодействующие с семьями воспитанников учреждения.

Социальная значимость

1. Укрепление института семьи и детско-родительских отношений:

Проект создает условия для регулярного содержательного общения детей и родителей, бабушек и дедушек. Совместная деятельность по созданию семейной истории становится объединяющим началом, снижает риск разобщенности поколений, характерной для современного общества.

2. Сохранение и трансляция регионального культурного и трудового наследия:

Самарская область обладает богатейшей историей трудовых династий. Проект превращает разрозненные семейные архивы в единое цифровое достояние региона. Истории простых тружеников становятся частью большой истории региона.

3. Формирование социально ответственного сообщества:

Проект объединяет вокруг общей идеи различные группы: семьи с детьми, педагогов, представителей предприятий и организаций, краеведов, журналистов. Это способствует развитию гражданской активности и социальной ответственности.

4. Решение профориентационных задач на ранних этапах:

Ранняя профориентация, реализуемая через знакомство с профессиональными историями своей семьи, формирует у детей уважительное отношение к труду, понимание его ценности и значимости.

5. Укрепление локальной идентичности и патриотизма:

Осознание ребенком того факта, что его семья своим трудом внесла вклад в развитие Самарской области, формирует чувство гордости за свою малую родину. Патриотизм начинается с любви к своей семье и уважения к истории своего рода.

6. Обеспечение социальной справедливости и равных возможностей:

Проект дает возможность каждой семье, независимо от социального статуса, уровня дохода или известности, представить свою историю на равных правах.

7. Профилактика социального сиротства и семейного неблагополучия:

Участие в совместной творческой деятельности, признание значимости семьи, укрепление внутрисемейных связей — все это является факторами защиты семьи от кризисов.

1.5. Научно-методическая обоснованность проекта:

Научно-методическая обоснованность проекта «Профессиональный код самарской семьи» базируется на фундаментальных психолого-педагогических исследованиях, нормативно-правовых документах и современных научных разработках в области ранней профориентации и семейного воспитания.

1. Нормативно-правовое обоснование

Проект опирается на ключевые положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), где одним из основных принципов определено «приобщение детей дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) конкретизирует целевые ориентиры по ранней профориентации.

Кроме того, проект согласуется с «Концепцией сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования», которая рассматривает раннюю профориентацию как формирование ценностно-смысловой компетенции — запускающего механизма для успешного вхождения в социум.

2. Теоретико-методологическая база

Проект опирается на фундаментальные исследования отечественных ученых в области профессионального самоопределения и трудового воспитания:

Классические педагогические подходы:

Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, А.С. Макаренко обосновали положение о том, что «непременным условием всестороннего развития человека является наличие глубоких и обширных знаний».

Теория профессионального самоопределения:

Е.А. Климов в своих исследованиях доказал, что «развитие качеств личности, важных для будущей профессиональной деятельности, не происходит спонтанно, а требует специальных педагогических усилий, организации трудовой деятельности ребенка, доступной его возрасту»

Концепция ранней профориентации:

Н.Н. Захаров определил цель ранней профориентации как «формирование у ребенка эмоционального отношения к профессиональному миру, предоставление ему возможности использовать свои силы в доступных видах деятельности». В.П. Кондрашов обосновал понятие ранней профессиональной ориентации, профессиональной составляющей образа «Я» дошкольника, определил условия, способы и средства формирования представлений о мире профессий у дошкольников с опорой на игру как ведущий вид деятельности.

Теория образа мира:

Г.С. Абрамова и современные исследователи (Г.Н. Кузнецова) обосновали, что процесс ранней профориентации в дошкольном детстве связан с формированием у ребенка «образа мира взрослых», что способствует структурированию социального мира и формированию дифференцированного представления о взрослых людях и их профессиях.

3. Современные научные исследования

Проект опирается на актуальные исследования последних лет: Н.В. Иванова и М.А. Виноградова в своем исследовании (2019) обосновали, что при определении перечня профессий для ознакомления дошкольников необходимо выделять три группы: общий перечень профессий, современные профессии и **профессии региона**. Это подтверждает правомерность регионального компонента в проекте.

Г.Н. Кузнецова (Челябинский институт переподготовки) актуализирует необходимость создания педагогических условий, обеспечивающих эффективность ранней профориентации, с акцентом на проектирование предметно-пространственной среды, «погружающей» ребенка в мир профессий, где есть возможность «прожить» производственные сюжеты и освоить модели профессионального поведения.

4. Принцип «от близкого к далекому»

В дошкольном возрасте ребенок осваивает мир профессий по принципу «от близкого к далекому». Это фундаментальное положение возрастной психологии составляет научную основу проекта, ориентированного именно на семейные профессиональные истории.

5. Психологические предпосылки

Е. Гинзберг выделяет «воображаемый период» (4-11 лет), в течение которого происходит эмоциональное и интеллектуальное развитие, связанное с профессиональным выбором.

6. Методологические основания взаимодействия с семьей

Современные исследования подтверждают, что работа по ранней профориентации должна осуществляться через совместную деятельность педагога с детьми и родителями, а также самостоятельную деятельность детей, проходящую через познавательную, продуктивную и игровую деятельность.

7. Возрастосообразность и преемственность

Проект учитывает возрастные особенности дошкольников, опираясь на положение о том, что для наилучшего усвоения материала необходимо использовать демонстрационно-иллюстративный материал, тематические сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации, наблюдения, беседы. Интерактивный цифровой формат не противоречит этим требованиям, а дополняет их современными средствами визуализации и взаимодействия.

Таким образом, научно-методическая обоснованность проекта базируется на классических педагогических теориях (Крупская, Макаренко), фундаментальных исследованиях профессионального самоопределения (Климов, Захаров, Кондрашов), современных научных разработках в области ранней профориентации (Иванова, Виноградова, Кузнецова) и требованиях нормативных документов (ФГОС ДО, ФОП ДО). Проект органично вписывается в современную парадигму дошкольного образования, рассматривающую раннюю профориентацию не как ранний профессиональный выбор, а как формирование ценностного отношения к труду и уважения к профессиональным традициям семьи.

1.6. Методические подходы, применяемые в проекте:

- **Личностно-ориентированный подход:** Учет индивидуальных особенностей, интересов и потребностей каждого ребенка и каждой семьи.
- **Игровой подход:** Использование игры как ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте для формирования знаний и умений.

- **Деятельностный подход:** Организация активной познавательной деятельности детей и родителей.
- **Системный подход:** Рассмотрение темы профессий в комплексе, с опорой на различные образовательные области.
- **Компетентностный подход:** Формирование у детей необходимых знаний, умений и навыков, а также ключевых компетенций, таких как коммуникация, сотрудничество, решение проблем.
- **Интегративный подход:** Объединение различных видов деятельности (познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической) для достижения образовательных целей.
- **Проектный подход:** Организация работы в форме проекта, предполагающего планирование, реализацию, оценку и рефлексия.

2. Целевой раздел

2.1. Цели проекта:

1. Создание интерактивного цифрового ресурса — разработка и запуск общедоступной платформы для сбора, систематизации и презентации профессиональных историй семей Самарской области.

2. Формирование у дошкольников ценностного отношения к труду — воспитание уважения к профессиональной деятельности родителей через знакомство с семейными трудовыми династиями и традициями.

3. Укрепление детско-родительских отношений — организация совместной содержательной деятельности детей и взрослых по сбору и оформлению семейных профессиональных историй.

4. Сохранение регионального трудового наследия — создание цифрового архива семейных профессиональных династий как части культурного достояния Самарской области.

5. Разработка методического обеспечения для педагогов ДОО — создание банка сценариев, конспектов и дидактических материалов на основе семейных профессиональных историй для использования в образовательном процессе.

2.2. Задачи проекта:

1. Разработать и запустить интерактивный цифровой ресурс для сбора и систематизации профессиональных историй семей Самарской области.

2. Собрать и оцифровать материалы о трудовых династиях и профессиональных традициях семей воспитанников ДОО региона.

3. Создать методическую базу для педагогов (сценарии, игры, конспекты) на основе реальных семейных профессиональных историй.

4. Вовлечь семьи в совместную деятельность по изучению и сохранению профессионального наследия через творческие и игровые форматы.

5. Организовать взаимодействие детских садов с предприятиями и организациями региона для знакомства детей с профессиями родителей.

2.3. Педагогическая целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм взаимодействия с семьей:

- **Отбор содержания:** Содержание проекта строится на основе принципа доступности, наглядности и соответствия возрастным особенностям детей. Тематика занятий подбирается с учетом профессий родителей, чтобы сделать информацию максимально интересной и понятной.

- **Отбор средств:** используются разнообразные средства:

- **Визуальные:** иллюстрации, фотографии, видеоролики, предметы, инструменты, используемые в различных профессиях.

- **Аудиальные:** записи голосов людей разных профессий, звуки, характерные для различных видов деятельности.

- **Практические:** дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, мастер-классы, создание макетов, аппликаций, рисунков.

- **Отбор методов:**

- **Словесные:** беседы, рассказы, чтение художественной литературы, объяснение.

- **Наглядные:** рассматривание иллюстраций, фотографий, видеороликов, показ инструментов и материалов.

- **Практические:** дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, мастер-классы, экскурсии, экспериментирование, моделирование, создание продуктов детской деятельности.

- **Игровые:** Использование игр, соревнований, квестов для повышения мотивации и активности детей.

- **Отбор форм взаимодействия с семьей:**

- **Анкетирование:** Выявление профессий родителей, их интересов и готовности участвовать в проекте.

- **Родительские собрания:** Обсуждение целей и задач проекта, планирование совместной деятельности.

- **Индивидуальные консультации:** Предоставление родителям информации о ходе реализации проекта, обсуждение возникающих вопросов.
- **Мастер-классы:** Приглашение родителей для проведения мастер-классов, демонстрации элементов своей работы.
- **Экскурсии:** Организация экскурсий на рабочие места родителей (при возможности).
- **Совместные проекты:** Создание детьми и родителями альбомов, презентаций, макетов, посвященных профессиям.
- **Выставки:** Организация совместных выставок детских работ.
- **Фотоотчеты и видеоролики:** Размещение информации о проекте на сайте ДООУ и в социальных сетях.

3. Содержательный раздел

3.1. Содержание деятельности по направлениям работы с семьей:

- 1. Информационно-просветительское:** Информирование о проекте, консультирование семей (собрания, буклеты, мессенджеры).
- 2. Диагностическое:** Выявление интересов, оценка удовлетворенности (анкеты, опросы, беседы).
- 3. Поисково-собираательское:** Сбор данных о династиях, работа с архивами, запись воспоминаний (интервью, сочинения, коллажи).
- 4. Творческо-презентационное:** Оформление и презентация семейных историй (конкурсы, выставки, лэпбуки, видеоролики).
- 5. Образовательно-игровое:** Вовлечение родителей в обучение через мастер-классы и игры («Гость группы», викторины, виртуальные экскурсии).
- 6. Экскурсионно-ознакомительное:** Знакомство с рабочими местами родителей (очные и виртуальные экскурсии на предприятия).
- 7. Проектно-исследовательское:** Реализация мини-проектов по изучению "профессионального кода" семьи (исследования, создание древа профессий).
- 8. Досуговое:** Организация совместных праздников и мероприятий о профессиях (КВН, фестивали, ярмарки).

Ожидаемые результаты работы с семьей:

- 1.** Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах ранней профориентации
- 2.** Активизация интереса семей к сохранению и передаче профессиональных традиций

3. Увеличение доли родителей, участвующих в образовательной деятельности ДОО

4. Создание банка семейных профессиональных историй на интерактивном ресурсе

5. Укрепление детско-родительских отношений через совместную творческую деятельность

6. Формирование у родителей понимания ценности семейной профессиональной истории для воспитания детей

3.2. Сроки реализации проекта и этапы его проведения:

Общая продолжительность проекта: 1 год (12 месяцев)

Этап	Сроки	Основные мероприятия
I. Подготовительный (организационно-методический)	1-2 месяц	• Разработка структуры и технического задания интерактивного ресурса • Запуск интерактивного ресурса и его наполнение контентом • Сбор семейных профессиональных историй от участников • Реализация образовательных мероприятий в ДОО (занятия, игры, встречи)
II. Основной (практический)	3-9 месяц	• Проведение конкурсов, выставок, презентаций семейных проектов • Организация экскурсий и встреч с представителями профессий • Промежуточный мониторинг и корректировка планов

Этап	Сроки	Основные мероприятия
III. Аналитико-обобщающий	10-11 месяц	• Итоговая диагностика детей, анкетирование родителей и педагогов • Анализ статистики активности на интерактивном ресурсе • Обобщение и систематизация полученных результатов • Подготовка аналитического отчета о реализации проекта
		• Проведение итоговой конференции/фестиваля семейных историй • Презентация лучших практик и семейных проектов
IV. Презентационно-внедренческий	12 месяцев	• Тиражирование методических материалов в ДОО региона • Освещение итогов проекта в СМИ и профессиональных сообществах • Определение перспектив дальнейшего развития проекта

4. Организационно-деятельностный раздел

4.1. Технологии, формы, методы и приемы реализации проекта:

Технологии: Проектная деятельность, игровая технология, технология сотрудничества, личностно-ориентированная технология, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) - использование презентаций, видеороликов, здоровьесберегающие технологии - соблюдение режима дня, физкультминутки.

Формы: Фронтальные занятия, подгрупповые занятия, индивидуальные занятия, беседы, рассматривание иллюстраций и фотографий, чтение

художественной литературы, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, мастер-классы, экскурсии, выставки детских работ, родительские собрания, индивидуальные консультации, совместные проекты.

- **Методы и приемы:**

Словесные: Беседы, рассказы воспитателя, чтение художественной литературы, объяснение, вопросы-ответы.

Наглядные: Рассматривание иллюстраций, фотографий, демонстрация инструментов и оборудования, просмотр видеороликов, презентаций.

Практические: Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, мастер-классы, экспериментирование, моделирование, создание продуктов детской деятельности.

Игровые: Игры-путешествия, игры-драматизации, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

Проблемные ситуации: Создание проблемных ситуаций, требующих от детей поиска решения.

Поощрение: Похвала за активное участие, творчество и старание.

Индивидуальный подход: Учет индивидуальных особенностей, интересов и потребностей каждого ребенка.

Привлечение родителей: Вовлечение родителей в различные формы работы.

4.2. Средства взаимодействия с семьей:

1. Интерактивный цифровой ресурс — сайт/приложение для сбора семейных историй, размещения материалов и выполнения интерактивных заданий.

2. Мобильные мессенджеры и соцсети — оперативное информирование, обратная связь, обсуждение событий (Viber, Telegram, ВКонтакте).

3. Наглядно-информационные материалы — стенды, буклеты, памятки с рекомендациями по сбору семейных профессиональных историй.

4. Совместные мероприятия — встречи с интересными людьми, мастер-классы от родителей, экскурсии на рабочие места, семейные праздники.

5. Творческие мастерские и конкурсы — создание лэпбуков, альбомов, видеороликов о профессиях семьи с последующей презентацией.

6. Диагностический инструментарий — анкеты, опросники, книги отзывов для изучения запросов и оценки удовлетворенности семей.

7. QR-коды и ссылки — быстрый доступ к материалам проекта, видеороликам, интерактивным играм через мобильные устройства.

4.3. Ресурсы, необходимые для реализации проекта:

Кадровые ресурсы: воспитатели группы, музыкальный руководитель (для музыкального оформления мероприятий), родители воспитанников (как основные участники проекта).

Материально-технические ресурсы: Помещение группы, дидактические игры, иллюстрации, фотографии, инструменты и материалы для занятий и игр (в соответствии с темой проекта), компьютер, проектор, экран (для показа презентаций и видеороликов), музыкальный центр (для музыкального сопровождения), материалы для художественного творчества (бумага, краски, карандаши, кисти, пластилин, глина, бросовый материал), фотоаппарат или видеокамера (для фиксации хода проекта), оборудование для организации сюжетно-ролевых игр.

Информационные ресурсы: Методическая литература по теме проекта (статьи, книги, пособия), интернет-ресурсы (информация о профессиях, фотографии, видеоролики), фотографии, видеоматериалы, созданные в процессе реализации проекта.

Финансовые ресурсы: (при необходимости) На приобретение дополнительных материалов и оборудования (в рамках выделенного бюджета).

5. Результативный раздел.

5.1. Планируемые результаты проекта:

Для детей: Сформированы представления о профессиях родителей и ближайших родственников, проявляют интерес и уважение к труду взрослых, знают о трудовых династиях своей семьи и гордятся ими, отражают профессиональные сюжеты в играх и творчестве.

Для родителей: повышена компетентность в вопросах ранней профориентации детей, включены в совместную деятельность по сбору семейных профессиональных историй, выступают активными участниками образовательного процесса (гости группы, экскурсоводы), осознают ценность передачи профессиональных традиций детям.

Для педагогов: освоены эффективные формы взаимодействия с семьей, создана методическая копилка материалов на основе семейных историй, повышена профессиональная компетентность в профориентации дошкольников, активно используют интерактивный ресурс в образовательной деятельности.

Для ДОО: Создана система взаимодействия с семьями по сохранению профессиональных традиций, обогащена предметно-пространственная среда, установлены партнерские связи с предприятиями региона, повышен имидж инновационного образовательного учреждения.

Для местного сообщества: Создан общедоступный интерактивный ресурс о профессиональных историях семей, сохранено и оцифровано региональное

трудовое наследие, сформировано сообщество семей, заинтересованных в сохранении профессиональных традиций, повышен престиж рабочих профессий и уважение к человеку труда.

5.2. Критерии оценки эффективности проекта:

Количественные критерии: количество семейных профессиональных историй, размещенных на интерактивном ресурсе, количество зарегистрированных пользователей (семьи, педагоги), количество ДОО-участников проекта, доля семей, вовлеченных в совместную деятельность (не менее 60%), количество проведенных мероприятий (встречи, экскурсии, конкурсы), количество разработанных методических материалов

Качественные критерии: Положительная динамика знаний детей о профессиях родителей, уровень удовлетворенности родителей участием в проекте, рост профессиональной компетентности педагогов, качество размещенных семейных материалов (содержательность, оформление), активность взаимодействия семей с интерактивным ресурсом.

Социальные критерии: Укрепление детско-родительских отношений, сформированность у детей уважительного отношения к труду, трансляция опыта проекта в профессиональном сообществе, востребованность ресурса у внешних пользователей, количество социальных партнеров, подключившихся к проекту.

5.3. Формы и средства оценивания результатов проекта:

Наблюдение за детьми, беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности, анкетирование родителей, анализ фотоотчетов и видеороликов, анализ отзывов родителей, обобщение и анализ результатов.

Промежуточные результаты

- **Повышение активности родителей:** Увеличение числа родителей, принимающих участие в жизни группы и ДООУ.
- **Расширение представлений детей о профессиях:** Дети стали называть больше профессий, знать об их особенностях и пользе.
- **Развитие познавательного интереса:** Дети стали задавать больше вопросов о работе родителей и других взрослых.
- **Обогащение словарного запаса:** Дети стали использовать в своей речи больше слов, связанных с профессиональной деятельностью.
- **Укрепление связи между ДООУ и семьями:** Родители стали более активно участвовать в мероприятиях, организуемых в ДООУ.
- **Создание позитивной атмосферы в группе:** Дети стали более дружными и уважительными друг к другу.

Оценка эффективности проекта. Эффективность проекта оценивается на основе:

- Анализа анкет родителей (до и после реализации проекта), наблюдений за детьми в процессе реализации проекта, анализа детских работ, отзывов родителей и педагогов.

Дальнейшее развитие:

- **Масштабирование:** распространение проекта на детские сады Ленинского района г.о. Самара
- **Цифровизация:** создание мобильного приложения с играми, виртуальными экскурсиями и конструктором семейного древа профессий
- **Преемственность:** подключение школ для продолжения профориентационной работы с детьми младших классов
- **Обучение педагогов:** проведение семинаров и курсов повышения квалификации по ранней профориентации
- **Сохранение наследия:** создание видеотеки интервью с трудовыми династиями и издание сборников лучших семейных историй
- **Сообщество:** организация ежегодного фестиваля «Профессиональный код семьи» и клуба трудовых династий

Заключение: Проект «Профессиональный код самарской семьи» представляет собой инновационное решение актуальной проблемы сохранения и передачи семейных профессиональных традиций подрастающему поколению. Практическая значимость проекта подтверждается широким спектром возможностей его использования в образовательной деятельности ДОО, в работе с семьями, в системе повышения квалификации педагогов. Социальная значимость выражается в укреплении детско-родительских отношений, сохранении регионального трудового наследия, формировании у детей уважения к труду и чувства гордости за свою семью и малую родину.

Реализация проекта позволит не только систематизировать и сохранить уникальные истории трудовых династий Самарской области, но и создать сообщество семей, заинтересованных в передаче профессионального опыта следующим поколениям. Дальнейшее развитие проекта открывает перспективы его масштабирования на другие регионы, интеграции в систему непрерывного образования и формирования устойчивого интереса детей к миру профессий через призму семейной истории.

Литература

1. Вечканова, И.Г. Профориентация в детском саду / И.Г. Вечканова // Дошкольная педагогика. - 2014. - № 2. - С. 16-20.
2. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в дошкольном учреждении. Пособие для воспитателей. М.: Айрис-пресс, 2008. – 208 с.
3. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с родителями. Пособие для работников ДОУ. – М.: Просвещение, 2002. – 128 с.
4. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2005. – 80 с.
5. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2004. - 304 с.
6. Кудрявцева Е.А. Формирование представлений о мире профессий у детей старшего дошкольного возраста // Детский сад: теория и практика. 2012. № 1. С. 40-45.
7. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с.
8. Нищева Н.В. Современные подходы к организации предметно-пространственной развивающей среды в ДОУ. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 128 с.
9. Савельева, А.М. Ранняя профориентация дошкольников: методические рекомендации для педагогов ДОУ / А.М. Савельева. – М.: Детство-Пресс, 2019. – 96 с.
10. Солодянкина О.В. Сотрудничество семьи и школы в воспитании детей. – М.: АРКТИ, 2004. – 96 с.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Методические рекомендации «Возрождение духовно-нравственных ценностей семьи, рода и нации в ДОУ с применением современных технологий: преемственность поколений и культурное наследие»

*Исмаилова Анастасия Дмитриевна, старший воспитатель
СП «Детский сад №64» ГБОУ ООШ №34 г. Сызрань*

Введение

Современное общество переживает период трансформации ценностей, что неизбежно сказывается на институте семьи и процессе воспитания подрастающего поколения. В связи с этим возрастает потребность в возрождении и укреплении духовно-нравственных основ, которые являются фундаментом для формирования личности, сохранения культурного наследия и развития сильного, гармоничного общества. Возвращение к духовно-нравственным основам, укрепление семейных, родовых и национальных традиций становятся актуальной задачей для формирования гармоничной личности, способной к созидательной деятельности на благо Отечества. Семья, род и нация – это триединое понятие, в котором заложены глубинные ценности, передаваемые из поколения в поколение. Детский сад, как первая ступень системы образования, играет важнейшую роль в процессе приобщения детей к этим ценностям, формируя их мировоззрение и отношение к окружающему миру.

Данные методические рекомендации, включающие современные технологии, призваны оказать практическую помощь педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций, в организации образовательного процесса, направленного на духовно-нравственное воспитание детей через возрождение традиций семьи, рода и нации.

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста духовно-нравственных основ, основанных на уважении к семье, роду, нации, через освоение и возрождение традиций с активным применением современных технологий в системе семейного воспитания.

Задачи:

Воспитательные:

- Формировать у детей представления о семье как о главном источнике любви, заботы и поддержки.
- Воспитывать чувство гордости за свой род, его историю и достижения.
- Прививать уважение к культурным и национальным традициям своего народа.
- Развивать чувство патриотизма и гражданственности.

- Формировать положительные нравственные качества: доброту, честность, справедливость, трудолюбие, ответственность.

Образовательные:

- Расширять знания детей о семейных праздниках, обычаях, ремеслах, народных играх.

- Формировать умение находить информацию о своей семье и роде, используя различные источники.

- Развивать навыки исследовательской деятельности в рамках семейных и национальных традиций.

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес к истории и культуре своей семьи, рода и нации.

- Развивать творческие способности детей через продуктивную деятельность, связанную с традициями.

- Развивать коммуникативные навыки и умение работать в команде (в семье и детском саду).

- Развивать цифровую грамотность и умение безопасно пользоваться современными технологиями.

Технологические:

- Определить и внедрить эффективные способы использования современных технологий для поддержки и обогащения духовно-нравственного воспитания в семье.

- Обучить педагогов и родителей основам применения цифровых инструментов в работе с детьми по данной теме.

- Создать условия для совместной творческой деятельности детей, родителей и педагогов с использованием технологий.

Принципы реализации:

- Системность и последовательность: работа строится по принципу «от простого к сложному», от ближайшего окружения (семья) к более широкому (род, нация).

- Интеграция: духовно-нравственное воспитание интегрируется во все виды детской деятельности.

- Сотрудничество: тесное взаимодействие детского сада и семьи, основанное на партнерстве и взаимном доверии.

- Индивидуализация: учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

- Традиции и инновации: Сочетание проверенных временем методов воспитания с современными технологиями.
- Доступность и безопасность: использование технологий, соответствующих возрасту детей, с соблюдением правил цифровой безопасности.

Методы и приемы используемой в работе для реализации задач духовно-нравственного воспитания:

- *Наглядные*: показ, демонстрация, наблюдение, использование иллюстраций, видеоматериалов.
- *Словесные*: рассказ, беседа, объяснение, чтение художественной литературы, диалог.
- *Практические*: игровая деятельность, творческая деятельность, трудовая деятельность, экскурсии.
- *Проблемно-поисковые*: постановка проблемных вопросов, побуждение к поиску ответов.
- *Игровые*: использование дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных игр.
- *Метод проектов*: совместная деятельность детей и взрослых по разработке и реализации проектов.

Ожидаемые результаты:

У детей:

- Сформированность базовых представлений о семье, роде, нации, их роли в жизни человека.
- Понимание и уважение к семейным, родовым и национальным традициям.
- Развитие чувства гордости за свою семью, род, страну.
- Положительная динамика в развитии духовно-нравственных качеств (доброта, отзывчивость, ответственность, трудолюбие).
- Повышение познавательного интереса к истории и культуре.
- Формирование навыков безопасного и эффективного использования современных технологий.

У родителей:

- Повышение уровня осведомленности о важности духовно-нравственного воспитания и семейных традиций.
- Активное вовлечение в совместную деятельность с детьми и ДОУ.

- Освоение и применение современных технологий для обогащения семейного воспитания.

- Укрепление детско-родительских отношений.

- Формирование позитивного отношения к традиционным ценностям.

У ДОУ:

- Повышение качества образовательного процесса по формированию духовно-нравственных основ.

- Укрепление партнерских отношений с семьями воспитанников.

- Развитие инновационной образовательной среды, интегрирующей современные технологии.

- Формирование положительного имиджа ДОУ как современного и инновационного учреждения.

1. Основы духовного воспитания дошкольников.

Духовно-нравственное воспитание – это формирование ценностного отношения к жизни, включающее в себя чувство долга, справедливости, ответственности и другие качества, способные придать высокий смысл делам и мыслям человека.

Понимание роли семьи как первичного и наиболее значимого института социализации невозможно без осознания ее духовной и нравственной миссии. Семья является колыбелью, где закладываются основы мировоззрения, формируется система ценностей, прививаются нормы поведения, передаются из поколения в поколение традиции и культурное наследие. Духовно-нравственное воспитание – это комплексный процесс, направленный на формирование у ребенка целостной картины мира, основанной на любви, уважении, ответственности, сострадании и стремлении к добру.

Реализация задач духовно-нравственного воспитания в семейном контексте требует системного подхода и учета возрастных особенностей детей. Поэтому важно создать условия, в которых ребенок сможет непосредственно приобщиться к семейным ценностям через совместное участие в праздниках, чтение семейных историй, обсуждение нравственных дилемм, развитие творческих способностей, основанных на народных промыслах и традициях.

Основные принципы работы по данной теме включают в себя:

- Уважительное отношение к старшим членам семьи и окружающим людям.

- Честность, трудолюбие, заботливость, терпеливость.

- Любовь к своему дому, городу, краю и всей стране.

- Осознанное принятие традиционной роли мужчины и женщины в семье.

– Патриотизм и любовь к природе родного края.

Эти качества закладываются именно в раннем детстве, поскольку этот период считается наиболее восприимчивым для усвоения духовных норм и образцов поведения.

2. Современные технологии, используемые в дошкольной образовательной организации для развития духовно-нравственного воспитания дошкольников.

В современном детском саду, работая над такой важной темой, как духовно-нравственные основы возрождения традиций семьи, рода, нации, педагоги образовательного учреждения активно применяют разнообразные современные технологии, делая процесс обучения и воспитания более увлекательным, интерактивным и эффективным. Важно, что эти технологии не замещают живое общение и традиционные формы работы, а дополняют их, расширяя возможности как для детей, так и для родителей.

1. Цифровые образовательные ресурсы и платформы:

- Интерактивные презентации и видеоролики: создание красочных презентаций и коротких мультфильмов, рассказывающих о семейных ценностях, истории рода, национальных героях, народных промыслах, примерах нравственного поведения. Эти материалы могут демонстрироваться на занятиях, а затем рекомендоваться родителям для совместного просмотра дома.

Применение в семье: родители могут использовать эти ресурсы для обсуждения тем с детьми, задавать вопросы, сравнивать с собственным опытом.

- Образовательные игры и приложения: подбор игр, направленных на развитие эмпатии, умения работать в команде, уважения к старшим, знакомство с народными сказками и пословицами.

Применение в семье: совместное прохождение игр, обсуждение их сюжетов и моральных уроков.

- Виртуальные экскурсии: возможность “посетить” музеи, исторические места, увидеть реконструкции быта предков, познакомиться с народными праздниками в разных регионах. (<https://www.edut-deti.ru/odnodnevnye-ekskursii/virtualnye-ekskursii/> и др.)

Применение в семье: обсуждение увиденного, поиск информации о местах, которые “посетили” виртуально, планирование реальных семейных поездок.

2. Интерактивное оборудование:

- Интерактивная доска: использование для совместного творчества, рисования, составления родословных деревьев, проведения викторин, игр на ассоциации с народными символами.

Применение в семье: интерактивная доска может быть установлена дома (если позволяют возможности) или же родители могут использовать аналогичные приложения на планшетах/компьютерах для совместной работы.

- Проекторы и экраны: для показа семейных фотографий, видео с мероприятий, проведения “семейных кинопоказов” с обсуждением.

Применение в семье: создание и показ семейных “фильмов” о семейных традициях, праздниках.

- Робототехника (простая): использование в рамках проектной деятельности для создания моделей, символизирующих семью, род, национальные символы. Например, робот, следующий по заданному маршруту, может символизировать жизненный путь предков.

Применение в семье: совместное конструирование и программирование простых роботов, обсуждение, какие элементы символизируют семейные ценности.

3. Инструменты коммуникации и сотрудничества:

- Онлайн-платформы для родителей: создание закрытых групп в мессенджерах или на образовательных платформах для обмена опытом, информацией, проведения онлайн-консультаций с педагогами, публикации совместных проектов.

Применение в семье: активное участие в онлайн-дискуссиях, обмен фотографиями и видео семейных традиций, участие в конкурсах и марафонах, организованных детским садом.

- Социальные сети (с соблюдением этики и безопасности): ведение странички детского сада, где публикуются лучшие работы детей, фотоотчеты с мероприятий, статьи о воспитании.

Применение в семье: родители могут делиться своим опытом, задавать вопросы, находить полезные материалы.

- Видеосвязь (Zoom, Skype и др.): проведение онлайн-встреч с родителями, “семейных гостиных”, где дети и родители могут делиться своими семейными историями, песнями, стихами.

Применение в семье: организация семейных онлайн-встреч с родственниками, которые далеко живут, для совместного празднования или обсуждения семейных дел.

4. Технологии, стимулирующие творчество и самовыражение:

- Цифровые фото- и видеоредакторы: создание семейных альбомов, коротких видеороликов о семейных традициях, поздравлений для близких.

Применение в семье: Совместное создание семейных фотоисторий, видеооткрыток, фильмов о семейных праздниках.

- Онлайн-конструкторы и программы для создания коллажей: составление родословных деревьев, коллажей из семейных фотографий, иллюстраций к народным сказкам.

Применение в семье: совместное создание семейного «генеалогического древа», оформление семейных фотоальбомов.

- 3D-ручки (под присмотром педагога/родителя): создание объемных моделей, символизирующих семью, дом, национальные символы, игрушек по народным мотивам.

Применение в семье: совместное творчество с 3D-ручкой, создание семейных сувениров.

5. Использование технологий для изучения и сохранения традиций:

- QR-коды: размещение QR-кодов на предметах, связанных с народными ремеслами, на фотографиях предков, на рецептах традиционных блюд. При сканировании QR-кода открывается информация, видео, аудио или статья.

Применение в семье: создание «семейных QR-кодов» на предметах, хранящих семейную историю (например, старая фотография, бабушкина вышивка), которые при сканировании будут содержать воспоминания или рассказ о предмете.

- Аудиозаписи и подкасты: запись семейных историй, песен, колыбельных, интервью с бабушками и дедушками. Создание «семейных радиопередач».

Применение в семье: совместное прослушивание аудиозаписей, запись своих семейных историй, интервью с родственниками.

- Карты и геолокационные сервисы: изучение места проживания предков, истории своего рода, создание «семейных карт» с указанием мест, связанных с важными семейными событиями.

Применение в семье: создание семейной карты путешествий, планирование семейных поездок по местам, связанным с историей рода.

При внедрении современных технологий важно учитывать аспекты:

- Доступность и справедливость: необходимо обеспечить равный доступ к технологиям для всех детей, независимо от их социального положения.

- Педагогическая целесообразность: технологии должны служить целям воспитания.

- Безопасность и этика: строгое соблюдение правил безопасности в интернете, защита личных данных детей и родителей.

- Сбалансированность: чрезмерное увлечение цифровыми технологиями может привести к снижению живого общения. Важно находить баланс между онлайн и офлайн активностями.

- Вовлечение родителей: активное сотрудничество с родителями, обучение их использованию технологий для семейного воспитания, совместное участие в проектах.

- Преемственность: связь между работой детского сада и семейным воспитанием должна быть последовательной и поддерживающей.

Примеры конкретных проектов с использованием технологий:

- «Моя семья – моя крепость»: создание цифровых «семейных книг» с фотографиями, видео, рассказами о традициях, рисунками детей.

- «Родословное древо в цифрах и красках»: использование интерактивных презентаций и графических редакторов для создания родословных деревьев, включая фотографии и краткие истории о членах семьи.

- «Народные промыслы моего края: взгляд из будущего»: дети вместе с родителями изучают народные промыслы с помощью онлайн-ресурсов, а затем создают свои работы, используя, например, 3D-ручки или цифровые инструменты для рисования.

- «Семейные реликвии: истории в формате видео»: дети записывают видеоролики, где они рассказывают о семейных реликвиях, демонстрируя их и делясь историями, связанными с ними.

3. Методическое обеспечение.

Настоящее примерное методическое обеспечение разработано с целью предоставления педагогам дошкольных образовательных учреждений комплексного инструментария для эффективной реализации методических рекомендаций по теме «Духовно-нравственные основы возрождения традиций семьи, рода, нации» в семейном воспитании детей с применением современных технологий. Оно включает в себя:

1. Планирование и организация образовательного процесса:

– *Примерные тематические планы занятий и мероприятий для каждой возрастной группы (младшая, средняя, старшая, подготовительная):*

Примеры конкретных занятий:

- ✓ Младшая группа: «Моя семья», «Любимые игрушки бабушки и дедушки», «Мой дом – моя крепость».
- ✓ Средняя группа: «Генеалогическое древо нашей семьи», «Семейные праздники и традиции», «Профессии наших родителей».
- ✓ Старшая группа: «История моего рода: кем были мои предки?», «Национальные костюмы и обычаи», «Учимся помогать дома и в семейном кругу».
- ✓ Подготовительная группа: «Гражданственность и патриотизм через призму семейных ценностей», «Сохранение семейных реликвий», «Роль семьи в истории моей страны».

2. Содержание и описание педагогических технологий:

Игровая технология.

- Дидактические игры: «Моя семья», «Кто есть кто?», «Назови пословицу».
- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дом», «Гости».
- Театрализованные игры по мотивам народных сказок, семейных историй.

Проектная технология.

- Коллективные проекты: «Моя семья в фотографиях», «История моего рода», «Семейные традиции в нашем саду».
- Индивидуальные проекты: «Мой любимый член семьи», «Моя любимая семейная традиция».

Исследовательская технология.

- Проведение мини-исследований: «Как готовили бабушки?», «Какие были игры у наших предков?».
- Сбор информации через беседы с родителями, поиск в книгах, интернете.

Технология развития критического мышления.

- Дискуссии, дебаты на темы, связанные с семейными ценностями, традициями.
- Анализ ситуаций из жизни семьи, сказок.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

- Создание презентаций, видеороликов о семье, роде, традициях.
- Использование интерактивных досок, планшетов для проведения занятий, игр.

– Онлайн-ресурсы: образовательные платформы, виртуальные музеи. (например Учиру, цифровая среда для реализации дошкольного образовательного процесса (<https://detsad.mob-edu.ru/>)).

3. Организация взаимодействия с семьями воспитанников.

Информационно-просветительская работа:

- Родительские собрания с темами, посвященными духовно-нравственным основам семьи, традиций.
- Консультации для родителей (индивидуальные и групповые).
- Информационные стенды с полезной информацией, рекомендациями.
- Брошюры, памятки по вопросам семейного воспитания.
- Размещение материалов на сайте детского сада (статьи, видео, рекомендации).

4. Совместная деятельность педагогов и родителей.

- Семейные праздники и мероприятия: «День семьи, любви и верности», «Золотая осень в семье», «Новогодние традиции нашей семьи».
- Совместные проекты: «Семейная летопись», «Наш семейный герб», «Конкурс семейного творчества».
- Мастер-классы по изготовлению оберегов, выпечке традиционных блюд.
- Семейные экскурсии в музеи, на выставки, в места, связанные с историей рода.
- Создание семейных видеороликов, фотопрезентаций.

5. Цифровые инструменты для взаимодействия.

- Мессенджеры и группы в социальных сетях для информирования, обсуждения, обмена опытом.
- Онлайн-платформы для совместной работы. Например, для создания цифровых фотоальбомов или презентаций. (<https://online.visual-paradigm.com/ru/photo-book-maker/>)
- Вебинары и онлайн-конференции по актуальным вопросам семейного воспитания.

6. Материально-техническое обеспечение.

- Технические средства обучения (ТСО): компьютеры, ноутбуки, планшеты, интерактивная доска., мультимедийный проектор, сканер, цифровой фото- и видеоаппарат, аудиосистема.

- Программное обеспечение: операционные системы, офисные пакеты (Word, PowerPoint), графические редакторы (Photoshop, Paint), программы для видеомонтажа.

- Доступ к сети Интернет.

7. Наглядные пособия.

- Демонстрационные материалы: семейные фотографии, репродукции картин, иллюстрации.

- Дидактические игры и наборы.

- Картотеки пословиц, поговорок, загадок о семье.

- Макеты, модели генеалогического древа.

- Предметы быта, символизирующие традиции (Рушники, вышитые скатерти, предметы народного промысла).

8. Учебно-методическая литература.

- Книги, статьи, методические пособия по теме.

- Электронные библиотеки.

- Периодические издания.

4. Мониторинг и оценка результатов

Оценка успешности программы осуществляется на основании наблюдений за поведением детей, их заинтересованностью в занятиях, развитием коммуникативных навыков и уровня эмоционального благополучия. Важна регулярная обратная связь от родителей и коллег-преподавателей.

Рекомендуемые диагностические процедуры:

- Наблюдение за деятельностью детей.

- Анализ рисунков и поделок.

- Беседы с детьми.

- Анкетирование родителей (Приложение №1).

- Методики для оценки уровня сформированности духовно-нравственных представлений у детей (Приложение 2).

Заключение

Возрождение традиций семьи, рода, нации в семейном воспитании детей – это сложный, но крайне важный процесс. Детский сад, работая в тесном контакте с родителями, может стать ключевым звеном в этом процессе, закладывая фундамент для формирования гармоничной, духовно богатой личности, способной строить сильную и процветающую нацию. Постоянное обновление форм и

методов работы, творческий подход и искренняя заинтересованность педагогов позволят достичь высоких результатов в этом благородном деле.

Настоящие методические рекомендации представляют собой не просто набор теоретических положений, но и практический инструмент, способный оказать существенную помощь в формировании у детей дошкольного возраста прочных духовно-нравственных основ. Успех в достижении поставленных целей напрямую зависит от активного и осознанного применения предложенных подходов как в семье, так и в дошкольных образовательных учреждениях.

Ключевым условием эффективности является гармоничное сочетание вечных ценностей с современными возможностями, где технологии выступают в роли помощника, а не самостоятельного объекта воспитания. Только при таком подходе мы сможем воспитать поколение, способное с гордостью нести традиции своей семьи, рода и нации, обладающее высокими моральными качествами и готовое к конструктивному взаимодействию с миром. Представленные методические рекомендации призывают к действию, подчеркивая, что возрождение духовно-нравственных основ – это коллективная задача, требующая совместных усилий родителей, педагогов и всего общества. Инвестиции в духовное и нравственное развитие детей сегодня – это залог стабильного и процветающего будущего.

Список литературы

1. Болдырева Н. Г., Зверева Л. А., Рябинина С. И. «Семейные традиции как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников» // «Молодой ученый», 2016, № 22, с. 753–755.

2. Бутенко Н. В. Семейные традиции как эффективное средство социального и эстетического воспитания детей дошкольного возраста [электронный ресурс]. - <http://studydoc.ru/doc/>

3. Меренков А. В. Духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста: методическая разработка для родителей и работников дошкольных организаций /А.В. Меренков. Екатеринбург: Изд-во ИСТУ, 2017

4. Свалова Е. В. Формирование у воспитанников представлений о семейных ценностях через знакомство с русским фольклором//Инновационные педагогические технологии: материалы IV междунар. науч. конф. —Казань: Бук, 2016. — С. 223-226.

5. Теплова А.Б. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. Методические рекомендации. Электронное издание, 2021.

Анкета для родителей воспитанников детского сада

Уважаемые родители!

Мы проводим исследование с целью понять, насколько эффективно в нашем детском саду происходит формирование духовно-нравственных ценностей у детей. Ваши ответы помогут нам в дальнейшей работе с вашими детьми, а также позволят скорректировать наши методики и подходы. Просим вас честно и внимательно ответить на предложенные вопросы. Анонимность гарантируется.

Общая информация:

1. Ваш ребенок посещает группу: (укажите название группы или возрастную группу) _____

2. Ваш возраст:

- а) До 25 лет
- б) 25-35 лет
- в) 36-45 лет
- г) Старше 45 лет

3. Ваше образование:

- А) Среднее
- Б) Среднее специальное
- В) Неоконченное высшее
- Г) Высшее
- Д) Ученая степень

4. Какую роль в Вашем воспитании ребенка Вы считаете приоритетной?
(можно выбрать несколько вариантов)

- А) Обучение и развитие (интеллектуальное, физическое)
- Б) Формирование личности и характера
- В) Привитие нравственных ценностей и этических норм
- Г) Подготовка к самостоятельной жизни
- Д) Создание условий для счастливого детства
- Другое (укажите): _____

Раздел 1: Понимание детьми добра и зла

1. Как часто Ваш ребенок использует в речи слова, связанные с понятиями “добро”, “зло”, “хорошо”, “плохо”, “честно”, “нечестно”?

- А) Очень часто
- Б) Часто
- В) Редко
- Г) Практически не использует

2. Если Ваш ребенок стал свидетелем ссоры или недоброго поступка другого ребенка, как он обычно реагирует?

- А) Пытается вмешаться и примирить, объяснить, что так делать нельзя.
- Б) Огорчается, но не вмешивается.
- В) Идет жаловаться взрослому.
- Г) Считает, что это нормальное явление.
- Д) Не обращает внимания.
- Е) Другое (укажите): _____

3. Как Ваш ребенок относится к помощи другим?

- А) С удовольствием помогает, если его попросят.
- Б) Предлагает помощь сам.
- В) Помогает, но только если ему это выгодно.
- Г) Не любит помогать, считает это лишней тратой времени.
- Д) Зависит от настроения.

4. Как Ваш ребенок реагирует на несправедливость (на Ваш взгляд)?

- А) Активно протестует, отстаивает справедливость.
- Б) Расстраивается, но молчит.
- В) Пытается найти компромисс.
- Г) Не замечает или не считает это проблемой.
- Е) Другое (укажите): _____

Раздел 2: Уважение и забота

1. Как Ваш ребенок относится к старшим (бабушкам, дедушкам, воспитателям, незнакомым взрослым)?

- А) Проявляет уважение, здоровается, слушает.
- Б) Ведет себя нейтрально.
- В) Иногда проявляет неуважение (например, перебивает, грубит).
- Г) Считает, что старшие ему должны.

2. Как Ваш ребенок относится к младшим (малышам, животным)?

А) Проявляет заботу, старается помочь, защитить.

Б) Нейтрально.

В) Иногда может быть грубым или дразнить.

Г) Боится или избегает.

3. Как Ваш ребенок относится к вещам (своим и чужим)?

А) Бережно, аккуратно.

Б) Относится спокойно, не задумываясь о сохранности.

В) Может порвать, сломать, не задумываясь о последствиях.

Г) Если вещь чужая – относится к ней с большей осторожностью, чем к своей.

4. Как Ваш ребенок относится к природе (растениям, животным)?

А) Проявляет заботу, старается не ломать, не обижать.

Б) Наблюдает, но не вмешивается.

В) Может случайно или намеренно навредить.

Г) Не задумывается об этом.

Раздел 3: Эмоциональная отзывчивость и сопереживание

1. Когда Ваш ребенок видит, что кто-то плачет или расстроен, как он обычно себя ведет?

А) Пытается утешить, спросить, что случилось.

Б) Огорчается вместе с ним.

В) Не знает, как реагировать, чувствует себя неловко.

Г) Может посмеяться или пройти мимо.

Д) Другое (укажите): _____

2. Умеет ли Ваш ребенок делиться?

А) Да, с удовольствием.

Б) Иногда, если попросят или если ему самому хочется.

В) Редко, предпочитает, чтобы игрушки принадлежали только ему.

Г) Считает, что делиться – это терять.

3. Как Ваш ребенок относится к правилам (в игре, в семье, в саду)?

А) Стремится их соблюдать, понимает их необходимость.

Б) Соблюдает, если за ним следят.

В) Часто нарушает, считает, что правила ему мешают.

Г) Не задумывается о правилах.

Раздел 4: Семейные ценности и традиции

1. Как часто в Вашей семье обсуждаются моральные вопросы (например, почему нужно быть добрым, честным, уважать старших)?

- А) Очень часто
- Б) Часто
- В) Редко
- Г) Практически не обсуждаются

2. Есть ли в Вашей семье традиции, связанные с нравственным воспитанием (например, чтение книг с моральными уроками, обсуждение поступков героев, совместные добрые дела)?

- А) Да, активно практикуем.
- Б) Есть, но нерегулярно.
- В) Нет.

3. Считаете ли Вы, что формирование духовно-нравственных представлений у ребенка – это в первую очередь ответственность:

- А) Родителей
- Б) Детского сада
- В) Общая ответственность родителей и детского сада
- Г) Общества в целом

Раздел 5: Самооценка и предложения

1. Как Вы оцениваете уровень сформированности духовно-нравственных представлений у Вашего ребенка по шкале от 1 до 5, где 1 – очень низкий, 5 – очень высокий?

- А) 1
- Б) 2
- В) 3
- Г) 4
- Д) 5

2. Что, на Ваш взгляд, особенно хорошо получается у Вашего ребенка в плане его нравственного развития?

3. Какие аспекты духовно-нравственного развития Вашего ребенка, по Вашему мнению, нуждаются в большей поддержке (как дома, так и в детском саду)?

4. Какие формы работы с детьми и родителями по духовно-нравственному воспитанию Вы бы хотели видеть в детском саду?

Благодарим Вас за участие в опросе! Ваши ответы очень важны для нас.

Приложение 2

Диагностические методики для оценки уровня сформированности духовно-нравственных представлений у детей.

1. Представления о добре и зле:

Методика: Дидактическая игра “Что такое хорошо и что такое плохо?”. Детям предлагаются картинки с изображением различных ситуаций (например, мальчик делится игрушкой – хорошо; мальчик отбирает игрушку – плохо).

Критерии оценки:

- **3 балла:** правильно классифицирует большинство ситуаций, четко объясняет, почему тот или иной поступок является хорошим или плохим, приводит примеры из своего опыта.
- **2 балла:** правильно классифицирует большинство ситуаций, но объяснения могут быть поверхностными или требовать дополнительных наводящих вопросов.
- **1 балл:** затрудняется в классификации, не может объяснить мотивы поступков, часто путает хорошее и плохое.

2. Представления о взаимоотношениях с людьми:

Методика: Наблюдение в игре “Друзья”.

Критерии оценки:

- **3 балла:** активно предлагает помощь сверстникам, делится игрушками, проявляет заботу, утешает расстроенного друга, договаривается, учитывает мнение других.
- **2 балла:** может предложить помощь, но не всегда последовательно. Иногда делится, но может и отказаться. Может утешить, но не всегда активно.

– **1 балл:** отказывается делиться, игнорирует просьбы о помощи, проявляет эгоизм, не проявляет сочувствия к расстроенным сверстникам.

3. Представления о себе:

Методика: Беседа “Мои правила”.

Критерии оценки:

– **3 балла:** умеет назвать свои положительные качества, признает свои ошибки, говорит о желании учиться новому, понимает, что нужно стараться.

– **2 балла:** может назвать одно-два положительных качества, может признать ошибку, но иногда перекладывает вину.

– **1 балл:** затрудняется назвать свои качества, не признает ошибок, склонен обвинять других, не видит необходимости в самосовершенствовании.

4. Представления о семье и близких:

Методика: Рисунок “Моя семья”.

Критерии оценки:

– **3 балла:** изображает всех членов семьи, уделяет им внимание (улыбки, объятия), может рассказать о каждом члене семьи, выразить свою любовь и привязанность.

– **2 балла:** изображает большинство членов семьи, но может упустить кого-то. Рассказ об их ролях и отношениях может быть неполным.

– **1 балл:** изображает только себя или одного члена семьи, не проявляет интереса к рассказу, не выражает положительных эмоций по отношению к семье.

5. Представления об обществе и окружающем мире:

Методика: Беседа “Как нужно вести себя в нашем городе/саду?”.

Критерии оценки:

– **3 балла:** знает и соблюдает правила поведения в общественных местах (не мусорить, не шуметь, уважать старших), проявляет интерес к своему городу/краю, выражает желание беречь природу.

– **2 балла:** знает некоторые правила, но может их нарушать. Проявляет небольшой интерес к окружающему миру.

– **1 балл:** не знает или игнорирует правила поведения, равнодушен к окружающему миру, может проявлять неуважение к природе (рвать цветы, ломать ветки).

6. Представления о трудолюбии и ответственности:

Методика: Наблюдение за выполнением поручений (например, помочь собрать игрушки, полить цветы).

Критерии оценки:

- **3 балла:** добросовестно выполняет поручения, проявляет инициативу, ответственно относится к результату, гордится выполненной работой, стремится помочь.
- **2 балла:** выполняет поручения, но может требоваться напоминание. Ответственность проявляется не всегда.
- **1 балл:** избегает выполнения поручений, выполняет их небрежно, не проявляет ответственности за результат, не стремится помочь.

Интерпретация Результатов:

После проведения диагностики необходимо проанализировать полученные данные по каждому ребенку.

- **Высокий уровень (18-15 баллов):** ребенок демонстрирует сформированные духовно-нравственные представления, активно проявляет соответствующие качества в поведении. Продолжать поддерживать и развивать эти качества, предоставляя возможности для проявления инициативы и самостоятельности.

- **Средний уровень (14-10 баллов):** ребенок имеет некоторые представления, но нуждается в систематической работе по их закреплению и развитию. Педагогическая работа должна быть направлена на создание ситуаций, способствующих проявлению нравственных качеств, на обсуждение поступков, на формирование позитивных образцов поведения.

- **Низкий уровень (9 - > баллов):** ребенок нуждается в целенаправленной коррекционной работе. Необходимо уделять особое внимание формированию базовых представлений о добре и зле, о правилах поведения, о взаимоотношениях с людьми. Важно создавать ситуации успеха, поощрять любое позитивное проявление.

Раздел IV.

НОМИНАЦИЯ

«Цифровая безопасность и ответственное родительство в онлайн-среде: совместные практики семьи и образовательной организации»

ПОБЕДИТЕЛЬ, I место – Доровских Елена Викторовна, педагог-психолог, Сидорова Ольга Николаевна, старший воспитатель.

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №351» городского округа Самара.



Методические рекомендации «Публичный канал «Первый раз в детский сад»

*Доровских Елена Викторовна, педагог-психолог
Сидорова Ольга Николаевна, старший воспитатель*

1. Пояснительная записка

1.1. Концептуальный раздел

Семья - социальный институт воспитания, в котором осуществляется преемственность поколений, развитие личности и социализация детей, передача семейных ценностей и стереотипов поведения. Сегодня семья и семейное воспитание становятся приоритетами государственной политики России, что находит отражение в современных законодательных актах.

На современном этапе семейное воспитание признано первостепенным, что нашло отражение в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 44). Федеральным законом от 05.04.2021 N 85-ФЗ внесены изменения в Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», закреплено понятие просветительской деятельности.

Просветительская деятельность - это деятельность вне рамок образовательных программ, направленная на распространение знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта и компетенции в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Произошедшие за последние десятилетия трансформация жизни общества, изменения ценностей неизбежно привели к трансформации института родительства.

Современные родители имеют доступ к различным информационным источникам, что создает иллюзию их информированности и компетентности. На практике многие родители, с одной стороны, не знают, не понимают и не умеют грамотно воспитывать своих детей. С другой – не видят и не ценят значимость дошкольного детства в процессе становления личности человека, считают, что основные этапы развития ребенка в будущем - в школьном возрасте. Сегодня назрела необходимость в создании или развитии воспитательного пространства, в котором происходит распространение психолого-педагогических, медицинских, правовых, социальных знаний, помогающих родителям воспитывать своих детей, которое стимулирует родительскую активность и ответственность, понимание ценности каждого периода в жизни ребенка.

Оказать помощь родителям призваны профессионалы - педагоги дошкольных образовательных организаций. Повышение психолого-педагогической культуры родителей разрешает сложившееся противоречие между воспитательным потенциалом семьи и его реализацией.

Просвещение семей является механизмом развития педагогической культуры родителей, потому что расширяет их представления о законах, способах и методах воспитания и обучения детей, помогает включаться в образовательный процесс, ориентирует в теоретических знаниях, факторах и условиях воспитания, способствует формированию родительской компетентности.

Просветительская деятельность с родителями воспитанников строится с учетом «Программы просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации».

Многие современные родители значительное количество времени проводят в социальных сетях. Социальные сети стали основным источником информации, поэтому проконтролировать, куда будет направлено внимание родителей, становится невозможным. Чтобы впечатлить аудиторию, блогеры вызывают эмоциональную реакцию своих подписчиков, опровергая ранее известные подходы к воспитанию. Яркие лозунги, красиво преподнесенные, пусть и сомнительные, аргументы очень впечатляют молодых родителей.

Если в далеком прошлом родители будущих воспитанников пережили психотравмирующую ситуацию в стенах дошкольного учреждения, то на этапе подготовки собственного ребенка к детскому саду они могут отметить у себя череду всплывающих воспоминаний. Чем больше было негативных воспоминаний у родителей, тем сильнее они переживают и волнуются о благополучии и комфорте своего малыша. Опасение, что собственный ребенок столкнется с подобными трудностями, вызывает и усиление тревожности, и чрезмерную требовательность к воспитателям.

Иногда у родителей встречается весьма расплывчатое, не связанное с чем-то конкретным, мнение, что ребенку непременно будет плохо, стоит его оставить вместе с воспитателем на несколько часов. Зачастую мамы и папы не осознают своих переживаний и не могут толком объяснить, почему ребенку в детском саду должно быть некомфортно. Объективных причин для этого нет. Тем не менее, эмоциональное состояние их меняется, тревожность усиливается.

У ребенка тесный контакт с родителями и он чувствует перемены в психоэмоциональной сфере, ориентируясь на мимику, интонацию голоса, общий фон настроения. В головном мозге существует особая группа зеркальных нейронов, которые эволюционно возникли для ускоренной адаптации детеныша. Они

возбуждаются как при выполнении определенного действия, так и при наблюдении за выполнением этого действия другими, в особенности родителями. Большинство ученых склоняются к тому, что именно зеркальные нейроны активно задействованы в эмпатии и в освоении новых навыков путем имитации. То есть если родители воспринимают окружающую среду как угрожающую или опасную, то и дети относятся к ней точно так же.

Это может привести к существенным проблемам адаптации ребенка к дошкольному учреждению [3].

Таким образом, необходимо дать родителям научно обоснованную информацию по адаптации детей раннего возраста до поступления ребенка в ДОО через приемлемые для них формы – социальные сети.

Сегодня педагоги имеют возможность задействовать в просветительской деятельности и поддержке семьи публичные каналы на разных платформах (МАХ, Сферум, Telegram). На публичных каналах очень удобно выкладывать различные ролики, тематические аудиозаписи, схемы, информацию, ссылки на полезные ресурсы и мероприятия. Преимуществом такого формата является его краткость и информативность.

Методические рекомендации рассматривают возможности и потенциал цифровой среды для просвещения родителей детей дошкольного возраста в связи с жестким недостатком времени. В нашем современном обществе становятся все более востребованными краткие форматы общения и получения информации, для этого родители используют цифровые технологии, интернет и социальные сети.

Методическая разработка «Публичный образовательный канал «Первый раз в детский сад» адресована педагогическим работникам, работающим с детьми раннего возраста. Содержит готовые посты для размещения в каналах и чатах ДОО, а также рекомендации, как создать собственные подобные просветительские посты.

1.2. Целевой раздел

Целью просвещения родителей детей раннего возраста в формате публичного канала «Первый раз в детский сад» является обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях адаптации к детскому саду; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

1. Раскрывать родителям важности и особенностей образовательной работы с детьми раннего возраста, понимания включенности родителей в общее дело воспитания и обучения, развития их детей.

2. Предлагать родителям рекомендованную специалистами текстовую информацию об адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению.

3. Оказывать психолого-педагогическую помощь родителям в понимании возможных причин возникновения трудностей в развитии ребенка и путей их преодоления и профилактики, в выборе оптимальной стратегии взаимодействия с ребенком.

4. Информировать родителей о возможностях получения индивидуальной помощи в вопросах адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению.

5. Развивать навыки коммуникации с ребенком и воспитателем группы у родителей вновь поступающих детей.

Данная модель взаимодействия позволяет решать основные постулаты, заложенные во ФГОС ДО и ФОП ДО в вопросах организации комплексного психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений.

Методическая разработка направлена на формирование у родителей компетенций ответственного родительства.

Важные установки ответственного родителя:

1. Родителю важно осознавать, что ребенок полностью зависит от семьи, учится познавать окружающий его мир, в том числе мир социальных отношений, ориентируясь на установленные нормы и правила в семье.

2. Важной миссией родителя становится четкое выполнение родительских обязанностей, связанных с принятием полной ответственности за жизнь, благополучие, здоровье ребенка. Все действия родителя должны выполняться во благо ребенка, быть направлены на его развитие.

Для ребенка родитель выступает в роли эксперта - посредника между малышом и разными социальными институтами. Именно родитель впервые объясняет ребенку нормы и правила, существующие в обществе, традиции семьи, рода, национальные традиции, помогает ребенку следовать им, показывая значимость их выполнения личным примером.

3. Родителю необходимо понимать, что процесс воспитания по отношению к маленькому ребенку выстраивается на принципах уважения, заинтересованности в жизни друг друга, безопасности, комфортности и эмоционального благополучия. Поэтому спокойный, доброжелательный психологический климат в семье - залог успешного развития малыша.

4. Ответственный родитель понимает значимость регулярного общения и взаимодействия с ребенком, выступая в роли помощника и советчика в решении ребенком разнообразных задач жизни и деятельности. Он всегда готов к

открытому диалогу с ребенком, к обсуждению важных для ребенка тем, давая возможность ребенку высказывать свою позицию, делиться переживаниями.

5. Очень важной частью ответственного родительства становится высокая степень эмпатийности родителей по отношению к ребенку.

6. Родитель, ориентированный на ребенка, понимает ответственность за свое поведение и деятельность. Очень важно быть последовательным в своих действиях, самому всегда выполнять те правила и нормы, которые должен выполнять ребенок, демонстрировать малышу пример трудолюбия, упорства, стойкости, доведения любого дела до конца.

7. Поддержка здорового образа жизни всей семьей - залог спокойствия и здоровья самого ребенка.

2. Содержательный раздел

Структура образовательного канала «Первый раз в детский сад»

Согласно Программе просвещения родителей проектирование интернет-ресурса для родителей детей раннего возраста включает несколько компонентов: ориентационно-целевой компонент; содержательный компонент; организационный компонент; результативный компонент.

1. *Ориентационно-целевой компонент* включает в себя ориентацию на конкретную возрастную группу детей (0+, 3+, 6+, 18+). В чате группы, куда были добавлены родители детей, распределенных в учреждение, но еще не посещающих ДОО, был размещен информационный пост с приглашением в публичный канал «Первый раз в детский сад» для обсуждения вопросов адаптации детей к детскому саду. Также была размещена ссылка на него: <https://sferum.ru/?p=channel&channelId=-231880078>. Также был размещен пост педагога-психолога «Как помочь вашему ребенку успешно адаптироваться к детскому саду: советы для родителей» и приглашение на публичный канал. Таким образом, на канал подписались 45,4 % родителей.

2. *Содержательный компонент* предполагает выбор определенного направления развития и образования детей в рамках интернет-сервиса. Методическая разработка рассматривает адаптацию детей раннего возраста (1 – 3 года) к дошкольному учреждению. Необходимо учесть, что родители, потенциальные пользователи публичного канала, могут различаться по степени «начитанности» и «ориентированности» в проблемах развития и образования ребенка.

Многие современные родители редко и неохотно читают, отдавая предпочтение визуальным образам, ярким, фрагментарным. Сейчас такое мышление часто называют клиповым. Его основными свойствами является яркость, кратковременность, разрозненность. Таким образом, материал, разбитый на отдельные

вопросы, легче воспринимается людьми с подобным мышлением. Одновременно необходимо поддерживать внимание вдумчивого, глубокого читателя, сохраняя его интерес тоже. В постах были учтены и эти нюансы тоже.

Еще на этапе выбора родителями подходящих садиков для своих малышей у большинства из них возникает масса вопросов, на которые они ищут ответы в социальных сетях, интернете или других не совсем достоверных источниках, и это неправильно. Родителям доступны очень разные источники информации, с противоречивыми и не всегда научно обоснованными взглядами. В связи с этим мы даем родителям ответы на самые распространенные вопросы. Посты содержат информацию о том, как рассказать малышу про детский сад, какие навыки самообслуживания должны быть у ребенка и как их сформировать, почему ребенок плачет и как собираться в детский сад. Добавлен также тестовый опросник, который содержит критерии готовности малыша к ДОО. Тест позволяет снижать уровень тревожности у родителей.

3. Организационный компонент включает в себя инвариантное и вариативное наполнение интернет-сервиса.

Инвариантное (обязательное) наполнение интернет-сервиса включает 11 постов по основным вопросам адаптации ребенка 1 – 3 лет к ДОО.

Вариативное наполнение зависит от интересов и творчества педагогов, а также от вопросов родителей. Так, дополнительным постом стал ответ на запрос о том, что воспитатель указывает на то, что ребенок не умеет делать. Добавился пост «Мне кажется, что воспитатель недоволен мной как мамой, постоянно указывая на недостатки моего ребенка». Свои вопросы родители могут задавать как в комментариях к посту, так и в личном сообщении воспитателю, педагогу-психологу и старшему воспитателю, которые состоят в этом канале.

Пояснительной запиской для пользователя канала является первый приветственный пост, который раскрывает цель его создания.

Для каждого поста открыт чат с комментариями для обсуждения информации.

Для написания текста постов можно использовать авторские разработки в области адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению (указаны в библиографии), а также возможности искусственного интеллекта.

4. Результативный компонент представляет собой готовый и действующий интернет-ресурс, которым активно пользуются родители (законные представители) детей, посещающих ДОО. Родители, которые присоединяются к каналу в течение года, имеют возможность увидеть все содержащиеся в нем посты.

Инструкция создания текст поста на интересующую тему в GigaChat (искусственный интеллект):

Шаг 1: Определите тему

Необходимо определиться, какое содержание должно быть в посте. Это может быть личный опыт, интересная новость, полезная информация или мнение по какому-то вопросу.

Шаг 2: Составьте структуру текста

Определение структуры поста. Например: заголовок, введение, основная часть (разделенная на абзацы), заключение

Шаг 3: Напишите заголовок

Создание привлекательного и информативного заголовка, который заинтересует читателей.

Шаг 4: Начните с введения

Краткое представление темы своего поста и пояснение, почему она важна или интересна.

Шаг 5: Разверните основную мысль

Подробное раскрытие идеи, приводя аргументы, факты или истории.

Шаг 6: Завершите заключение

Подведение итогов сказанного, возможно, предложив читателям задать вопросы или высказать свое мнение.

Шаг 7. Загрузите информацию в искусственный интеллект

Загрузка «сырого» текста в чат с искусственным интеллектом и ожидание ответа. При необходимости имеется возможность попросить создать несколько версий данного поста.

Содержание постов публичного образовательного канала «Первый раз в детский сад»

п/п	Содержание поста
1.	 😊 <i>Вот и наступает тот радостный и волнительный момент в вашей жизни, когда ваш ребенок пойдет в детский садик.</i>

!Что вы при этом чувствуете? О чем думаете, когда готовитесь к встрече с детским садом? Какие вопросы больше всего волнуют?

♡ Вы все такие разные, такие непохожие друг на друга. Для нас же вы одинаково дороги. Как бы нам хотелось вас успокоить, все объяснить, развеяв сомнения и тревоги! 

!!Мы подготовили ответы на самые частые вопросы, которые обычно волнуют родителей дошкольника, но это только начало большой и важной работы.

!!Для более полного понимания ваших переживаний нам нужна обратная связь. Пожалуйста, задавайте вопросы в комментариях. 

Мы очень надеемся, что, находя ответы на волнующие вас вопросы, вы обретете больше спокойствия, уверенности в себе и собственном ребенке. ♡

2.



☺ ***Ребенок сам захочет в детский сад, если вы правильно о нем расскажете*** 

!!Повторяйте ребенку две установки.

☹☹ Первая: «Мамы и папы ходят на работу, а все детки твоего возраста ходят в детский сад». В этой фразе нужно сделать упор на слове «ВСЕ». ☹☹ Вторая: «Дети в садике не живут, их родители приводят туда по утрам, а вечером забирают домой». Делаем упор на «НЕ ЖИВУТ».

!!Всякий раз, когда вы идете с ребенком мимо детского сада, напоминайте, как ему повезло, ведь совсем скоро он будет сюда ходить. При ребенке говорите близким, как гордитесь им, ведь его взяли в детский садик. Скоро ребенок сам начнет хвастаться.

☹☹ Детей пугает неизвестность - расскажите ребенку подробно, чем и как он будет заниматься в детском саду.

☹☹ Спокойно расскажите ребенку, с какими возможными трудностями он столкнется и как их преодолеть. Например: «Если ты захочешь

в туалет, скажи об этом Надежде Сергеевне». Мягко предупредите ребенка о том, что в группе много детей, и иногда ему нужно будет подождать своей очереди: «Если Надежда Сергеевна была занята с другими ребятами и не услышала тебя, подожди и спроси ее еще раз».

Ждем Ваши вопросы и комментарии👉



👉Почему важно уметь держать ложку?

!Отвечьте на вопрос: «Мой ребенок кушает самостоятельно или он только пережевывает пищу, а ложкой орудует мама?»

👀Ребенок, который хорошо держит ложку и активно пользуется ею, не будет испытывать стресс во время приема пищи в детском саду. Ему не придется ждать, пока его покормит малознакомая тетя. Воспитатель и помощник воспитателя ДОКАРМЛИВАЮТ всех, кто не берет ложку, но сначала ждут, когда ребенок поест самостоятельно.

!Умеет ли ваш ребенок сам снимать сандалики, носочки, колготки, юбочку или шортики? Ребенок, который уже научился раздеваться, сможет беспрепятственно пользоваться горшком. Малыш без этих навыков будет ждать, когда кто-то из взрослых его разденет и посадит.

👀Проверьте одежду ребенка. Даже если ребенок умеет снимать ее, но она тугая и неудобная - он может не справиться, будет мучиться с пуговками, тугими резинками и может не успеть, написать в штанишки.

👉СОВЕТ: положите в шкафчик запасные трусики, маечки и другую одежду. ЧЕМ БОЛЬШЕ, ТЕМ ЛУЧШЕ!

!! ЗАДАНИЕ ДЛЯ ПАП! 👤👤

Купите и повесьте в доме два пластиковых крючка на уровне плеч ребенка - в ванной для полотенца и в прихожей для верхней одежды. Приучайте ребенка вытирать руки после мытья и самостоятельно вешать полотенце на крючок. Организуйте совместное мытье рук с ребенком, чтобы он повторял за вами действия в нужной последовательности.

3.



🐼 Как научить пользоваться горшком?

🐼 Умение ходить на горшок считается одним из навыков содержания своего тела в чистоте и опрятности. Примерно с 8 месяцев ребенка сажают на горшок каждый раз после сна и минут через 20-30 после еды. При этом необходимо особенное заботливое отношение к ребенку, внимание к нему, чтобы уловить соответствующие позывы. Когда ребенок сделает свое дело на горшок, не стесняйтесь в хвалебных дифирамбах. Пусть ребенок гордится, какое великое дело он сделал!

!!Горшок должен быть один. Он должен быть устойчивым и физиологически удобным для ребенка. Не ставьте горшок среди игрушек, не покупайте горшки с музыкой или подсветкой - он не должен ассоциироваться с игрой.

!!И, конечно же, убирайте памперсы и надевайте обычные трусики! "Машинка стирает..." 🐼

4.



Еще раз о приеме пищи 🐼

🐼 Тренируйтесь во время игры, покормите зайчиков и т. д. Покажите ребенку, как вы ложкой набираете кашу, помогайте ребенку, пока он не научится держать ложку самостоятельно. Когда у малыша ручки окрепнут, стоит научить держать ложку не в кулаке, а пальчиками. Не

стоит переживать за беспорядок. Сейчас много различной посуды для детей: специальные удобные ложки, тарелки на присосках, которые прилипают к столу, и вероятность, что ребенок опрокинет тарелку, уменьшается. Обратите внимание на то, что пища по консистенции должна быть такой, чтобы ваш малыш смог ее зачерпывать ложкой и подносить ко рту, и не накладывайте полную тарелку.

!!Важно! Все дома должны придерживаться одной позиции: если вы стали приучать ребенка есть самостоятельно, то попросите всех домочадцев следовать этому принципу и не кормить его с ложечки.

😊И, конечно же, снова хвалите ребенка даже за самые, казалось бы, незначительные успехи. То, что взрослому кажется сущим пустяком, для ребенка значительное достижение.

5.



☹*Я плакал, и мой ребенок тоже будет плакать?*

☹Плач ребенка, в целом, очень тяжело переживается любящими родителями. Самый простой и понятный ребенку способ выразить свои эмоции – это плач. Грустно - плачь, обидно - плачь, жалко - плачь, страшно - плачь, тоскливо - плачь, одиноко - плачь, тревожно - плачь и если не знаешь, как поступить - плачь.

Плач - это не только выражение эмоций, но еще и сигнал о помощи, попытка привлечь к себе внимание, а также мощный рычаг манипуляции взрослым ☹

!!Для вашего ребенка детский садик – это абсолютно незнакомое место, совершенно не похожее на то, с чем он раньше сталкивался в своей жизни. Любое изменение привычного уклада жизни требует от малыша необходимости адаптироваться к новому и еще не известному. А это, безусловно, требует определенной энергии и сил. Наша нервная система и наш мозг, как высший ее центр, всегда действует по принципу

экономии сил и целесообразности затрат ресурсов. Если можно избежать затрат энергии, то зачем ее тратить? 😊

👁👁 Когда Вам на работе предлагают перевестись в новый отдел, на новую должность, в новый коллектив, осваивать невероятно сложные задачи, но без повышения в заработной плате и каких-либо других ощутимых преимуществ, на полный рабочий день, вы согласитесь? Думаем, что нет. При этом Вы можете переживать этот инцидент еще довольно долго. Вы, наверняка, пожалуетесь своим близким дома, позвоните в поисках поддержки друзьям или даже выложите пост в соцсетях о несправедливости мира. Особо чувствительные натуры могут и расплакаться, осознав, что перемены неизбежны. Так и с детьми, которые идут впервые в сад...

!!Детский плач заменяет целый спектр различных поведенческих реакций взрослого человека. Для более плавной и мягкой адаптации детей в группу приводят сначала на 2 ЧАСА!!!, что недооценивается некоторыми родителями. Да, малыш находится всего несколько часов в дошкольном учреждении, но и этого вполне достаточно, чтобы приобрести новый жизненный опыт.

😊 Неожиданно для себя ребенок открывает место, где много новых игрушек и друзей по играм. Постепенно, шаг за шагом, мир для малыша начинает раздвигать свои границы и выходить за пределы одной семьи. Приобретается опыт самостоятельных решений, который пригодится в дальнейшей жизни. По этому, стараемся воспринимать ПЛАЧ 🧒, как естественное привыкание ребенка к детскому саду!

Обсуждаем тему в комментариях 🖱

6.



😊 Предлагаем пройти небольшое тестирование "Готов ли мой ребенок к детскому саду?"

Итак, если согласны с утверждением, то добавляете себе 1 балл, если не согласны, то не добавляете. ☞

1. Я уверена в том, что моей семье детский сад необходим именно сейчас.

2. Наш ребенок владеет базовыми навыками самообслуживания, может самостоятельно есть ложкой, садиться на горшок.

3. Наш ребенок проявляет интерес к другим детям.

4. Наш ребенок достаточно спокойно идет на контакт с другими детьми.

5. Наш ребенок может показать жестом или сказать, что хочет есть, пить или в туалет.

6. У нашего ребенка хороший аппетит, нет строгой избирательности в еде.

7. Наш ребенок привык к определенному режиму дня, и этот режим совпадает с режимом дня в детском саду.

Если Вы набрали 6 - 8 баллов, ребенок легко адаптируется к саду ☞.

Если Вы набрали 5 и менее баллов, то подумайте, чему нужно научить ребенка в оставшиеся недели до прихода в детский сад, чтобы смягчить его адаптацию. ☹

7.



!? А МАМА ПРИДЕТ?

Этот вопрос слышат воспитатели и сотрудники сада в течение дня от детей в Цыпе. "Поработает и придет", - отвечаем мы.

☹ Ребенок при этом испытывает страх, что за ним никто не придет. Как рождается этот страх? ☹☹ Рано утром малыша подняли из теплой постели с серьезным видом, торопливо одели и вывели из дома. Так рано с ним никто обычно не гулял. Малышу уже на этом этапе перестает все нравиться. ☹ Тем более, что мама всю дорогу неохотно отвечает на

вопросы и кажется более напряженной и грустной. Она говорит, что скоро вернется, просит не скучать и вести себя хорошо. А что, есть повод скучать и вести себя плохо? Совершенно незамедлительно на глаза попадают другие дети с мамами, которые уже ведут себя плохо, поскольку громко кричат и плачут, прося не оставлять одних. Некоторые родители обнимают детей так, словно прощаются с ними навсегда. Похоже, что детский садик вовсе не самое лучшее место на земле, если все рыдают. Вот и мама расплакалась 😭, развернулась и быстро ушла, помахав ручкой. Да, она что-то говорила дрогнувшим голосом, что тут мне будет хорошо, но я не очень-то ей верю теперь. Скоро она вернется, надо только подождать.

!!В первые дни в детском саду, пока малыш не нашел себе друзей, любимые занятия и игры, он будет ориентироваться на прежний образ жизни и ждать возвращения мамы. Время для него будет тянуться крайне медленно, подобно тому, как вы в аэропорту ждете задержавшийся рейс на жестком пластиковом стуле, ежеминутно поглядывая на табло, или как вы сидите в поликлинике, ожидая своей очереди к врачу 🏥. Так пройдут его первые часы в новой обстановке.

!!Если Вы пообещаете ребенку «скоро вернуться», то он так и просидит, ожидая маминого возвращения. НЕ ОБЕЩАЙТЕ, ЧТО СКОРО ВЕРНЕТЕСЬ, А ОБОЗНАЧЬТЕ, КОГДА ИМЕННО. "Ребята будут садиться кушать, и я приду", "Ты поспишь в саду, и я приду". Несколько часов малыш спокойно проведет без Вас в детском садике, с любопытством и интересом изучая новую обстановку, и к тому моменту, когда Вы вернетесь за ним, малыш просто не успеет даже подумать о чем-то плохом. Постепенно, день за днем, он втянется в новый для себя режим и подстроится под изменившиеся обстоятельства. Ваша основная задача - не тормозить процесс адаптации, а всячески помогать и поддерживать.

Активно обсуждаем 🗨

8.



☺ **Сборы в детский сад**

Когда, наконец, наступает время посещения детского сада, важно помнить, что утренние сборы в сад должны начинаться с вечера предыдущего дня.

!!Подготовьте вещи для себя и ребенка заранее.

☺ Утром встаньте чуть раньше вашего малыша, чтобы успеть сделать свои дела, а далее посвятить время ребенку и помощи ему. Разбудите своего малыша ласково и дайте немного полежать в кроватке, можно использовать музыкальное сопровождение, включить любимую песенку ребенка.

!!Не устраивайте утром гонку и не торопите ребенка. Обязательно поощряйте самостоятельность вашего малыша. Чтобы сборы в детский сад были интересными, можно сделать плакат с картинками и на нем совместно с ребенком отмечать те действия, которые вы уже выполнили, например, размещая под ними яркие стикеры.

☞ И конечно, нужно помнить про момент расставания с мамой. Этот опыт ребенку желательно приобрести до поступления в детский сад, когда мама уходит ненадолго и возвращается.

☞ Начинайте вводить тренировочные ситуации, когда надо отпустить маму, а затем некоторое время подождать ее прихода.



☹️ **Как эмоциональное состояние родителя влияет на адаптацию ребенка?**

☹️ У ребенка тесный контакт с родителями и он чувствует перемены в психоэмоциональной сфере, ориентируюсь на мимику, интонацию голоса, общий фон настроения. Конечно, если мама сильно волнуется и переживает, то это не может остаться незамеченным.

!!В головном мозге существует особая группа зеркальных нейронов, которые эволюционно возникли для ускоренной адаптации детеныша. Они возбуждаются как при выполнении определенного действия, так и при наблюдении за выполнением этого действия другими, в особенности родителями. Большинство ученых склоняются к тому, что именно зеркальные нейроны активно задействованы в эмпатии и в освоении новых навыков путем имитации. То есть если родители воспринимают окружающую среду как угрожающую или опасную 🤖, то и дети относятся к ней точно так же. Если ВЫ СЧИТАЕТЕ, ЧТО В ДЕТСКОМ САДУ ОПАСНО И СТРАШНО, ТО И РЕБЕНОК БУДЕТ ВОСПРИНИМАТЬ ДЕТСКИЙ САД, КАК ОПАСНОСТЬ!

📖 С какими эмоциями и мыслями вы будете подводить ребенка в двери детского сада, с такими эмоциями и войдет ваш малыш в двери садика. В зависимости от вашего состояния перемены в его жизни могут стать как радостным, так и горестным событием. 😊

☹️ Итак, ведем себя следующим образом. Вы удивительно спокойны и уравновешенны. Где нужно останавливаете малыша, где необходимо – подбадриваете. Достаточно быстро вы вместе с ним заходите в незнакомое здание - детский сад. Выдаете малышу реакцию, что тут все спокойно и надежно. Можно не волноваться. Тем более что в новом удивительном здании есть помощник, Надежда Сергеевна, который будет

	рядом, пока Вы не вернетесь. Настраиваем себя на позитивное мышление! Негативное можно сбросить в комментариях 🖱
10.	<i>!!Не могу я спокойно уйти и оставить своего ребенка в группе. Встану за дверью и подглядываю тихонечко за ним.</i> ☺Вы, наверное, обратили внимание, что окна группы снизу заделаны бумагой? Это все потому, что бывали случаи, когда особенно тревожные мамы стояли под окнами и даже подпрыгивали, пытаясь в них заглянуть... ☺Причина подобного поведения кроется не столько в женском любопытстве и желании узнать, как изменилось поведение ребенка без вашего присутствия (эту информацию охотно предоставит Надежда Сергеевна), сколько в вашем стремлении все контролировать. Подсмотрев, подслушав и подглядев ☹, вы словно выделяетесь в собственных глазах и приобретаете особую значимость. Можно потом сделать замечание воспитателю ☹, нянечке или другому работнику дошкольного учреждения. Можно скинуть добытую информацию в родительский чат и оказаться в центре внимания, обсуждая подслушанное слово, вырванное из контекста. Возникает обманчивое ощущение активной жизни, которая, увы, не заменяет настоящую. 📖 !Что полезного и хорошего вы сделаете для своего ребенка, если он потом будет жить с ощущением, что за ним следят? Как он приобретет навык принятия самостоятельно решения, если его мама присутствует везде, даже в окне? !!Конечно, когда вы привели ребенка в первый раз, постоять минуту, убедиться, что все хорошо и потом тихонько уйти – это нормально. Но если слежка, подсматривание и подглядывание становятся навязчивыми идеями, то стоит подумать о том, как реализовать столь

	выдающиеся таланты в социально приемлемой форме. Например, стать активным участником родительского комитета👉, продумать подарки🎁 детям на Новый год, сделать видео к празднику. Если Вам тяжело справиться со своим желанием контролировать ситуацию, свяжитесь с Еленой Викторовной! Она поможет!📞 Или обсудим этот вопрос в комментариях👇
11.	🗣️ <i>Мне кажется, что воспитатель недоволен мной как мамой, постоянно указывая на недостатки моего ребенка.</i> !!Рассмотрим ситуацию, в которой воспитатель действительно озвучивает вам те или иные особенности поведения вашего ребенка. Так ли это плохо? 🗣️ В нашем присутствии дети ведут себя совсем иначе. Зачастую, оставшись без материнского зоркого глаза, они позволяют себе больше, чем обычно, и могут по-детски шалить и баловаться. Однако гораздо чаще встречается обратная ситуация. Дома капризный и непослушный, ребенок в детском саду неожиданно начинает вести себя идеально. Впрочем, на таких воспитанных и послушных деток никто и не жалуется. !!Обращают внимание на тех, чьи реакции бросаются в глаза: повышенная возбудимость, резкая смена настроения, агрессивность, отсутствие внимания, заторможенность. 🗣️ Когда вы общаетесь с ребенком каждый день, то привыкаете к его особенностям поведения и уже многого не замечаете. Поэтому так важно приобрести опыт нахождения в социальной среде. В группе среди ровесников более отчетливо видны робость и упрямство, застенчивость и агрессивность. Воспитатель может наблюдать ребенка в течение дня и отличить эмоциональную реакцию на ситуацию от общего фона настроения ребенка.

Это уникальная и очень важная информация, которую вам сообщают из благих намерений ради здоровья и счастья ребенка. ¹⁰⁰

☺ Мы не можем полностью отвечать за поведение своих детей. Зачастую вспышки агрессивности – это последствия перенесенной ранее гипоксии головного мозга, тяжелой беременности у мамы, вирусных инфекций с высокой температурой.

!!Простой беседой о хорошем поведении тут не обойтись. Ребенок слушает вас, кивает головой, но тут же бьет рядом стоящего ребенка ведерком по голове на глазах у мамы и всех остальных взрослых. Он не виноват в том, что процессы возбуждения преобладают над процессами торможения в его головном мозге. Да, он знает, что детей бить нельзя. Да, ему мама говорила об этом каждый день. Но он разозлился на то, что мальчик взял его машинку и в этот момент не думал уже о маме. Он был во власти своего гнева, который затормозить у него нет возможности. Это особенности его нейрофизиологии. Ни сам ребенок, ни мама не могут решить проблему без помощи специалистов.

!!Можно ли себя ругать и называть плохой мамой, если беременность проходила тяжело?! Можно ли обвинять кого-то в том, что он болел вирусной или бактериальной инфекцией. Даже черепно-мозговые травмы не всегда возможно предвидеть и полностью исключить. Можно ли маме повлиять на нейромедиаторы своего ребенка профилактическими беседами о хорошем поведении? Может ли мама разбираться в нейрофизиологии?

☺ У всех разный уровень здоровья и разный уровень возможностей. Не все родители могут позволить себе частного логопеда или психолога, поездки в санаторий, дополнительный курс массажа. Однако все мы можем прислушаться к тому, что говорит Надежда Сергеевна, постараться вникнуть в суть проблемы, а не отгораживаться от нее.

☺ Больше половины обращений за помощью к нейропсихологу, логопеду, невропатологу происходит после тактичных рекомендаций воспитателя сделать это. Своевременно оказанная помощь – это уже половина успеха.

ВОСПИТАТЕЛЬ – ВАШ ВЕРНЫЙ СОЮЗНИК. ¹⁰⁰ Он же первый скажет, что все стало намного лучше, отметит достижения в учебе, похвалит за хорошее поведение. Словом, искренне порадует вместе с вами успехам вашего малыша.

!!Можно обратиться к нашему психологу Елене Викторовне для первичной диагностики и для получения рекомендаций.

12.



☹️ ***Я просила кормить своего ребенка. Сам он не ест. Но теперь ему запихивают кашу в рот насильно.***

!А дома ваш ребенок ест самостоятельно? Очень важно понимать, что если малыша дома кормят с ложечки, то он будет ожидать и от воспитателя аналогичного поведения.

👤 Находясь у себя на кухне, вы кормите одного ребенка, может быть трех, если родились тройняшки. Но никак не пятнадцать малышей. У каждого ребенка в группе есть свои особенности и привычки. Потребуется некоторое время разобраться в особенностях каждого, но реализовать все пожелания родителей физически невозможно. Основной акцент делается на непереносимости определенных продуктов и возможных аллергических реакциях. Это действительно важные вопросы, которые касаются здоровья ребенка.

☺️ Давайте посмотрим, как может происходить обед.

Один ребенок ест самостоятельно и с удовольствием ☺️. Другой ест в супе все, кроме лука 🍅. Третий испытывает скуку, когда надо идти за стол. Четвертому лень работать ложкой 🍴. Пятый не умеет ложку держать. Шестой хочет ложкой стукнуть по чашке. Седьмой уже стукнул по чашке ложкой и теперь лезет в тарелку соседа и доедает его суп 🍲. Восьмой сидит и смотрит на седьмого, ему уже не до еды. А вот и тот мальчик, который сам не ест. Если его начать кормить, то все остальные дети останутся без внимания. Но это еще не самое страшное. Маме ведь все равно не понравится, как его кормят. Она, безусловно, это делает по-особенному и лучше всех воспитателей в мире.

👉 «Кашку надо взять с краешка, не более половины ложечки, чтобы она не была горячей. Для верности лучше подуть пару раз и чуть

подождать. Главное, чтобы кусочек масла не попал ему в ротик. Сливочное масло ему не нравится. Он тогда совсем ничего есть не станет».

☞ «Обычно я добавляю в кашку варенье, на мед у моего ребенка аллергия. Только мед белой акации можно. Но у вас нет варенья и меда тоже? Совсем? Что же делать? Можно я свое варенье ему принесу? Как негде хранить? Почему запрещено? Но без варенья мой ребенок останется голодным».

☞ «Вы только не говорите, что это из говядины. Мой мальчик ест исключительно куриный бульон. Свинину он тоже не ест. Аллергии у него нет. Просто не хочет есть ничего, кроме курицы».

!!Строго говоря, воспитатель не имеет права кормить, он может только помогать (докармливать), если ребеночку сложно подцепить со дна тарелки кусочек, который приглянулся. О том, чтобы кормить кого-то насильно, и речи быть не может! Воспитатель подскажет, как правильно держать ложку , как пользоваться салфеткой и как правильно сидеть, чтобы голова не оказалась в тарелке . Это тоже очень кропотливая работа, требующая и терпения, и доброжелательного отношения к каждому малышу

 Давайте стремиться к тому, чтобы ребенок ел самостоятельно . Дружно и весело, все вместе помыли ручки, все вместе сели за стол, дружно пожелали друг другу приятного аппетита и все вместе поели 

3. Организационный раздел

Просвещение родителей по вопросам адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению осуществляется на платформе Сферум по ссылке <https://sferum.ru/?p=channel&channelId=-231880078>.

Посты публиковались июля месяца каждые 2 – 3 дня. Родители, которые присоединялись к каналу позже, имеют возможность видеть все вышедшие посты на текущий срок. Таким образом, вышло 12 постов. Родители имеют доступ к каналу на протяжении всего пребывания в группе раннего возраста.

Заключение

Результативность данных методических рекомендаций отслеживалась через изучение уровня тревожности и астении родителей детей 1,5 – 3 лет, а также через изучение уровня адаптации к дошкольному учреждению детей 1,5 – 3 лет.

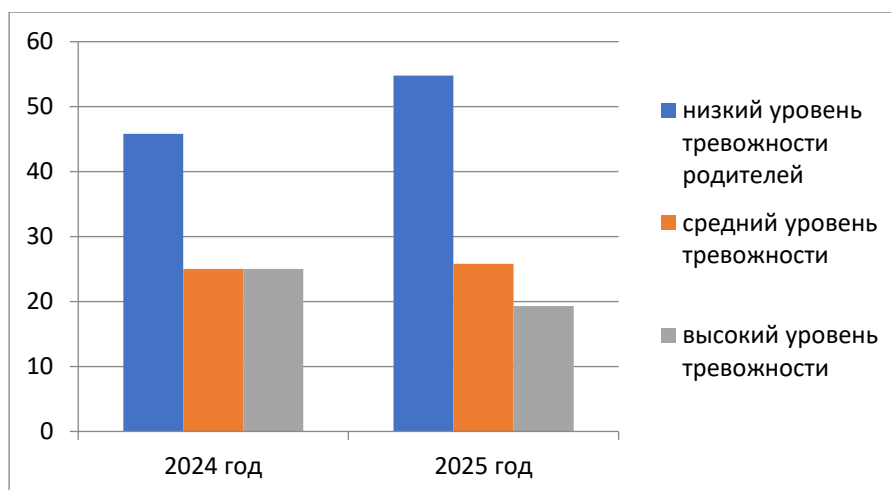
Для изучения уровня адаптации к дошкольному учреждению используются разработанные учреждением карты оценки на основе рекомендаций ФОП ДО, ФГОС ДО и комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги».

Для изучения уровня тревожности использовались субъективная шкала оценки астении (MFI-2O), шкала самооценки уровня тревожности Спилберга - Ханина (шкала реактивной и личностной тревожности Спилберга, тест Спилберга-Ханина).

По результатам исследования наблюдается:

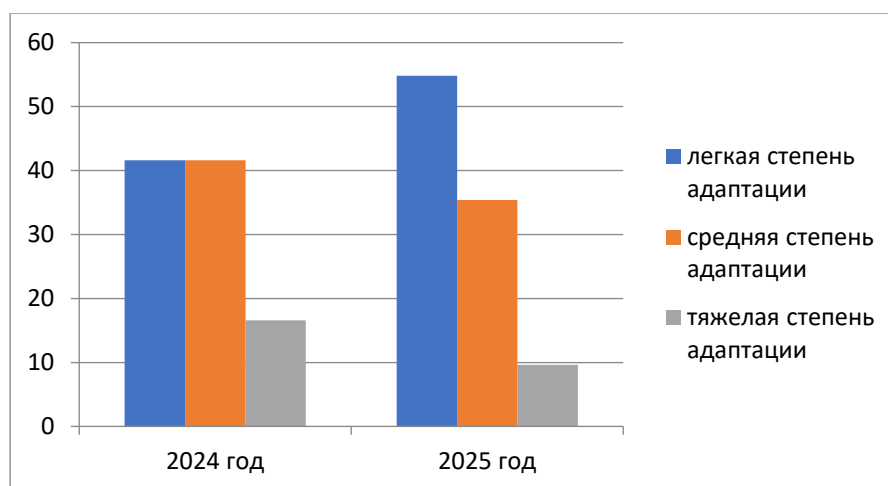
- существенно снижен уровень тревожности родителей (повышение количества родителей с низким уровнем тревожности и снижение с высоким уровнем тревожности по сравнению с 2024 г.) (диаграмма 1);

Диаграмма 1.



- изменения в уровне адаптации воспитанников (увеличение количества детей с легкой степени адаптации и снижение количества детей с тяжелой степенью адаптации) (диаграмма 2);

Диаграмма 2.



- наблюдаются обращения родителей к информации канала в течение нескольких месяцев (после окончания работы канала).

Выводы:

1. публичный канал «Первый раз в детский сад» позволяет снизить уровень тревожности у родителей, что существенно влияет на уровень адаптации детей к ДОО – наблюдается высокий уровень адаптации;
2. родители демонстрируют знания и умения, способствующие более эффективной адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению;
3. формат публичного канала, его доступность в течение длительного времени, а также возможность быстро связаться со специалистами (педагогом-психологом, старшим воспитателем, воспитателем) через личные сообщения способствуют повышению уровня положительного восприятия родителями дошкольного учреждения;
4. текст постов удобен для копирования и вставки в родительские чаты в других мессенджерах, что дает возможности для использования данных рекомендаций педагогическим сообществом.

Библиография

1. Дураева А. Летний интернет-марафон, чтобы подготовить детей и родителей к детскому саду. Готовые посты для соцсетей/ Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2020. № 7. URL: <https://e.stvosпитatel.ru/822963> (дата обращения: 05.08.2025).
2. Инфографика по Программе просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные

образовательные организации. Памятка «Не делаем», № 7. URL: <https://irzar.ru/prosvetitel'skie-materialy/> (дата обращения: 08.08.2025).

3. Лукутина А.И. Гармония физического и психического здоровья. Методическое пособие. Электронное издание. – Москва: ВОО «Воспитатели России», 2021. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (30,2 Mb). -Текст: электронный.

4. Помоги ребенку, разберись в себе : интерактивное пособие / Лукутина А.И. – Электрон. текстовые дан. (2,303Mb). - Москва, ВОО «Воспитатели России». - 2023.

5. Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации / Т.П. Авдулова, И.А. Бурлакова, Е.И. Изотова, Т.В. Кротова, О.В. Никифорова, В.А. Новицкая, Г.Р. Хузеева, Р.И. Яфизова [и др].: под ред. Е.И. Изотовой, Т.В. Кротовой. – Москва, 2024 – 225 с.

НОМИНАЦИЯ

«Совместная деятельность образовательной организации и семьи в реализации гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»

ПОБЕДИТЕЛЬ, I место – *Хахалева Марина Владимировна, старший воспитатель, Самойлова Наталья Владимировна, музыкальный руководитель.*

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 87» городского округа Самара.

ПРИЗЕР, II место – *Корнеева Надежда Сергеевна, старший воспитатель, Грицук Ольга Александровна, воспитатель, Куликова Екатерина Анатольевна, воспитатель.*

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 173» городского округа Самара.

ПРИЗЕР, III место – *Потапкина Людмила Михайловна, воспитатель, Яковлева Татьяна Анатольевна, воспитатель.*

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 149» городского округа Самара.



Воспитательный проект «Российский календарь»

*Хахалева Марина Владимировна, старший воспитатель,
Самойлова Наталья Владимировна, музыкальный руководитель*

1. Введение.

1.1. Актуальность, значимость и обоснование выбора темы проекта.

Все календари в мире похожи: одинаковое количество дней в неделе, месяцах, году. И в тоже время календари разных стран отличаются потому, что у каждой из них есть свои государственные праздники и особенные, памятные даты.

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО) задачами образовательной деятельности являются: знакомство детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования; воспитание уважительного отношения к памятным датам, защитникам и героям Отечества; развитие патриотических чувств. На основе перечня государственных праздников и памятных дат, составлен и календарный план Рабочей программы воспитания, части ФОП ДО. Несомненно, формирование у детей представлений о памятных датах и государственных праздниках России имеет большое значение для приобщения подрастающего поколения духовно-нравственным, традиционным ценностям российского народа.

Следует отметить, что наибольшие затруднения у родителей возникают при знакомстве детей с памятными датами, которые связаны с трагическими событиями в истории нашей Родины. Сложность заключается в том, что вся информация должна подбираться с учетом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей т.е. не должна являться пугающей или слишком сложной для понимания. Поэтому, важно обращать внимание семей воспитанников на то, что некоторые памятные даты содержат в себе позитивный настрой, т.к. свидетельствуют об окончании чего-то плохого, грустного, страшного. Они напоминают нам о Победе, воссоединении, всеобщем ликовании людей при освобождении городов и т.п.

И, прежде всего, формирование у детей представлений о памятных датах и государственных праздниках неразрывно связано с воспитанием уважительного отношения к защитникам и героям Отечества.

Учитывая педагогический потенциал памятных дат и государственных праздников России, как важного фактора воспитания детей дошкольного возраста, у педагогов ДОО возникла идея совместно с родителями реализовать воспитательный проект «Российский календарь».

1.2. Адресаты проекта.

Проект адресован педагогам и родителям детей, посещающих подготовительные к школе группы ДОО. Материалы проекта могут быть использованы как педагогами в условиях детского сада, так и родителями в домашних условиях.

2. Основная часть.

2.1. Цель и задачи проекта.

Цель. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников в рамках реализации проектной инициативы по формированию у детей представлений о памятных датах и государственных праздниках России в соответствии с ФОП ДО.

Задачи:

- ✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования;
- ✓ знакомить с памятными местами в Самаре, посвященными государственным праздникам и памятным датам;
- ✓ знакомить с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества;
- ✓ развивать патриотические чувства;
- ✓ воспитывать у детей уважительное отношение к памятным датам, защитникам и героям Отечества, к памяти павших бойцов.

2.2. Педагогическая целесообразность отбора содержания и форм взаимодействия с семьей.

В течение года, в рамках реализации проекта, педагоги совместно с родителями, познакомили детей с наиболее «проблемными» для семейного воспитания, памятными датами и государственными праздниками: 3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом; 4 ноября - День народного единства; 8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; 3 декабря - День неизвестного солдата; 9 декабря - День героев Отечества; 27 января - День снятия блокады Ленинграда; 2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве; 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 18 марта - День воссоединения России и Крыма; 22 июня - День памяти и скорби.

Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о памятных датах и государственных праздниках осуществлялось педагогами и родителями в соответствии с фазами воспитательной работы, представленными в календарном плане: 1 - погружение-знакомство, которое реализовывалось в различных формах: беседы, чтение литературных произведений, посещение

памятных мест в Самаре, игры, коллекционирование; 2 - создание творческих продуктов: выставки, мультфильмы; 3 - организация событий: игры-соревнования, концерты, праздники.

2.3. Сроки, этапы, содержание деятельности, направления работы с семьей.

Участники проекта: дети 6-7 лет, родители, педагоги ДОО.

Тип проекта: воспитательный, долгосрочный.

Сроки реализации проекта: 1 год.

Этапы проекта.

I. Подготовительный этап.

✓ Анкетирование родителей с целью ознакомления с семейным опытом гражданско-патриотического воспитания детей.

✓ Обсуждение темы, цели, задач, содержания проекта с родителями; планирование совместной работы; прогнозирование результатов.

✓ Создание необходимых условий для реализации проекта.

II. Основной этап (практический).

✓ Содержание деятельности с родителями: вовлечение в сбор информационного материала для бесед и фотоэкспозиций; мотивирование на поездки с детьми по памятным местам Самары, на чтение литературных произведений детям, на оказание помощи в подготовке к массовым мероприятиям; привлечение к совместной с детьми творческой деятельности; консультирование в ходе реализации проекта.

✓ Содержание деятельности с детьми: ознакомление с государственными праздниками и памятными датами; участие в играх, в создании творческих продуктов и массовых мероприятиях.

III. Заключительный этап.

✓ Анкетирование родителей о реализованном проекте.

✓ Анализ и обобщение полученных результатов.

2.4. Формы взаимодействия с семьей.

Рассмотрим подробнее формы работы по поддержке семейного воспитания и вовлечения всех участников воспитательного процесса в реализацию проекта «Российский календарь».

Знакомство детей с той или иной памятной датой, или праздником, мы начинали с бесед: «Россия за мир без террора»; «Вместе мы большая сила, вместе мы страна Россия!»; «Эта служба и опасна, и трудна»; «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен»; «Не ради славы и наград»; «900 дней стойкости и мужества»; «Огненные дни Сталинграда»; «Место службы – горячие точки»; «Полуостров зеленый по имени Крым»; «Тот самый первый день войны». При

проведении бесед педагоги использовали много фотографий. Каждая беседа, по сути, представляла собой комментарии, объяснения и разъяснения тому, что дети видели на фотографиях. В подборе материала для организации фотоэкспозиций значительную помощь педагогам оказывали родители воспитанников. Таким образом, мы смогли показать детям фотографии уникальных памятных мест нашей страны: памятник Минину и Пожарскому (г. Москва); памятники «Героические защитники города», «Детям блокадного Ленинграда», «Дневник Тани Савичевой», «Цветок жизни», «Разорванное кольцо» (г. Санкт-Петербург); памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы на Мамаевом кургане (г. Волгоград); памятник воину-освободителю детей в Беслане (г. Ульяновск); памятники и мемориалы, установленные неизвестному солдату в разных городах России.

Следует отметить, что в ходе проекта педагоги не давали детям «домашних заданий». При этом, интересные беседы в ДОО побуждали детей проявлять познавательную активность и инициативу. Родители рассказывали педагогам о том, что по возвращении домой дети иногда просили найти в Интернете дополнительную информацию по темам бесед. А на следующий день, в детском саду, дети делились со сверстниками и педагогами впечатлениями о том, что прочитали и рассмотрели с родителями дома.

Далее педагоги дополняли информацию, полученную детьми в ходе беседы, читая и обсуждая произведения поэтов и писателей, рассматривая иллюстрации. Для вовлечения родителей в данную работу, избранные литературные произведения, рекомендовались для семейного прочтения, в виде тематических подборок: «Мы за мир!»; «Народы России в стихах, прозе и фольклоре»; «Важная отважная профессия»; «Вошедший в память неизвестным...»; «Героями не рождаются – героями становятся»; «Преклоняя головы перед непокоренными»; «Меч Победы ковал Сталинград»; «Никто, кроме нас!»; «Наш Крым»; «Без срока давности...». Тексты стихотворений или коротких рассказов оформлялись педагогами в виде листовок, т.е. каждое литературное произведение распечатывалось на отдельном листе и дополнялось вопросами для обсуждения с детьми. Такие листы легко отсканировать в нужном количестве. Родителям удобно забрать их домой и прочитать детям.

На стендах для родителей педагоги размещали рекомендации по организации маршрутов выходного дня, включающие в себя места, связанные с памятными датами и государственными праздниками. Изучив краткий справочный материал, представленный на стенде, родители самостоятельно выбирали какие именно памятные места посетить с детьми.

Традиционно, в мае, родители с детьми посещают: площадь авиаконструктора Ильюшина (памятник штурмовику Ил-2) и площадь Славы (вечный огонь, горельеф «Скорбящей Матери-Родине», Монумент Славы).

А в ноябре на стенде для родителей была размещена информация с предложением побывать с детьми на пересечении улиц Ленинградская и Молодогвардейская, где расположена скульптурная композиция - Дядя Степа в окружении восторженно глядящей на него детворы. Персонаж знаменитых стихотворений С.В. Михалкова – «гражданин высокого роста» и исключительно положительный герой, который в любых ситуациях всегда помогает всем, кто в этом нуждается. Этот литературный герой стал образцом для многих детей, олицетворением справедливости и доброты. Педагоги предлагали родителям объяснить детям, что служба в полиции требует от сотрудника проявления самых лучших его качеств: честности, порядочности, желания и готовности прийти на помощь людям. Предлагали рассказать детям о том, что в истории советской и российской милиции, а впоследствии и полиции, насчитывается бесчисленное количество примеров высокого профессионализма, мужества и героизма личного состава ОВД. К сожалению, иногда подвиги совершаются ценой своей жизни. Нередко полицейские получают ранения или даже погибают. 8 ноября в нашей стране является памятной датой - Днем памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. Вся страна помнит и чтит героев, которые погибли, защищая мирных граждан.

В феврале, в преддверии Дня памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, на стенде для родителей была размещена информация с предложением побывать с детьми на площади Памяти, у мемориала посвященного самарцам, павшим в необъявленных войнах. Педагоги предлагали родителям рассказать детям о том, что 15 февраля вспоминают российских военнослужащих, принимавших участие в вооруженных конфликтах за пределами страны. И в настоящее время, в ходе специальной военной операции, российские военнослужащие продолжают защищать безопасность и интересы нашей страны за рубежом. Важно помнить об этом и быть благодарными защитникам Отечества.

В настоящее время практически невозможно найти дидактические игры, которые бы способствовали формированию представлений у детей старшего дошкольного возраста о памятных датах и исторических событиях с ними связанных. Поэтому в рамках проекта такие игры были созданы педагогами, с использованием географических карт, фотографий, репродукций произведений живописи и т.д. Например, в ДОО появились игры: «Так говорили в блокадном Ленинграде», «Картина о прорыве блокады», «Что я знаю о Сталинградской

битве?», «Город-герой Сталинград», «Мамаев курган», «Посылка на фронт», «Плакаты военного времени» и др.

Родители использовали в домашних условиях буклеты с играми, созданные педагогами ДОО. Например, напоминая о важности соблюдения правил антитеррористической безопасности, формируя у детей представления о мерах предосторожности и возможных последствиях их нарушения, играли в игру «Чужая коробка». Детям предлагалось выслушав ситуацию, оценить ее - «правильно» или «не правильно»: человек увидел чужую коробку в торговом центре и решил забрать ее домой; человек увидел чужой пакет в трамвае и сообщил водителю; человек увидел «одинокий» рюкзак на железнодорожном вокзале и решил пнуть его ногой; человек увидел чужой пакет на автобусной остановке и решил посмотреть, что там; человек увидел чужую коробку в кафе и сообщил об этом сотруднику и т.п.

Следующая форма взаимодействия с семьей - создание коллекций. Педагоги ДОО предложили родителям вместе с детьми оформить отдельные листы с краткой информацией о наградах, относящихся к памятным датам: медаль «За оборону Ленинграда», медаль «За оборону Сталинграда» и др. Постепенно из этих листов собрали альбом. А затем создали коллекцию почти «настоящих» наград - распечатали на цветном принтере фотографии лицевых и обратных сторон, медалей и орденов, а потом соединили их с использованием ламинатора. Таким образом, каждую медаль или орден дети могут перевернуть и посмотреть, что написано или изображено на другой стороне. Для хранения коллекции были изготовлены специальные коробки с ячейками и липучками.

Еще одна интересная форма взаимодействия с родителями воспитанников – творческая мастерская. В результате совместной работы педагогов, детей и их родителей, в ДОО были созданы инсталляции: «Блокадная ласточка», «Алые цветы на снегу» и др. Например, элементами январской инсталляции, посвященной снятию блокады Ленинграда, являлись: блокадные ласточки, грузовая машина, «Разорванное кольцо» и вечный огонь из музейно-мемориального комплекса «Дорога жизни». Февральская инсталляция, посвященная Победе в Сталинградской битве, была составлена из следующих элементов: Вечный огонь в Зале Воинской славы на Мамаевом кургане; фонтан «Детский хоровод» - символ разрушенного бомбардировками, но непокоренного города; красные гвоздики; электрические свечи; салют, созданный при помощи светящейся гирлянды и полупрозрачной ткани, изображающей вечернее небо.

Одной из самых увлекательных форм взаимодействия всех участников воспитательного процесса для нас стало создание мультфильмов. Например, в преддверии праздника - День воссоединения России и Крыма, в ДОО был создан

кукольный мультфильм. Персонажей для мультипликационного фильма - кукол в народных костюмах - изготовили родители вместе с детьми, а декорации - педагоги. Озвучивали героев мультфильма дети. После премьеры мультфильма в мессенджерах появились отзывы родителей: «Спасибо коллективу сада за креативность!», «Очень интересная работа, сын принимал участие, ему очень понравилось. А мы в восторге!!! Спасибо всем!!!» и т.п.

В завершении проекта, педагоги организовали в ДОО выставку «Символы памятных дат и государственных праздников России». На выставке можно было увидеть творческие семейные работы с изображением следующих символов: блокадная ласточка (День снятия блокады Ленинграда); красные гвоздики (День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве); вечный огонь (День памяти и скорби), белые журавли (День неизвестного солдата); золотая звезда (День героев Отечества); голубь мира (День солидарности в борьбе с терроризмом); крымская весна и мост (День воссоединения России и Крыма). Украшением выставки стала коллективная работа - книга-панорама, в которой объемно представлены и выступают из страниц, символы - аппликации, выполненные детьми. В дальнейшем, творческие работы, представленные на выставке, стали элементами оформления групп.

Родители воспитанников помогали в изготовлении и других компонентов воспитывающей среды: атрибутов для проведения игр, эстафет, соревнований; элементов оформления музыкальных залов и территории ДОО.

И, конечно же, на протяжении всей работы над проектом, родители являлись активными участниками массовых мероприятий, посвященных памятным датам: «Мир дому твоему!» (День солидарности в борьбе с терроризмом); «Просто служба их очень нужна» (День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России); «Нет имени – есть звание солдата» (День неизвестного солдата); «Слава героям!» (День героев Отечества); «Непокоренный Ленинград» (День снятия блокады Ленинграда); «Победа по имени Сталинград» (Победа в Сталинградской битве); «И помнит мир спасенный...», «Пограничники на службе» (День памяти и скорби); «Чтобы Родине служить сильным, крепким нужно быть» (День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества); «Россия – это мы!» (День народного единства); «Крымская весна» (День воссоединения России и Крыма). Большой эмоциональный отклик от родителей получили исполненные детьми: танцы огня и снега на мероприятии «Победа по имени Сталинград»; музыкально-хореографическая композиция «Баллада о блокаде Ленинграда».

2.5. Планируемые результаты проекта:

- ✓ формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о памятных датах и государственных праздниках;
- ✓ создание условий для повышения компетентности родителей в вопросах гражданско-патриотического воспитания;
- ✓ совместная деятельность ДОО и семьи в реализации гражданско-патриотического воспитания детей;
- ✓ укрепление детско-родительских отношений;
- ✓ создание в ходе реализации проекта методических материалов по гражданско-патриотическому воспитанию детей;
- ✓ повышение качества профессиональной деятельности педагогов ДОО.

3. Заключение.

3.1. Итоги проекта.

Целью проекта не являлось достижение высоких результатов за короткий отрезок времени. При этом, после завершения проекта, педагоги отметили положительную динамику в развитии детей по следующим критериям:

- ✓ имеют первоначальные представления о памятных датах и государственных праздниках, знакомы с их содержанием и традициями празднования;
- ✓ знакомы с некоторыми памятными местами в Самаре, посвященными праздникам и памятным датам;
- ✓ знакомы с несколькими яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества;
- ✓ выражают уважение к защитникам и героям Отечества, к памяти павших бойцов.

Использование педагогами разнообразных форм вовлечения семей воспитанников в реализацию проекта способствовало:

- ✓ активному участию родителей в совместной деятельности и мероприятиях;
- ✓ повышению родительской компетентности по проблеме гражданско-патриотического воспитания детей.

Участие педагогов в проектной инициативе способствовало:

- ✓ приобретению опыта реализации единого проекта для нескольких подготовительных к школе групп ДОО;
- ✓ пополнению развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей гражданско-патриотическое воспитание детей: создание дидактических игр, коллекций, творческих работ и др.;

✓ созданию и систематизации методических материалов по гражданско-патриотическому воспитанию: информационные листы, буклеты, сценарии мероприятий и др.

Таким образом, реализация проекта «Российский календарь» позволила педагогам создать условия для развития детско-родительских отношений через организацию совместной деятельности и способствовала обеспечению поддержки семейного воспитания.

3.2. Предложения по использованию полученных результатов.

В дальнейшем, мы планируем:

- ✓ использовать материалы проекта для реализации гражданско-патриотического воспитания детей в других подготовительных к школе группах ДОО;
- ✓ распространять практический опыт реализации проекта «Российский календарь» на методических мероприятиях различного уровня;
- ✓ пополнить проект методическими материалами по другим памятным датам и государственным праздникам России.

4. Список литературы.

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. / И. А. Лыкова [и др.] - М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 302 с.

2. Примерный календарный план воспитательной работы на 2021/2022 учебный год. – М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. – 15 с.

3. Разработка и проектирование рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, на основе примерной рабочей Программы воспитания. Методические рекомендации. – М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. – 47 с.

4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.

Педагогический проект «Семейная эко-тропа: люблю тебя, мой край родной»

*Корнеева Надежда Сергеевна, старший воспитатель,
Грицук Ольга Александровна, воспитатель,
Куликова Екатерина Анатольевна, воспитатель*

Введение

Настоящий проект разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);

- Постановление от 28 сентября 2020 г. № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. N 309 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года";

- Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации / Т.П. Авдулова, И.А. Бурлакова, Е.И. Изотова, Т.В. Кротова, О.В. Никифорова, В.А. Новицкая, Г.Р. Хузеева, Р.И. Яфизова [и др].: под ред. Е.И. Изотовой, Т.В. Кротовой. – Москва, 2024 – 225 с.

Содержание воспитательного проекта выстроено на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и акцентирует внимание на единстве воспитания, формировании духовно-нравственных ценностей и тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Актуальность проекта обусловлена существующим противоречием: с одной стороны, педагогическое сообщество декларирует важность патриотического воспитания через любовь к родной природе, с другой стороны, наблюдается дефицит совместных детско-родительских практик, направленных на познание и защиту природы, которые могли бы стать основой семейных традиций. Современные родители зачастую уstraняются от процесса формирования у ребенка ценностного отношения к природе, перекладывая эту задачу на ДООУ.

Проект призван восполнить этот пробел, превратив образовательную организацию в центр просвещения, притяжения и методической поддержки семьи в вопросах воспитания через совместную проектную и исследовательскую деятельность. Новизна проекта заключается в создании модели «Семейная Эко-тропа», где детский сад становится навигатором для семейного познания природы родного края.

Целевая аудитория проекта: педагогические работники ДООУ, родители (законные представители) детей старшего дошкольного возраста, дети 6-7 лет. Методические материалы проекта могут быть использованы воспитателями, педагогами-психологами, педагогами дополнительного образования в любых дошкольных учреждениях Самарской области.

Основная часть. Реализация проекта «Семейная Эко-тропа: люблю тебя, мой край родной!»

Концептуальные основы проекта (концептуальный компонент)

Проект базируется на идеях субъективно-этического отношения к природе, представленных В.А. Ясвиным [6], согласно которым природа воспринимается не как среда обитания, а как ценность. В основу положен принцип личностно-ориентированного взаимодействия и педагогики сотрудничества, где педагог, ребенок и родитель выступают равноправными партнерами.

Научно-методическая обоснованность проекта подкрепляется трудами С.Н. Николаевой [4] о роли эмоционального отклика в экологическом воспитании и исследованиями И.А. Комаровой о значении игровых ситуаций. Методологическая новизна — перенос акцента с формирования знаний у детей на формирование **компетенций у родителей** по организации семейного досуга природоведческой направленности.

Целевой компонент

Цель проекта: повышение профессиональной компетентности педагогов ДООУ в области поддержки семейного воспитания через разработку и внедрение модели детско-родительского взаимодействия «Семейная Эко-тропа».

Задачи:

1. Разработать и апробировать цикл интерактивных мероприятий (квесты, семейные субботники, творческие мастерские) для детей и родителей по изучению природы родного края.
2. Создать банк методических материалов (маршруты выходного дня, сценарии, чек-листы) для самостоятельной организации родителями экологических прогулок с детьми.
3. Транслировать лучший педагогический опыт взаимодействия с семьей через создание видеоархива семейных историй «Люблю тебя, мой край родной!»
4. Вовлечь не менее 70% семей воспитанников подготовительной группы в совместную с ДООУ природоохранную и исследовательскую деятельность, что является компонентом патриотического воспитания.

Содержательный и организационно-деятельностный компонент

Проект реализуется в течение 3 месяцев и включает 4 этапа.

Этап / Сроки	Цели и задачи	Деятельность педагога	Деятельность родителей	Планируемый продукт этапа
1. Подготовительный (Диагностический) 1-2 неделя	Выявление запросов семей и уровня их компетентности в вопросах организации семейного	Проведение анкетирования «Как мы отдыхаем на природе». Разработка навигатора «Маршруты выходного дня	Участие в анкетировании, рефлексия собственного опыта. Изучение предложенн	Аналитическая справка по итогам опроса. Электронный навигатор для

	досуга на природе.	Самарской области».	ого навигатора.	родителей (буклет).
2. Проектировочный (Содержательный) 3-6 неделя	Обучение родителей и детей навыкам взаимодействия с природой. Создание условий для совместной деятельности	Проведение семинара-практикума для родителей «Чем заняться в лесу: экологические игры без гаджетов». Организация совместного с детьми и родителями субботника на участке ДООУ с элементами квеста. Конкурс семейных гербариев «Дары самарского леса».	Участие в семинаре (фиксация идей). Совместная с детьми трудовая и игровая деятельность на субботнике. Сбор природного материала, создание гербария.	Методическая копилка игр. Обустроенные экологические зоны на участке. Выставка гербариев.
3.Основной (Практико-ориентированный) 7-10 неделя	Практическая апробация модели «Семейная Эко-тропа». Накопление семейного опыта.	Организация и проведение итогового мероприятия — семейной квест-игры «Тропа Берендея» на прилегающей к ДООУ территории (парке/лесополосе) с	Прохождение маршрута вместе с ребенком, выполнение интерактивных заданий, фото- и видеофиксация.	Сценарий квест-игры. Фото- и видеоархив мероприятия.

		использование м ИКТ (QR- коды с заданиями).		
4. Аналитический (Рефлексивный) 11-12 неделя	Подведение итогов, распространение опыта, создание банка лучших практик.	Проведение круглого стола с родителями «Ценности, которые мы передаем детям». Систематизация материалов и создание электронного сборника «Семейная Эко-тропа».	Участие в рефлексии, обмен мнениями. Написание отзывов и мини-эссе.	Электронный сборник методических материалов . Видеоролик- презентация проекта для сайта ДОУ и ГАУ ДПО СО ИРО.

Результативный компонент

Планируемые результаты:

1. Повышение профессиональных компетенции у педагогов ДОУ в области проектирования совместной деятельности с семьей.

2. Формирование у родителей воспитанников осознанного отношения к совместному досугу как инструменту воспитания; не менее 70% семей являются активными участниками образовательных событий ДОУ.

3. Создание и публикация на сайте ДОУ электронного сборника методических материалов, доступный для диссеминации опыта.

4. Развитие у детей патриотических чувств, эмоционально-положительного отношения к родной природе, сформированы основы экологической культуры.

Критерии оценки эффективности проекта:

- *Количественные:* % вовлеченности семей, количество созданных продуктов (методических разработок), количество публикаций.

- *Качественные:* положительная динамика запросов родителей к педагогам (по итогам анкетирования), удовлетворенность родителей совместными мероприятиями (отзывы).

Заключение

В результате реализации педагогического проекта «Семейная Эко-тропа: люблю тебя, мой край родной!» можно сделать следующие выводы:

1. Подтверждена актуальность проблемы поддержки семейного воспитания через совместную деятельность с природой. Анализ психолого-педагогической литературы и результаты входного анкетирования (Приложение 1) доказали наличие запроса со стороны родителей на компетентное сопровождение их в вопросах организации познавательного и ценностно-ориентированного досуга.

Доказано, что современные образовательные технологии (квесты, проектная деятельность, ИКТ, в частности QR-кодирование) являются эффективным инструментом вовлечения семьи в жизнь ДООУ. Они позволяют перевести родителей из пассивных наблюдателей в активных участников и партнеров образовательных отношений.

Установлено, что системная работа, включающая диагностический, практический и рефлексивный этапы, способствует не только формированию экологической культуры у детей, но и укреплению детско-родительских отношений, возрождению и формированию новых семейных традиций (совместные прогулки, субботники, изучение природы родного края).

2. Получены следующие итоги реализации проекта (количественные и качественные результаты)

Количественные итоги:

- Охвачено **93%** семей подготовительных групп (47 семей).
- В анкетировании на начальном этапе приняли участие **85%** родителей.
- В практических мероприятиях (субботник-квест «Операция "Чистый участок"») приняли участие **70%** семей.
- В финальной квест-игре «Тропа Берендея» с использованием QR-технологий участвовали **10 семейных команд** (46 человек: 20 взрослых и 26 детей).
- Создано **5** новых методических продуктов (анкета, сценарий, технологическая карта, навигатор, сборник).
- Собрано и систематизировано **более 30** семейных фотографий для итогового видеоролика.

Качественные итоги:

- **Для детей:** Отмечен высокий эмоциональный отклик, проявление интереса к объектам природы, освоение правил поведения в лесу, расширение

представлений о флоре и фауне Самарской области, гордость за совместно выполненную с родителями работу.

- **Для родителей:** По итогам заключительного круглого стола 85% родителей отметили повышение собственной компетентности в вопросах организации семейного досуга. Зафиксирован запрос на продолжение подобных мероприятий.

- **Для педагогов:** Создан банк методических материалов, готовых к трансляции. Повысился уровень профессиональной компетенции в области проектирования взаимодействия с семьей.

3. Материалы проекта могут быть использованы в следующих направлениях:

– В образовательном процессе ДОУ:

Сценарий субботника-квеста и технологическая карта игры «Тропа Берендея» могут быть взяты за основу для проведения ежегодных экологических и семейных праздников.

Анкета и диагностические материалы применимы для первичного мониторинга потребностей семей вновь поступивших воспитанников.

Картотека игр и памятки могут использоваться педагогами в повседневной работе и для оформления родительских уголков.

– Для трансляции опыта в педагогическом сообществе:

Электронный сборник «Семейная Эко-тропа» может быть размещен на официальном сайте ГАУ ДПО СО ИРО, сайте МАДОУ, а также направлен коллегам из других образовательных учреждений Самарской области.

Материалы могут быть представлены на педагогических конференциях, семинарах и методических объединениях.

– В работе с родителями:

Навигатор «Маршруты выходного дня» рекомендован к использованию как готовый инструмент для организации семейного досуга.

Видеоролик по итогам проекта может служить мотивационным материалом для привлечения новых семей к участию в совместных мероприятиях.

4. Практическая ценность данного проекта заключается в следующем:

1. **Готовность к внедрению.** Все разработанные материалы (анкеты, сценарии, технологические карты, памятки, навигатор) представляют собой готовые к использованию продукты. Они не требуют от педагога

дополнительной глубокой переработки, их можно адаптировать под условия конкретного образовательного учреждения за минимальное время.

2. Универсальность. Хотя проект разработан для старших дошкольников, отдельные его элементы (игры, квестовые задания, работа с QR-кодами) могут быть адаптированы для детей среднего дошкольного возраста и даже для начальной школы.

3. Воспроизводимость. Четкая структура и поэтапное описание позволяют любому заинтересованному педагогу самостоятельно воспроизвести и реализовать данный проект на базе своего учреждения.

4. Социальная значимость. Проект способствует решению государственных задач в области сохранения традиционных ценностей, укрепления института семьи, формирования экологической культуры населения и патриотического воспитания подрастающего поколения, что соответствует положениям Указа Президента РФ № 809 от 09.11.2022 г.

5. Обогащение методической базы. Созданный электронный сборник пополняет региональный банк лучших практик по поддержке семейного воспитания и может служить ресурсом для повышения квалификации педагогических кадров.

5. Перспективы развития проекта

Данный проект не исчерпывает всех возможностей взаимодействия с семьями в контексте экологического воспитания. Перспективы его развития мы видим в следующем:

- Создание долгосрочной программы «Семейный клуб выходного дня» с регулярными выездами в природные парки Самарской области.
- Расширение географии проекта и создание сетевого сообщества педагогов и родителей по изучению родного края «Эко-патруль 63» через социальные сети.

Список литературы

(все источники актуализированы и соответствуют требованиям ГОСТ и давности не более 5 лет)

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2023).

2. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028).

4. Николаева, С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: ФГОС ДО / С.Н. Николаева. — М.: Мозаика-Синтез, 2021. — 112 с.

5. Солодянкина, О.В. Воспитание ребенка в семье и сотрудничество ДОО с родителями / О.В. Солодянкина // Дошкольное воспитание. — 2023. — № 3. — С. 34-41.

6. Ясвин, В.А. Психология отношения к природе / В.А. Ясвин. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Смысл, 2020. — 456 с.

Приложения

1. Анкета для родителей

«Традиции семейного отдыха и отношение к природе».

2. Сценарий семейного субботника-квеста

«Операция "Чистый участок"».

3. Технологическая карта семейной квест-игры

«Тропа Берендея» с описанием станций и заданиями (с применением QR-кодирования).

4. Макет электронного сборника

«Семейная Эко-тропа» (структура и содержание разделов).

Приложение 1.

1. АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Традиции семейного отдыха и отношение к природе»

Уважаемые родители!

Приглашаем Вас принять участие в опросе, который поможет нам лучше понять традиции Вашей семьи и сделать совместные мероприятия детского сада более интересными и полезными для Вас и Вашего ребенка. Ваши искренние ответы помогут нам выстроить эффективное сотрудничество в вопросах воспитания любви к родной природе.

Анкета анонимная (указывать имя не обязательно), но если Вы готовы к более тесному сотрудничеству, можете подписаться.

Инструкция. Пожалуйста, отметьте выбранный вариант ответа или напишите свой.

БЛОК 1. ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ОТДЫХА

1. Как Вы чаще всего проводите выходные дни с семьей? *(можно выбрать несколько вариантов)*

- Дома (просмотр телевизора, игры, домашние дела)
- Ходим в гости или принимаем гостей
- Посещаем торговые центры, кино, кафе
- Выезжаем на природу (парк, лес, дача, пикник)
- Путешествуем по Самарской области или другим регионам
- Занимаемся спортом на свежем воздухе (лыжи, велосипеды, коньки)
- Свой вариант: _____

2. Как часто Ваша семья выезжает на природу (в лес, парк, к водоему)?

- Несколько раз в неделю
- 1 раз в неделю
- 2-3 раза в месяц
- 1 раз в месяц
- Несколько раз в год
- Практически не выезжаем

3. Какие места отдыха на природе в Самарской области Вы предпочитаете? *(напишите)*

4. Чем Вы обычно занимаетесь с ребенком во время прогулок на природе? *(можно выбрать несколько)*

- Наблюдаем за растениями, насекомыми, птицами
- Собираем природный материал (шишки, листья, веточки)
- Играем в подвижные игры
- Устраиваем пикник/шашлыки
- Фотографируем
- Читаем, слушаем музыку
- Слушаем пение птиц, звуки природы
- Заготавливаем дрова, разводим костер
- Ничем особым не занимаемся, просто гуляем
- Свой вариант: _____

БЛОК 2. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СЕМЬЕ

5. Обсуждаете ли Вы с ребенком правила поведения в природе?

- Да, постоянно и подробно
- Иногда, когда возникает ситуация
- Редко, в основном делаем замечания
- Нет, ребенок сам все знает

6. Как Вы поступаете с мусором после пикника на природе?

- Забираем ВСЕ с собой и утилизируем дома/в городе
- Сжигаем бумагу и органику у, остальное забираем
- Оставляем на месте (природа переработает)
- Закапываем
- Затрудняюсь ответить

7. Есть ли у Вашего ребенка дома энциклопедии, книги, фильмы о природе?

- Да, много
- Есть несколько
- Нет, но планируем приобрести
- Нет, не считаем нужным

8. Знает ли Ваш ребенок названия деревьев, растений, животных, птиц, которые встречаются в Самарской области?

- Да, знает много и рассказывает сам
- Знает, но только самые распространенные
- Затрудняется назвать
- Пока не заостряли на этом внимание

БЛОК 3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДЕТСКИМ САДОМ

9. Какие формы совместных мероприятий с детским садом на природе были бы Вам интересны? (можно выбрать несколько)

- Семейные походы выходного дня
- Экологические квесты и игры (как наша «Тропа Берендея»)
- Совместные субботники по уборке территории
- Фотовыставки «Моя семья на природе»
- Мастер-классы по изготовлению кормушек, скворечников
- Конкурсы поделок из природного материала
- Тематические прогулки с педагогами
- Затрудняюсь ответить

10. Готовы ли Вы принять активное участие в подготовке и проведении семейной квест-игры «Тропа Берендея»?

- Да, с удовольствием
- Готов(а) помочь, но не очень активно
- Нет, нет времени
- Пока не знаю, нужно подумать

11. Ваши пожелания и предложения по организации семейного отдыха и экологическому воспитанию детей:

БЛАГОДАРИМ ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!

Ваше мнение очень важно для нас!

Методический комментарий к анкете:

Аспект	Описание
Цель анкетирования	Выявление уровня вовлеченности семей в совместный отдых на природе, определение запросов родителей и их готовности к участию в проектной деятельности.
Анализ результатов	Ответы на вопросы 1-4 дают картину существующих семейных традиций. Вопросы 5-8 показывают уровень сформированности экологической культуры в семье. Вопросы 9-11 позволяют спланировать дальнейшее взаимодействие и выявить активных родителей (лидеров).
Использование в проекте	Данные анкеты являются основой для разработки сценариев мероприятий (учет интересов) и формирования инициативных групп родителей.

СЦЕНАРИЙ СЕМЕЙНОГО СУББОТНИКА-КВЕСТА «Операция "Чистый участок"»

1. Паспорт мероприятия

Параметр	Описание
Название	Семейный субботник-квест «Операция "Чистый участок"»
Форма проведения	Трудовой десант с элементами квеста и соревнования
Место проведения	Территория МАДОУ (прогулочные участки, клумбы, зеленая зона)
Участники	Семьи воспитанников подготовительной группы (дети 6-7 лет, родители, братья/сестры), воспитатели
Продолжительность	1,5 часа (включая чаепитие)
Дата проведения	Сентябрь / Май (в зависимости от графика проекта)

2. Идея и цель

Легенда: Злой волшебник Мусорный Король наслал на участки детского сада беспорядок и грязь. Царь Берендей просит помощи у самых дружных и трудолюбивых семей. Чтобы победить чары, нужно не просто убрать мусор, но и найти «сокровища», спрятанные Королем, а также выполнить экологические задания. Каждая семья получает «Карту чистоты» и становится командой спасателей.

Цель. Вовлечение родителей в активную деятельность по благоустройству территории ДОУ и формирование у детей ценности совместного труда и бережного отношения к результатам своего и чужого труда.

Задачи:

- Объединить усилия семьи и детского сада в создании комфортной и красивой среды.
- Показать родителям пример организации совместной трудовой деятельности с детьми в игровой форме.
- Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и чувство гордости за свой детский сад.
- Обеспечить позитивное, эмоционально-насыщенное общение детей и родителей.

3. Подготовительный этап

Что сделать	Ответственный	Срок
Создание оргкомитета из активных родителей	Воспитатель	За 1 неделю
Подготовка инвентаря (грабли, мешки для мусора, перчатки, ведра, кисти, краска, рассада цветов)	Родительский комитет, воспитатель	За 3 дня
Разработка «Карт чистоты» для каждой команды (схема участка с отмеченными зонами уборки и местами, где спрятаны «секреты»)	Воспитатель	За 3 дня
Подготовка «сокровищ» (например, пакетики с семенами цветов, значки «Лучший помощник», сладкие призы)	Воспитатель	За 2 дня
Подготовка музыкального сопровождения (детские песни о дружбе, природе, труде)	Муз. руководитель	За 2 дня
Информирование родителей (объявление в группе, чат)	Воспитатель	За 5 дней

4. Ход мероприятия

ВСТРЕЧА И СБОР УЧАСТНИКОВ (10 минут)

Звучит веселая музыка. На центральной площадке участников встречает ведущий (воспитатель) в образе Берендея (или просто в жилетке с эмблемой «Эко-патруль»).

Берендей:

«Здравствуйте, гости дорогие! Здравствуйте, ребята-дошколята и их родители! Пришел я к вам за помощью. Оглянитесь вокруг! На наш любимый детский сад напал Мусорный Король. Везде листья сухие, ветки поломанные, краска облупилась, а на клумбах — ни одного цветочка! Справиться с ним могут только самые дружные семьи. Вы готовы стать командой спасателей?»

Дети и родители: «ДА!»

Берендей:

«У каждой команды будет своя «Карта чистоты» (раздает карты). На ней отмечено, где нужно навести порядок, а звездочками — места, где спрятаны секретные задания. За каждое выполненное дело вы будете получать наклейку-«листок» на свою карту. Кто соберет больше всех листьев, того ждет особый сюрприз от меня!»

РАЗМИНКА (5 минут)

Берендей:

«Но перед таким трудным делом нужно размяться! Выходите все на веселую зарядку!»

Под музыку группы «Кукутики» — «Зарядка» или любую другую ритмичную мелодию проводится флешмоб. Ведущий показывает движения (потянулись к солнышку, собираем ветки, моем окошки, сажаем цветы).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ: КВЕСТ-СУББОТНИК (40-50 минут)

Семьи расходятся по своим участкам согласно картам. Важно, чтобы на каждом участке был родитель-куратор из оргкомитета, который помогает с инвентарем и фиксирует выполнение.

Зона на карте / Задание	Описание деятельности	Роль детей	Роль родителей	Игровой момент
Зона 1: «Чистые дорожки»	Уборка сухих листьев, веток,	Собирают листья в детские ведерки,	Сгребают листья граблями, собирают в большие мешки,	Найти под листьями конверт с загадкой о природе

	мелкого мусора на дорожках и газоне.	помогают сгребать в кучи.	руководят процессом.	(например, «Весной веселит, летом холодит, осенью питает, зимой согревает» — лес/дерево). За правильный ответ — наклейка.
Зона 2: «Цветущая клумба»	Посадка многолетников или уборка сухоцветов, рыхление почвы.	Поливают цветы из леек, подают рассаду, убирают сухие листья с цветов.	Копают, рыхлят, формируют лунки, сажают растения, объясняют детям последовательность.	В земле закопано маленькое ведерко с «секретиками» — фигурками жуков или божьих коровок (можно вырезать из пластика). Задание: украсить ими клумбу.
Зона 3: «Мастерская Берендея»	Ремонт и покраска малых форм (скамеек, песочниц, бордюров) — <i>если позволяет техника безопасности, либо просто влажная уборка построек.</i>	Подают кисти, тряпочки, наблюдают, помогают мыть игрушки.	Красят, ремонтируют, моют. Объясняют, зачем нужна защита дерева краской.	Приклеить на отремонтированную скамейку QR-код (ссылку на плейлист с песнями о дружбе), который можно отсканировать после работы и послушать.
Зона 4: «Кладовая солнышка»	Сбор природного материала для будущих	Собирают в корзинки самые	Помогают отбирать материал, обсуждают с	Найти под кустом коробочку с «сокровищами» — заранее

	поделок (шишки, красивые веточки, мох).	красивые шишки, листья, палочки.	детьми, на что он похож, что из него можно сделать.	подготовленными пакетиками с семенами цветов и памяткой «Как посадить цветок дома».
--	---	---	--	--

ФИНАЛ И ЧАЕПИТИЕ (20 минут)

Все семьи снова собираются на центральной площадке. Игрет торжественная музыка.

Берендей:

«Какие же вы молодцы! Посмотрите, как преобразился наш участок. Мусорный Король побежден и больше никогда не вернется туда, где живут такие трудолюбивые и дружные семьи!»

Подведение итогов. Подсчет наклеек-«листьев». Каждая команда получает благодарность и медаль «Лучший эко-патруль». Можно вручить символические призы (например, мыльные пузыри или раскраски).

Берендей:

«А теперь, по русской традиции, за доброе дело полагается угощение! Приглашаю всех к столу на чай с пирогами!»

Совместное чаепитие на свежем воздухе (или в группе, если погода прохладная). Родители приносят угощение. Во время чаепития — обмен впечатлениями, обсуждение планов на будущее.

5. Методические рекомендации

1. Техника безопасности. Обязательно проведите инструктаж с родителями перед началом (использование перчаток, осторожность с граблями, запрет на поднятие тяжестей для детей).

2. Фотофиксация. Назначьте ответственного за фото и видео. Эти материалы потом пойдут в итоговый сборник и видеопрезентацию.

3. Атмосфера. Главное — не скорость уборки, а совместная деятельность и радость общения. Поощряйте любые усилия детей.

4. Погодный план: Продумайте запасной вариант на случай дождя (перенос на другой день или проведение облегченного варианта под навесами).

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА семейной квест-игры «Тропа Берендея»

1. Общая информация

Параметр	Описание
Автор-разработчик	Корнеева Надежда Сергеевна, старший воспитатель МАДОУ «Детский сад № 173» г.о. Самара Грицук Ольга Александровна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 173» г.о. Самара Куликова Екатерина Анатольевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 173» г.о. Самара
Тема мероприятия	«Тропа Берендея»
Форма проведения	Семейная квест-игра (с использованием мобильных устройств и QR-кодирования)
Место проведения	Территория, прилегающая к ДОУ (парк, лесопарковая зона, экологическая тропа на участке детского сада)
Целевая аудитория	Дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет) и их родители (законные представители)
Количество участников	5-7 семейных команд (по 2-4 человека в команде)
Продолжительность	40-50 минут

2. Идея и концепция игры

Легенда квеста: Царь Берендей обеспокоен тем, что люди стали забывать язык леса, перестали замечать его красоту и чудеса. Он приглашает самые дружные семьи в путешествие по заповедной тропе, чтобы доказать, что они

достойны называться настоящими друзьями природы. На каждой станции участников ждет задание от лесных жителей. Пройдя все испытания и собрав волшебные метки (буквы), семьи смогут разгадать главное слово-заклинание, которое поможет сохранить лес могучим и чистым.

Цель игры. Создание условий для совместной продуктивной и познавательной деятельности детей и родителей, направленной на формирование ценностного отношения к природе родного края через игровые технологии.

Задачи:

1. Обучающая. Актуализировать и закрепить знания детей и родителей о правилах поведения в лесу, о растениях и животных Самарской области.

2. Развивающая. Развивать познавательный интерес, умение работать в команде, использовать современные цифровые инструменты (смартфоны для считывания QR-кодов) для получения информации.

3. Воспитательная. Воспитывать бережное отношение к природе, способствовать укреплению детско-родительских отношений через совместное преодоление игровых трудностей и переживание положительных эмоций.

Планируемые результаты (для семей):

- Родители и дети получили опыт совместного решения задач в игровой форме на природе.
- Родители познакомились с новыми формами семейного досуга (использование QR-кодов на прогулке).
- У детей закрепилось эмоционально-положительное отношение к природе, чувство гордости за совместно выполненное задание.

3. Оборудование и материалы

- Маршрутные листы для каждой команды (бумажные, с названием команды и местом для наклеек/печатей).
- Смартфоны у родителей (хотя бы один на команду) с установленным приложением для считывания QR-кодов (любое стандартное).
- Заранее распечатанные и заламинированные QR-коды, размещенные на станциях (на деревьях, кустах, скамейках).

Реквизит для станций:

Станция 1: Карточки с изображением мусора и природных материалов.

Станция 2: Набор карточек «Следы животных», фишки «да/нет».

Станция 3: Кормушка (или ее изображение), мешочки с разным кормом (семечки, пшено, орехи, конфеты, хлеб).

Станция 4: Мешочек с муляжами грибов/плодов, карточки «съедобное-несъедобное».

Станция 5: Карточки с буквами (для составления слова), ларец.

- Письмо от Берендея.
- Призы для всех участников (например, раскраски на тему «Природа родного края», медали «Друг леса»).

4. Технологическая карта хода игры

Этап, время	Деятельность педагога (ведущего)	Деятельность родителей	Деятельность детей	Методический комментарий (Использование QR)
1. Организационный этап (5-7 минут)	Встречает семьи на стартовой поляне. Озвучивает легенду: «Царь Берендей прислал нам видеописьмо (или аудиосообщение)». Включает запись с голосом Берендея. Раздает маршрутные листы. Объясняет правила: «На каждой	Включают приложение-сканер на телефоне, чтобы проверить его работу. Слушают задание вместе с детьми. Настраиваются на игру.	Слушают обращение Берендея, эмоционально включаются в игровую ситуацию. Рассматривают маршрутный лист.	QR-код №0 (стартовый): Ведущий показывает стартовый код. При сканировании открывается карта местности с отмеченными станциями (номерами 1-5).

	станции вы должны найти знак (QR-код), отсканировав его и выполнить задание от лесного жителя. За это вы получите метку в маршрутный лист».			
2. Станция 1: «Уборка в лесу» (от Лисы) (7-10 минут)	Педагог находится в отдалении, наблюдает. На станции есть QR-код. Роль «Лисы» может играть аниматор или текст на экране.	Действие с кодом: сканируют QR-код, на экране появляется видеообращение Лисы (или текст): «Здравствуйте, милые! На моей полянке кто-то намусорил. Помогите навести порядок: разложите мусор и природные материалы по разным кучкам. Если сделаете все верно — получите наклейку!» Родитель помогает детям прочитать задание, организует обсуждение, направляет.	Дети вместе с родителями сортируют карточки (или реальный легкий мусор) на две группы: то, что оставляет природа, и то, что должен забрать человек.	QR-код №1: ведет на короткое видео (1 минута) с участием ребенка из группы (заранее записанное) в костюме Лисы, что повышает интерес детей. После выполнения задания помощник (или ведущий) выдает наклейку «Лапа Лисицы».

3. Станция 2: «Угадай, чей след?» (от Волка) (7-10 минут)	Аналогично . Контроль времени.	Действие с кодом: сканируют QR-код. Появляется загадка от Волка в аудиоформате (рычащий голос): «Я серый и зубастый, но я тоже люблю играть. Хочу проверить, сможете ли вы угадать, какие звери оставили следы в моем лесу». На экране — несколько изображений следов. Задача: соотнести след и животное. Родитель поддерживает ребенка, подсказывает, если нужно.	Дети рассматривают следы, вспоминают животных (заяц, лось, кабан, птица), называют их.	QR-код №2: ведет на интерактивную картинку-задание. Можно использовать бесплатный конструктор (например, Learnis или Wizer.me) для создания простого теста с выбором ответа.
4. Станция 3: «Покормите птиц зимой» (от Вороны) (5-7 минут)	На станции висит кормушка. Педагог подсказывает, если семья затрудняется.	Действие с кодом: Сканируют код. На экране текст от Вороны: «Кар-кар! Какие гости! Кормушку видите? А знаете ли вы, чем можно подкармливать птиц, а чем нельзя? Разберите угощения». Родитель обсуждает с ребенком, почему конфеты и черный	Ребенок выбирает из предложенных мешочков те корма, которые подходят для птиц, и кладет их в кормушку (или рядом с ней).	QR-код №3: ведет на статью или картинку-памятку с сайта (например, ссылка на материалы Союза охраны птиц России), которую родители могут сохранить

		хлеб вредны, а семечки полезны.		себе. Это элемент обучения родителей.
5. Станция 4: «Грибная поляна» (от Медведя) (7-10 минут)	На станции приготовлены муляжи грибов.	Действие с кодом: Сканируют код. Появляется голос Медведя (запись): «Я — хозяин леса. Люблю малину и мед. А вы знаете, какие грибы в лесу собирать можно, а какие — нельзя? Соберите в лукошко только съедобные!» Родитель страхует, обсуждает с ребенком названия грибов.	Ребенок из кучи муляжей (или карточек) выбирает съедобные грибы (белый, подберезовик, лисичка) и складывает в корзинку. Несъедобные (мухомор, бледная поганка) оставляет.	QR-код №4: ссылается на короткую веселую анимацию про грибы (например, из серии «Смешарики: Азбука защиты леса»), которую можно включить прямо в лесу с экрана телефона.
6. Станция 5: Финишная — «Ларец Берендея» (5-7 минут)	Последняя точка. Встречает «Берендей» (ведущий или переодетый педагог). Хвалит семьи.	Сканируют финальный код. На экране — загадка. «Соберите слово из букв, которые вы получили на станциях. (Буквы — часть наклеек или напечатаны на обороте). Это слово — ЗАПОВЕДНИК (или ПРИРОДА, или ЛЮБОВЬ). Родитель помогает составить слово,	Дети выкладывают слово из букв, громко произносят его.	QR-код №5: ссылается на поздравительный видеоролик с фотографиями всех семей (сделанными заранее во время субботника или конкурса гербариев) под красивую музыку о

		подбадривает ребенка.		природе. Это мощный эмоциональный момент.
7. Рефлексия и награждение (5 минут)	Берендей благодарит семьи, вручает дипломы «Юный защитник природы» и сладкие призы. Предлагает всем вместе исполнить хоровод «Большой хоровод» (или сделать общее фото).	Делятся впечатлениями, благодарят. Фотографируются. Забирают памятку (еще один QR-код) с подборкой мест для семейного отдыха в Самарской области.	Радуются, общаются, фотографируются с Берендеем.	Финальный QR-код для родителей: ссылка на созданный электронный сборник «Семейная Эко-тропа» и плейлист с детскими песнями о природе.

6. Критерии оценки эффективности этапа

- Эмоциональный отклик детей и родителей (наблюдение, фотофиксация).
- Успешность выполнения всех заданий (прохождение всех станций).
- Проявление командного духа и взаимопомощи.
- Положительные отзывы родителей по итогам игры (устные и в чате).

МАКЕТ ЭЛЕКТРОННОГО СБОРНИКА

«Семейная Эко-тропа: лучшие практики поддержки семейного воспитания»

Технические рекомендации по верстке

Параметр	Рекомендация
Формат файла	PDF (для печати и чтения) + отдельные файлы Word (для скачивания и редактирования коллегами)
Шрифт	Times New Roman, 14 кегль (для основного текста), 10 кегль (для сносок)
Иллюстрации	Высокое разрешение, подписи под каждым фото
Навигация	Активное оглавление с гиперссылками внутри документа
QR-коды	Размещать на полях, проверять работоспособность перед публикацией

Обложка

(Дизайн: фон — фотография семьи (родители с ребенком) на фоне самарского леса или набережной. Вверху — логотипы ГАУ ДПО СО ИРО и МАДОУ «Детский сад № 173» г.о. Самара)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГАУ ДПО СО «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МАДОУ «Детский сад № 173» г.о. Самара

СЕМЕЙНАЯ ЭКО-ТРОПА

Электронный сборник методических материалов по поддержке семейного воспитания в рамках регионального конкурса методических материалов

Самара, 2025

Выходные данные (2-я страница)

Составители:

Корнеева Надежда Сергеевна, старший воспитатель МАДОУ «Детский сад № 173» г. о. Самара

Грицук Ольга Александровна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 173» г.о. Самара

Куликова Екатерина Анатольевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 173» г.о. Самара

В сборнике будут представлены материалы из опыта работы педагогического коллектива МАДОУ «Детский сад № 173» г. о. Самара по реализации проекта «Семейная Эко-тропа». Издание адресовано воспитателям ДОУ, педагогам дополнительного образования, студентам педагогических колледжей и вузов, а также родителям, заинтересованным в воспитании у детей бережного отношения к природе и семейных ценностей.

© МАДОУ д/с № 173 г. о. Самара, 2025

© Автор-составитель, 2025

Распространение в электронном виде разрешается с обязательной ссылкой на сайт ГАУ ДПО СО ИРО (<https://iro63.ru/>).

Содержание (3-я страница)

Раздел	Страница
Введение. Нормативно-правовая основа проекта	4
Раздел 1. Диагностика и анализ: изучаем потребности семьи	6
1.1. Анкета для родителей «Традиции семейного отдыха и отношение к природе»	6
1.2. Аналитическая справка по итогам анкетирования (шаблон)	9
Раздел 2. Методическая копилка: сценарии и технологические карты	11
2.1. Семейный субботник-квест «Операция "Чистый участок"» (сценарий)	11

2.2. Технологическая карта квест-игры «Тропа Берендея»	17
2.3. Семинар-практикум для родителей «Чем заняться в лесу: экологические игры без гаджетов» (конспект)	24
2.4. Картотека семейных экологических игр (карточки)	30
Раздел 3. Творческая мастерская: продукты совместной деятельности	36
3.1. Положение о конкурсе семейных гербариев «Дары самарского леса»	36
3.2. Фотоальбом выставки «Моя семья на природе» (QR-код для просмотра)	39
Раздел 4. Информационная поддержка семьи	40
4.1. Навигатор «Маршруты выходного дня Самарской области» (буклет)	40
4.2. Памятка для родителей «Как воспитать юного натуралиста: 10 простых шагов»	43
Раздел 5. Трансляция опыта	45
5.1. Презентация проекта на педагогическом совете (текст выступления)	45
5.2. QR-код на видеофильм «Семейная Эко-тропа: от идеи до результата»	48
Заключение. Результативность проекта	49
Приложение. Шаблоны грамот и благодарственных писем	50

Пример страницы 40:

НАВИГАТОР «МАРШРУТЫ ВЫХОДНОГО ДНЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»

(Содержит краткое описание 3-4 доступных мест: например, «Царев курган», «Самарская Лука (часть маршрута)», «Парк Дружбы», «Ботанический сад»). По каждому маршруту: как добраться, что посмотреть, чем заняться с ребенком, где перекусить, правила безопасности.

Раздел 5. Трансляция опыта (стр. 45-48)

Включает выступление на педсовете и ссылку на итоговый видеоролик, который можно показать на конкурсе. Видеоролик должен быть коротким, эмоциональным, с кадрами совместной работы детей и родителей.

Заключение (стр. 49)

Содержит выводы о результативности проекта:

- Количественные показатели (охват семей, количество мероприятий, созданных продуктов).
- Качественные показатели (положительные отзывы, повышение активности родителей, сформированные у детей навыки).

Приложение (стр. 50)

Шаблоны грамот и благодарностей, которые можно распечатать и вписать фамилии.

Методические рекомендации «Педагогический потенциал семейных проектов в приобщении дошкольников к истории и культуре родного края»

*Потапкина Людмила Михайловна, воспитатель
Яковлева Татьяна Анатольевна, воспитатель*

Введение

Историко-краеведческое воспитание является одним из направлений патриотического воспитания граждан, согласно основным документам федерального и регионального уровней.

Под историко-краеведческим воспитанием дошкольников понимают формирование представлений у детей о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем; изучение культурных традиций родного края, знакомство с его достопримечательностями; формирование чувства гордости за свой край, воспитание бережного отношения к природе, народному достоянию. Проблема ознакомления дошкольников с родным краем продиктована потребностью российского общества в гражданском самоопределении, сохранении непрерывности традиций отечественной культуры и преемственности поколений.

В жизни дошкольника родной край занимает одно из важных мест, и от того, какое отношение сложится у него к этому «Дому» будет зависеть его дальнейшее становление, как личности.

Понятие «родной край» – многогранно, представлено в логике «от близкого к далекому»: родительский дом, детский сад, улица, город ...

Однако, не все, что окружает ребенка, равнозначно в воспитательном плане. Необходим правильный выбор объектов, о которых следует рассказывать детям, через ознакомление с которыми можно сформировать адекватное отношение к Родине. Поэтому при отборе объектов родного края важно учитывать: наглядную и яркую их представленность в окружении дошкольников; наличие признаков, характерных только для данной местности и доступных пониманию детей; возможность показа объектов и реализацию впечатлений о них в поведении и деятельности.

Характер и содержание процесса приобщения к родному краю определяются в дошкольном возрасте прежде всего взрослыми. Они учат понимать окружающий мир, определенным образом к нему относиться, наконец, учат способам участия в нем (А.Н.Леонтьев, С.А.Козлова, О.В.Дыбина, Е.А.Сидякина и др.).

Современные подходы к семейному воспитанию акцентируют внимание на партнерстве педагога и семьи с ребенком, уважении к личности ребенка, а

также на включении ребенка во все сферы жизни через диалог и совместную деятельность.

Проектная деятельность – это современная технология организации воспитания, где дети, родители и педагоги совместно решают значимые для них задачи, создавая «конечный продукт». Для детского сада (ДОУ) она включает этапы от замысла до реализации, развивая у детей самостоятельность, инициативу, творческое мышление и навыки взаимодействия. Для семейного воспитания проектная деятельность укрепляет партнерские отношения, повышает вовлеченность родителей и способствует лучшему пониманию процесса образования ребенка.

Метод проектной деятельности используют в работе со старшими дошкольниками. Дети этого возраста характеризуются более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценке, а также стремлением к совместной деятельности. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знаний, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей.

В рамках реализации программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.) были разработаны проекты, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Предлагаемый опыт работы может представлять интерес для педагогов дошкольных образовательных учреждений и родителей.

1. Целесообразность использования семейных проектов в ДО

С точки зрения нормативной теории (ФГОС ДО), проектная деятельность является идеальным инструментом для реализации принципов индивидуализации и поддержки детской инициативы.

Проект позволяет реализовать интеграцию образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие в рамках одной темы), а также отвечает п. 3.2.5 ФГОС: создает условия для позитивных, доброжелательных отношений, развития коммуникативных способностей и умения работать в коллективе.

В основе подхода выделяют:

- Активное познание: ребенок сам исследует мир, а не получает готовые знания;

- Самостоятельность: поощряется самостоятельный поиск ответов и принятие решений.
- Творчество и эксперименты: дети участвуют в творческих процессах и проводят собственные эксперименты.
- Поддержка взрослых: педагоги и родители выступают в роли наставников и партнеров в исследовательской деятельности.
- Семейные проекты: совместные исследования и проекты укрепляют семейные связи и основаны на общих интересах.

Основные принципы:

- Гуманность и личностно-ориентированность: признание уникальности личности ребенка, безусловная любовь и уважение к его мнению и потребностям.
- Совместная деятельность: проектная и исследовательская деятельность, где ребенок и родитель выступают как партнеры в процессе познания и создания нового опыта.
- Стимулирование любознательности: создание условий для самостоятельных открытий, экспериментального поиска и анализа информации, что опирается на врожденное стремление ребенка к познанию.
- Интеграция в семейную жизнь: проектная и исследовательская деятельность не являются отдельными занятиями, а встраиваются в повседневную жизнь семьи как совместный творческий процесс.

Суть проектной деятельности в ДОУ:

У дошкольника нет еще сформированной письменной речи, нет навыков оформления мыслей на бумаге. Поэтому в ДОУ действует «со-организация»: взрослый (родитель, воспитатель) становится носителем «оформительской» функции, а ребенок — носителем деятельностной инициативы.

- Инициирование: педагог или родитель предлагает тему или ставит проблему, вызывая интерес ребенка.
- Планирование: ребенок участвует в планировании своего исследования или проекта.
- Исследование: проводятся совместные поиски информации, эксперименты.
- Решение проблем: в процессе работы возникают трудности, которые ребенок учится преодолевать, при необходимости обращаясь адресно за помощью. Взрослый, находясь рядом, не делает за ребенка, а направляет, расширяя границы его возможностей.

- Творческое выражение: результаты исследования оформляются в виде проекта, презентации или иного творческого продукта.

Преимущества для детей:

- Развитие навыков: самоорганизации, планирования, распределения обязанностей и командной работы.
- Формирование личности: повышение самооценки, ощущение значимости своего вклада, развитие волевых качеств.
- Осознанность: понимание собственного опыта и умение делать выводы.
- Развитие навыков презентации: защита проекта перед группой учит ребенка публичным выступлениям, умению рассказывать о своей работе и отвечать на вопросы.

Преимущества для родителей:

- Возможность увидеть ребенка в новом свете: совместная деятельность раскрывает таланты и интересы ребенка, о которых родители могли не знать.
- Укрепление детско-родительских отношений: совместный труд (сделать скворечник, нарисовать генеалогическое древо) объединяет. Это время, проведенное вместе за интересным делом, вдали от гаджетов.
- Понимание образовательного процесса: родители перестают быть «сторонними наблюдателями». Они погружаются в жизнь детского сада, понимают, чему и как учат их детей, и видят роль воспитателя.
- Возможность самореализации: многие родители открывают в себе дизайнерские, исследовательские или творческие таланты, создавая уникальные семейные проекты.

Преимущества для педагогов:

- Установление партнерских отношений с семьей: совместная работа стирает барьер «воспитатель-родитель». Возникает общая цель — развитие ребенка.
- Получение дополнительного дидактического материала: результаты проектов (альбомы, макеты, коллекции) становятся отличными пособиями для занятий со всей группой.
- Более глубокое изучение семей воспитанников: в процессе общения по проекту воспитатель узнает о традициях семьи, увлечениях родителей, что помогает лучше понимать ребенка.
- Повышение профессионального авторитета: использование проектного метода говорит о современном подходе педагога к работе, что высоко ценится и родителями, и администрацией.

Для образовательного процесса в целом:

- Интеграция образовательных областей: один проект может объединять и развитие речи, и математику (посчитать детали), и творчество (нарисовать, слепить), и познание окружающего мира.
- Создание единого образовательного пространства «Детский сад — Семья»: реализуется главный принцип ФГОС (Федерального государственного образовательного стандарта) — партнерство и сотрудничество.

Метод проектной деятельности используют преимущественно в работе со старшими дошкольниками. Дети этого возраста характеризуются более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценке, а также стремлением к совместной деятельности. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знаний, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей.

2. Реализация детско-родительских проектов

В рамках реализации программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.) были разработаны проекты, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Для реализации задачи историко-краеведческого воспитания дошкольников необходимо было заинтересовать детей, создав проблемную ситуацию и используя жизненный опыт детей.

Для привлечения родителей воспитанников к совместной с детьми проектной деятельности были проведены открытые занятия в группе, на которых родителям предоставилась возможность активно подключиться к общей идее.

Затем участники проекта определили заинтересовавшую их тему, сформулировали цели проекта. Родители совместно с детьми составили план реализации проекта, обратились за рекомендациями к специалистам ДООУ. Также были согласованы способы совместной и самостоятельной деятельности (наблюдения, игры, экскурсии).

Все разработанные проекты являлись информационно-практико-ориентированными, средней продолжительности (до месяца).

Родители совместно с детьми собирали информацию по теме проекта и оформляли ее в виде презентации с фото и иллюстрациями в соответствии с их интересами и возможностями.

Проводились дни вопросов и ответов по проектной деятельности; беседы и консультации; оформлялись стенды, папки передвижки по теме проекта.

2.1 Проект «Русалочья заводь: легенды и сказки Самарской области»

Воспитанница группы Милана Б. вместе с родителями разработала проект «Русалочья заводь: легенды и сказки Самарской области».

Актуальность выбранной темы исследования:

Проблемным вопросом для Миланы стало место из поэмы Александра Сергеевича Пушкина «Руслан и Людмила»: «Там чудеса: там леший бродит, Русалка на ветвях сидит...»

- Как, как русалка с таким хвостом забиралась на дерево!? На руках, что ли, лезла? – спрашивала Милана. И этому мы нашли объяснение.

Представления о русалках сложились у нас под воздействием, прежде всего, сказки Андерсена «Русалочка». Поэтому большинство людей не сомневается, что русалки обитают в воде, плещут рыбьими хвостами.

Однако большой знаток русского фольклора Александр Сергеевич Пушкин, конечно, не зря посадил свою русалку на дерево. Уж он-то знал, что русская русалка с заморскими подругами-ундинами имеет не слишком много общего. И рыбьего хвоста у нее в помине нет.

Считалось, что первоначально русалки – это девы–птицы. Они танцевали, распустив рукава. Отголосок этого обычая Милана с родителями нашли в сказке про «Царевну – лягушку»: «Василиса-Премудрая испила из стакана да последки себе за левый рукав вылила; закусил лебедем да косточки за правый рукав спрята. А как пошла она танцевать с Иваном-царевичем, махнула левой рукой – сделалось озеро, махнула правой – поплыли по воде белые лебеди».

Гипотеза исследования:

Образ русалки неоднозначен, они могут выглядеть по-разному.

Целью данного исследования стало изучение местного фольклора, связанного с русалками и с Лысой горой.

Методы исследования: изучение литературы по теме исследования, анализ произведений устного народного творчества, опрос, экскурсия.

Описание процесса исследования:

Для достижения цели родители вместе с дочерью проанализировали образ русалок в русской мифологии, изучили предания о русалках Лысой горы. Для работы над темой были прочитаны книги: «Сказки волжской вольницы», «Народная проза Самарской луки» и «Мифы русского народа» Елены Левкиевской.

Милана с помощью родителей нашла информацию, что, оказывается, русалки одной культуры сильно отличаются от русалок другой культуры. К примеру, в Европе бытовали поверия, что русалки — это девы с рыбьими хвостами. В нашей же культуре, традициях и мифологии славян, русалки — это духи, души

умерших не своей смертью и не нашедшие покоя на том свете. Наши русалки, хоть и являются духами, все же выглядят, как обычные девушки и женщины с распущенными светлыми волосами в белых одеждах.

Исследователям встретился и иной облик русалки — страшной, безобразной, косматой, заросшей шерстью, горбатой, с большим брюхом и острыми когтями. Ее внешность подчеркивает принадлежность к нечистой силе.

Авторы проекта нашли изображение русалок в декоративной резьбе.

Узнав так много о русалках, вся семья Миланы решила изучить так называемую Русалочью заводь под Лысой горой и отправилась в поход.

Возвышающаяся над Волгой Лысая гора и окружающие ее леса окутаны таинственными историями. Эти места издавна связывают с шабашами ведьм, русалочьими играми и прочей «нечистой силой». Здесь ищут клады, а представители многих религий считают гору своим «местом силы».

Родители рассказали Милане о собирателе сказок Дмитрие Садовникове, который жил в Самаре в 19в., так написавшем о Лысой горе:

«Там есть незамерзающая Русалочья заводь. Здесь со дна Волги бьют семь холодных ключей, которые своим водоворотом легко опрокидывают лодки. Легенда гласит, что когда — то здесь ночью появлялись семь русалок, которые заманивали путников и рыбаков в пещеры. Но услышал однажды русалочий приманный крик один святой старец и проклял это место. В тот же миг осели берега с пещерами, сгнули русалки и пал густой туман над заводью. С тех пор люди сторонятся этого места, над которым часто лежит туман и в хорошую погоду.»

Русалок Милана так и не нашла, хотя прождала до самого вечера. Зато вдоволь налюбовалась великолепным видом на Волгу, на Заволжье, на Самару и Жигулевские ворота.

Выводы исследования:

Изучив фольклор о русалках, Милана с родителями сделали вывод, что русалки одной культуры сильно отличаются от русалок другой культуры.

Совершив путешествие на Лысую гору и увидев Русалочью заводь, авторы исследования сделали историческую реконструкцию мифологического существа Русалочки.

Эта русалка объединила в себе образы девы-птицы и девы с рыбьим хвостом. У нее длинная белая рубаха без узора с широкими рукавами. Обычные люди эти рукава крепили браслетами, чтобы они не мешали и не пачкались во время работы. А у русалок рукава свободные. Кстати, отсюда и пошло выражение «спустя рукава».

А если снять рубашку, то славянская русалочка превращается в заморскую русалку из мультика, который знают все девочки.

2.2 Проект «Образ леса и его покровителей в славянской мифологии»

Воспитанник группы Всеволод З. вместе с родителями разработал проект «Образ леса и его покровителей в славянской мифологии».

Актуальность выбранной темы исследования:

Воспитанник группы Всеволод очень любит гулять с семьей. Любимое место семейного досуга – парки. Всеволод любит их не только за интересные детские площадки и аттракционы. Когда он там гуляет, то представляет, что оказался в настоящем лесу.

Родители Всеволода заметили, что в их дворе и во всем городе остается все меньше деревьев.

Папа Алексей Николаевич, вспоминая свое детство, утверждает, что 20-30 лет назад на прилегающей к их дому территории росло гораздо больше деревьев, кустарников, трав. А еще несколько столетий тому назад на месте их дома и детского сада был настоящий лес.

По мнению Всеволода, это здорово – выйти из дома и оказаться в лесу! Но папа Алексей Николаевич сказал, что люди опасались такого соседства. И причиной страха были не только дикие животные.

Всеволод поделился мыслью о соседстве с лесом со своими друзьями в группе. Ребята задались вопросом, как же жили люди, имея соседом дремучий лес? Так родилась идея проекта «Образ леса и его покровителей в славянской мифологии».

Гипотеза исследования:

Люди стремились к мирному сосуществованию с лесом и лесными обитателями.

Цель исследования: изучение мифологии славян, связанной с лесом и лесными существами.

Задачи исследования:

- изучить образ духов – покровителей леса в славянской мифологии;
- проанализировать отношение древних славян к деревьям, лесу;
- извлечь полезные сведения для формирования экологического сознания у современных людей и поделиться ими со сверстниками.

Объект исследования: лес.

Предмет исследования: образ леса и лесных покровителей в славянской мифологии.

Методы исследования: изучение литературы по теме исследования, анализ произведений устного народного творчества, опрос.

Описание процесса исследования:

Из источников авторы исследования узнали, что на месте их дома и детского сада когда-то был лес.

Изучив литературу, авторы познакомились с отношением древних славян к лесу.

Лес давал нашим предкам все необходимое: дом, домашнюю утварь, разные орудия труда. Лес кормил: здесь разнообразная дичь, ягоды, грибы, лечил своими целебными растениями.

И в то же время дикий лес хранил немало загадок и смертельных опасностей. В отличие от дома, который считался «своим», человеческим владением, лес воспринимался как чуждое человеку пространство.

Такое уважительное и опасливое отношение порождало в сознании наших предков разнообразный лесной народ.

Всеволод узнал, что главный хозяин леса, по верованию древних славян, – леший. Он же лесовик, лешак, лесной житель, лесной хозяин, лесной дедушка, лес праведный.

Отношение к лешему у народа было противоречивое. С одной стороны, его причисляли к нечистой силе. С другой, поверья указывают, что его цель не загубить человека, а наказать только тогда, когда человек неправильно ведет себя в лесу. Шутки лешего неприятны, но, как правило, не опасны: он пугает путников хохотом, хлопаньем в ладоши или сбивает с дороги. Но в то же время помогает набрать грибов, ягод, выйти из леса, если человек его об этом правильно и вежливо попросит.

Так, в «Мифах русского народа» Е.Е. Левкиевской авторы исследования встретили рассказ о помощи лешего женщине, потерявшей свою корзинку и попросившей о помощи.

Леший наделен переменной внешностью. Часто в народе его представляли в виде белобородого старика в привычной крестьянской одежде. Но какие-нибудь детали обязательно подчеркивали его потустороннюю природу: у него медный колпак, правая пола кафтана запахнута за левую, левый лапоть надет на правую ногу, а когда он садится, всегда закидывает левую ногу на правую. Он никогда не носит пояса – а ведь пояс, как и крест, в народной культуре считается признаком крещеного, «нормального» человека.

В быличках часто говорится, что у лешего нет бровей и ресниц, волосы он зачесывает налево, на руках и ногах у него кривые когти. У него нет правого уха, а сам он не отбрасывает тени. У лешего синяя кровь, и от этого сам он синюшный.

Но так как при встрече с человеком леший часто прикидывается обычным мужиком, то, чтобы понять, с кем имеешь дело, нужно посмотреть на него через правое ухо лошади – тогда увидишь его истинный облик.

Всеволоду показалось забавным, что одна из характерных черт лешего – его способность изменять свой рост. То он – великан, выше самых высоких деревьев. А то может спрятаться под маленьким кустиком, где и зайцу не поместиться.

Также леший может явиться и в виде любого зверя или птицы из своих лесных владений. Чаще всего – в зайца, белого волка, медведя, филина, а то и в дерево куст или гриб.

Леший - волчий и медвежий пастух, ему подчиняются все звери в лесу. По поверьям украинцев, леший перегоняет белок, лисиц, зайцев, полевых мышей из одного леса в другой, гонит плетью голодных волков туда, где они могут найти прокорм.

Леший сторожит лес и безраздельно распоряжается всем, что в нем есть.

Главная его задача – охрана леса и лесных животных, поэтому его опасаются охотники и лесорубы. Чтоб не прогневить лешего, лесорубы просили у него позволения нарубить в лесу дров, а охотники спрашивали, можно ли убить животное и просили у него прощения.

Авторы исследования приводят цитату жителей Русского Севера:

«Хозяин грибов, мха есть. Хозяин везде должен быть. Окрикнет он мальчишек: «Зачем так делаете неладно!» - если они грибы неправильно собирают. Это лесовой хозяин, он бережет, сторожит лес».

Считалось, что в каждом лесу живет один леший, но большой лес может быть поделен между несколькими лешими. Старшего над всеми называли лесничий.

Леший умеет воздавать добром за добро, как и вся живая природа. Требование у него одно: чтобы человек, входя в лес, уважал лесные законы, не причинял лесу вреда. А набрав грибы и ягоды, с благодарностью отнесся к лесным дарам.

Любит Леший, если оставить ему лакомства, каких нет в лесу. На перекрестках тропинок для него, чтобы задобрить, оставляли на пеньке сало, горшочек каши, блины, пирожок, пряник, краюху хлеба, щепотку табака.

Особое отношение у древних славян было и к деревьям, их наделяли сверхъестественными силами. Главным деревом у многих славянских племен считался дуб. Его уважительно величали Перуновым деревом. Дуб часто упоминался в заговорах: «На море на океане, на острове Буяне стоит дуб могуч...»

Авторы исследования нашли легенду, записанную в XIX веке в окрестностях Минска. Она гласит, что рос на одной поляне стародавний дуб огромных размеров. Горе тому, кто осмеливался рубануть его топором - с тем непременно случилось несчастье. Когда же по приказу владельца его срубили, то, падая, он раздавил всех, кто его рубил, а после этого целую неделю буйствовала буря с громом и молнией, принеся много бедствий.

Священными считались старые деревья, с дуплами, наростами, корнями, выступающими из-под земли, имевшими несколько стволов из одного корня. К целебному дереву больной приезжал до зари и полз к нему на коленях. Между стволами таких деревьев пробирались больные, протаскивали детей, надеясь на исцеление. После чтения молитв и заговоров дереву кланялись со словами: «Прости, Матушка сыра Земля и Свято Дерево,пусти!» У корней дерева оставляли каравай хлеба и немного соли.

Считалось, что деревья, в которые ударяла молния, приобретали целительные силы.

У некоторых племен главным деревом была береза:

«На море на океане, на острове Буяне стоит береза белая, вниз ветвями, вверх корнями...»

Случалось, что у деревьев венчались. Например, у старообрядцев, если родители не давали согласия на брак, парень с девушкой садились на лошадь, отправлялись к заветному дубу, объезжали его кругом три раза, и брак считался заключенным.

Считалось, что раньше люди умели понимать язык деревьев — они чувствовали их, знали, к какому дереву следует обращаться в определенной жизненной ситуации.

Береза покровительствовала юным девушкам, к ней приходили за советом невесты, обманутые девушки. Рябина считалась магическим деревом, защищающим от колдовства и неудач, ее использовали от сглаза и порчи маленьких детей. Деревьями любви и свадеб считались калина и боярышник, знаком мужества — шиповник, ива воплощала долголетие. Осина была самым действенным средством против колдунов, ведьм, упырей. Люди верили, что в елях живут и могут разговаривать с ними духи предков, ель также считалась деревом жизни и долголетия.

До сих пор сохранился прекрасный обычай сажать дерево при рождении ребенка. Если человек подружится с ним, он приобретет покровителя.

Выводы исследования:

Изучение мифологии древних славян помогло Всеволоду понять отличие мифа от сказки. Так, миф не просто описывает мир, но и дает указания, как нужно и как нельзя вести себя в этом мире.

Гипотеза исследования нашла подтверждение в мифологии древних славян: люди всегда стремились к мирному сосуществованию с природой и с лесом, в частности.

Авторы исследования делают вывод: мы уже не поклоняемся духам леса, но их заветы актуальны и поныне. Мы можем верить или не верить в духов деревьев, в лешего – хозяина леса, но неоспоримо одно: лес — наше огромное богатство.

Всеволод с родителями узнали о покровителях леса в славянской мифологии, проанализировали отношение древних славян к деревьям, лесу и извлекли полезные сведения для формирования экологического сознания у современных людей. Ими Всеволод с семьей поделился со сверстниками на научной краеведческой городской конференции для дошкольников «История в деталях», организованной Самарской публичной библиотекой.

В группе ребята сделали поделку лешего из природного материала. А в выходной день совершили путешествие с семьями по лесам Самарской области: лесной массив Самарской Луки, Бузулукский бор, Рачейский бор.

2.3 Проект «Бережное отношение к воде в традициях Древней Руси»

Воспитанница группы Вера Г. вместе с родителями разработала проект «Бережное отношение к воде в традициях Древней Руси».

Актуальность выбранной темы исследования:

Воспитанница группы Вера занимается плаванием и чувствует себя, как рыба в воде. От тренера Вера услышала слова «Вода – источник жизни». Мама рассказала Вере о биологической теории происхождения жизни, по утверждению которой жизнь зародилась в воде.

Всего несколько десятилетий хватило людям, чтобы причинить огромный вред водному ресурсу и обозначить одну из глобальных научных проблем выживания человечества. Экологи всего мира уже давно бьют тревогу о загрязнении Мирового океана.

Авторы исследования захотели узнать, как относились к воде люди, жившие тысячелетия назад.

Гипотеза исследования:

Стихия воды вызывала у жителя Древней Руси чувство почтения.

Цель исследования: изучение традиций русского народа, связанных с водой.

Задачи исследования:

- проанализировать сказки, мифы, легенды древних славян о воде;
- изучить образ подводных жителей в славянской мифологии;
- выяснить отношение на Руси к естественным источникам и колодцам;
- познакомиться со старинными ритуалами и приметами, связанными с водой;
- сделать выводы об отношении к воде в Древней Руси и поделиться ими со сверстниками.

Объект исследования: вода.

Предмет исследования: отношение к воде в традициях Древней Руси.

Объект исследования: вода.

Предмет исследования: отношение к воде в традициях Древней Руси.

Методы исследования: изучение литературы по теме исследования, анализ произведений устного народного творчества.

Описание процесса исследования:

Для достижения цели авторы исследования проанализировали сказки, мифы, легенды о воде, познакомились с традициями и обрядами, связанными с водой, в частности, с отношением к рекам, озерам, родникам и колодцам.

Авторы их источников узнали, что у славян был культ воды. В их сказках и мифах она считалась кровью живой Матери Сырой Земли, а также воспринималась как опора, на которой держится земля. «Матушка» - так душевно называли воду славяне.

По одной из легенд, вся водная стихия произошла из волшебного источника. В сборнике народных духовных стихов «Голубиная книга» говорится, что реки появились из-под волшебного белого камня, названного «алатырь». Затем они растеклись по всему миру, стали источником питания и исцеления. В русских сказках встречается образ живой и мертвой воды. Такая вода способна соединить изрубленное тело и воскресить его.

Веру очень заинтересовал Водяной, хозяин вод - один из главных героев славянской мифологии. Выглядел он не очень привлекательно. Он предстает крупным пучеглазым стариком, обросшим зелеными волосами и окладистой бородой. Считалось, что его тело опутывала тина, а рыбий хвост заменяет ноги. Он способен обернуться крупной рыбой, ребенком или лошадью. Образ жизни Водяного сравнивали с поведением водной стихии. Славяне верили, что зимой он впадает в спячку, а весной пробуждается. По преданию, наводнение – это шумная, веселая свадьба Водяных.

Древние славяне обожествляли источники, полагая, что в этих местах из земли выходит ее сила. Вода из источника считалась целебной и использовалась

как оберег от враждебных человеку сил. Отсюда же происходит и обычай обливаться водой перед каким-либо трудным делом или перед свадьбой. Сохранилось старинное благопожелание: «Будь здоров, как вода».

Авторов исследования заинтересовал обычай кормления воды: люди бросали в нее специально выпеченное печенье и просили помочь в делах, способствовать близкой свадьбе. Во время гадания девушки бросали на воде венки. Если река уносила венок, то девушка ждала сватов.

Помимо естественных источников воды, на Руси с благоговением относились к колодцам. В Древней Руси колодцы часто являлись единственным источником чистой питьевой воды. А потому и отношения к нему были особенными.

Колодец у жителей Руси считался мистическим местом и занимал второе место по значимости после бани. С колодцем было связано множество ритуалов, примет, запретов.

Например, запрещалось кричать в колодец, ведь это могло потревожить недружелюбных жителей нижнего мира. «Не дразните чертей» — так говорили родители детям. Смотреться в колодезную воду было нежелательно, так как она искажает действительность и приводит к обману. Запрещалось выливать набранную воду обратно в колодец или рядом с ним, это сулило неприятности. Нельзя ругаться рядом с колодцем. Ведь вода впитывает в себя негатив, и он позже передается человеку.

Были и положительные приметы. Например, перед дальней дорогой путнику нужно было испить свежей, только что набранной колодезной воды. Считалось, что она очистит путь и просветит разум.

Сегодня колодцами редко пользуются. Но в отдаленных деревнях традиции, связанные с колодцами, живы и уважаются по сей день.

После распространения христианства почитание воды сохранилось и органично вошло в христианский культ, в составе которого уже существовал обряд крещения. Очищение водой отразилось, в частности, в обряде водосвятия. Вода, взятая в этот день из проруби, почиталась целебной. Ее свято хранили в доме весь год. В некоторых местах водосвятие совершалось и в другие праздники: накануне Пасхи, на Ивана Купалу.

Считалось, что вода, взятая из источников на Рождество, в Сретение и Страстной четверг, обладала чудодейственными свойствами. Такой водой умывались, поили больных и скот и даже использовали для магических действий.

Чтобы избавить скот от болезней или козней дворового, по углам хлева брызгали святой водой. Вместо нее можно было взять воду, которую сам домовый наделил магической силой. Чтобы получить ее, следовало опустить в горшок с водой несколько угольков, взятых из-под печки, где обычно обитал домовый.

Этой водой полагалось обрызгать углы хозяйственных построек, ульи и вход в баню.

Чтобы обеспечить благополучное возвращение, святой водой брызгали вслед уходящему из дома.

Воду использовали и в качестве оберега. Детей обливали водой, произнося заговор: «С гуся вода, а с ... худоба». Мама Веры часто произносит эти слова, купая дочку.

Вода широко использовалась и для гаданий. Для прозрения будущего полагалось смотреть в сосуд с водой или на поверхность реки. Если вода остается прозрачной, предсказание для гадающего благоприятно. В противном случае следовало быть настороже: говорили о близкой болезни или даже смерти. Данный ритуал мы видим в поговорке: «Как в воду глядел».

Путешествуя по Самарской области вместе с родителями, Вере удалось увидеть не только настоящий колодец, но и найти рядом с ним естественный источник воды. Позже девочка изобразила свое впечатление от увиденных источников в рисунке, а вместе с мамой и папой они создали поделку из природных материалов «Колодец».

Выводы исследования:

Изучив традиции древнеславянского народа о воде, совершив экскурсию к источникам, стало понятно, что вода – крайне ценный ресурс. Вода всегда занимала особое место в жизни человека и являлась основной составляющей человеческого бытия.

Гипотеза исследования нашла подтверждение в мифологии Древней Руси. Люди создали разнообразные ритуалы и приметы, связанные с водой. Но все они подчеркивают уважительное отношение людей к водным источникам.

Своим исследованием авторы поделились с ребятами своей группы в детском саду, а также выступили с докладом на Всероссийской конференции «Экология в деталях».

Сделанными выводами об отношении к воде в Древней Руси Вера поделилась со сверстниками в группе и на конференции.

Заключение

Старший дошкольный возраст (5-7 лет) является оптимальным периодом для закладки основ патриотизма. В это время активно развивается эмоциональная сфера, формируется способность к эмпатии, возрастает познавательный интерес к социальной действительности.

Семейные проекты в ДОУ — это одна из самых эффективных форм гражданско-патриотического воспитания, так как они обеспечивают «живую» связь

поколений и эмоциональное вовлечение ребенка. Когда ребенок видит интерес родителей к истории, традициям и своей малой родине, ценности усваиваются им естественно и глубоко. Вовлечение родителей в проектную деятельность делает воспитательно-образовательный процесс открытым для активного участия семьи, повышая педагогическую компетентность родителей.

Такая форма работы с семьями воспитанников как проектная деятельность укрепляет взаимодействие педагогического коллектива с детьми и их родителями, создает единое образовательно – культурное пространство дошкольного учреждения и семьи.

Рассказы детей о реализации проектов и итогах семейных экскурсий могут быть включены в структуру занятий по формированию целостной картины мира и развития связной речи, для формирования умения публичных выступлений и чувства гордости за свою семью.

Продукты представленных проектов (колодец, леший, русалка) целесообразно использовать как демонстрационный материал на занятиях по ознакомлению с культурой наших предков.

Опыт работы транслировался на родительском собрании и конференциях с целью популяризации семейного досуга и мотивации других родителей к совместной деятельности с детьми.

Список литературы:

1. Галицкая Н.В. Консультация «Использование проектного метода в патриотическом воспитании дошкольников» - Текст : электронный // Дошкольник РФ. – 2025. – 20 марта. – URL: <http://doshkolnik.ru/patriotizm/41425-konsultaciya-ispolzovanie-proektnogo-metoda-v-patrioticheskom-vospitanii-doshkolnikov.html>

2. Загорская, И. Л. Образовательные проекты как средство гражданского и патриотического воспитания детей дошкольного возраста во взаимодействии с семьей / И. Л. Загорская // Дошкольное образование: стратегии развития в современных условиях : сб. науч. ст. / Белорус. гос. пед. ун-т ; редкол.: О. Н. Анцыпирович [и др.] ; под общ. ред. О. Н. Анцыпирович. – Минск, 2024. – С. 192–196.

3. Левкиевская Е.Е. Мифы русского народа. - М.: Астрель АСТ, 2000. – 530 с.

4. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. – М.: Русское слово, 1997. – 607 с.

5. Черных, И. А. Проектная деятельность как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста / И. А. Черных, Т. Г. Златокрылец, Е. Н. Архипова. - Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 13 (460). — С. 94-97.

6. Шерстнева С. Е. Проектная деятельность как средство нравственно-патриотического воспитания дошкольников. – Текст : электронный // Формирование основ гражданственности и патриотизма. – 2025. -16 ноября. – URL: <https://infourok.ru/proektnaya-deyatelnost-kak-sredstvo-nravstvenno-patrioticheskogo-vospitaniya-doshkolnikov-8039527.html>

Сборник научно-методических работ Регионального конкурса методических материалов по поддержке семейного воспитания. Самара, 2026 г., с. 221.

Редакция сборника:

А.А. Кирдянова, методист ГБУ «ППЦ» г.о. Тольятти;

Ю.И. Сошникова, заведующий кафедрой воспитательных технологий ГАУ ДПО СО ИРО;

А.Д. Денисова, методист кафедры воспитательных технологий ГАУ ДПО СО ИРО.

© Учредитель конкурса ГАУ ДПО СО ИРО

© Партнер конкурса ГБУ «ППЦ» г.о. Тольятти

